




Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
Отечественная филология

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра теории литературы и русской литературы XX века

ОДОБРЕНО:
Руководитель ОП

 Е.М.Тюленева
(подпись)

13 июня 2018 г.

Рабочая программа дисциплины

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ СЕМИНАР

Уровень высшего образования:	Магистратура
Квалификация выпускника:	магистр
Направление подготовки:	45.04.01 Филология
Направленность (профиль) образовательной программы:	Отечественная филология
Тип образовательной программы:	программа академической магистратуры



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
Отечественная филология

1. Цели освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины состоит в формировании у обучающихся способности самостоятельно выполнять научно-исследовательские работы; представлять проведенный анализ и полученные выводы в виде научного текста разных жанров; оформлять результаты своих научных исследований, в том числе выпускной квалификационной работы, а также выстраивать текст защиты ВКР (магистерской диссертации) и дискуссии.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Научно-исследовательский семинар относится к Блоку 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)» (Б2.В.03(Н)) и длится в течение 2-3 семестров, предвзяруя научно-исследовательскую практику, написание и оформление выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации). Курс вписывается в общую систему дисциплин образовательной программы магистратуры, связанных с научно-исследовательской деятельностью. С одной стороны, актуализируются и применяются на практике знания, полученные в рамках бакалавриата и теоретических дисциплин ОП магистратуры «Филология в системе современного гуманитарного знания», «Философия, эстетика и поэтика русского постмодернизма», «Основы семиотики», с другой – обеспечивается возможность для представления результатов самостоятельной НИР.

Для освоения данной дисциплины обучающийся должен:

Знать: правила и принципы написания и оформления научных литературоведческих текстов, способы и приемы научной обработки, систематизации и обобщения исследовательского материала; основные библиографические источники и поисковые системы; способы составления библиографических списков литературы и оформления библиографических ссылок.

Уметь: формулировать суть филологических концепций и представлять их в виде реферативного текста; собирать из различных источников и обрабатывать материал; использовать научную и справочно-информационную литературу.

Владеть: навыками системного литературоведческого анализа текста, приемами построения логически верной, аргументированной и ясной устной речи в процессе профессионального общения; основными приемами логического мышления: сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать и др.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

3.1. Компетенции, формированию которых способствует дисциплина

При освоении дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) общепрофессиональные (ОПК):

- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);

б) профессиональные (ПК):

- владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);

- владение навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2).



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
Отечественная филология

3.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с формируемыми компетенциями

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

ОПК-3: круг основных вопросов, которыми занимается современная филология; метаязык учебной дисциплины; основные этапы развития филологии; основные тенденции развития современной отечественной и зарубежной филологии; методы и критерии филологического анализа языкового материала; способы и приемы самостоятельного сбора исследовательского материала из разных источников.

ПК-1: этапы и тенденции развития русской литературы, закономерности ее функционирования в синхроническом и диахроническом аспектах; базовые теоретические понятия литературоведения; литературоведческую методологию и основные методы изучения литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; литературные направления и жанры; основные направления научных исследований в области филологии и смежных наук; современные методики и методологии научного исследования.

ПК-2: основные виды и жанры научной, научно-учебной и информационносправочной литературы; основные библиографические системы и ГОСТы; способы составления библиографических списков литературы и оформления библиографических ссылок; способы и приемы научной обработки, систематизации и обобщения исследовательского материала; принципы и правила подготовки научного текста; особенности представления результатов научного исследования в виде сообщений и докладов; методику подготовки ответов на вопросы; приемы и способы ведения научной дискуссии; правила написания и оформления научных текстов; технологии работы с информационными системами при подготовке презентаций, выступлений на семинарах, создании творческих работ; правила оформления статьи и представления ее к публикации.

Уметь:

ОПК-3: понимать и грамотно использовать понятия современной филологии при подготовке выступлений с сообщениями и докладами, презентациями, при написании эссе и иных письменных работ по дисциплине; демонстрировать знание метаязыка учебной дисциплины в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного представления материалов собственных исследований; демонстрировать знание основных этапов развития теории отечественной филологии и современного ее состояния.

ПК-1: собирать, обрабатывать и анализировать научные факты, систематизировать и обобщать теоретическую информацию, сопоставлять различные точки зрения на проблему; представлять комплексный и системный анализ научных фактов с учетом разных научных концепций и подходов, тенденций развития фольклора и литературы, проводить сопоставительный анализ научных положений; использовать теоретические знания при анализе научных фактов, обозначать исследовательскую проблему; применять литературоведческие методы анализа различных типов текста, осуществлять диахронное и синхронное описание и анализ материала; аргументированно излагать и интерпретировать результаты проведенных исследований, развивать научную позицию; грамотно и корректно участвовать в научных дискуссиях по методологическим вопросам научного исследования.

ПК-2: обозначать исследовательскую проблему и генерировать научные гипотезы; собирать из различных источников и обработать материал; систематизировать, обобщить и описать материал для НИР; обосновать свою позицию, аргументированно отстаивать свое мнение; составить библиографическое описание любого издания и список литературы к НИР; составить научный обзор, аннотацию, реферат и библиографию по тематике проводимых исследований;



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
Отечественная филология

представить и защитить разработанный проект; подготовить ответы на вопросы в устной и письменной форме; участвовать в дискуссии; представить материалы и результаты своего исследования в виде научной публикации, в том числе в информационных сетях.

Владеть:

ОПК-3: навыками формирования основ методологии научного познания в области филологии на базе приемов логического мышления: сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать и др; навыками работы со справочными материалами, предоставляемыми интернет-источниками; навыками самостоятельного поиска соответствующего справочного издания в собственной научно-исследовательской деятельности; навыками подготовки научных обзоров статей и монографий в русле избранной темы, написания эссе и составления библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания на основе знания основных библиографических источников и поисковых систем; навыками отбора корпуса художественных текстов; навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

ПК-1: приемами сбора и обработки информации; современными методами, методиками и основными методологическими принципами научного исследования фактов и закономерностей развития фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; приемами аналитического рассмотрения и обобщения результатов научных исследований; приемами филологического анализа различных типов текстов приемами литературоведческой, эстетической, культурологической интерпретации различных типов текста; приемами построения собственного научного исследования, приемами изложения, аргументации и защиты высказываемых научных положений (концепции).

ПК-2: приемами реферирования, приемами оформления результатов своего исследования в виде доклада и статьи; приемами изложения, аргументации и защиты высказываемых научных положений (концепции); навыками использования современных информационных технологий при изложении, оформлении и продвижении результатов собственной научной деятельности.

4. Объем и содержание дисциплины

Объем дисциплины составляет 6 зачетных единиц (216 академических часа)

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и трудоемкостью занятий лекционно-семинарского типа

№ п/п	Разделы (темы) дисциплины	Семестр	Виды занятий, их объем (в ак. часах, по очной форме обучения)		Формы текущего контроля успеваемости (по очной форме обучения)
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Формы промежуточной аттестации
1.	Специфика научного текста. Способы создания, виды и жанры научного текста. Принципы и правила библиографического описания и оформления	2		2	Список вопросов, интересующих обучающегося по содержанию дисциплины (сдается в письменном виде)
2.	Постановка цели и задач исследования. Структурирование	2		2	



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
Отечественная филология

	работы в соответствии с гипотезой				
3.	Принципы работы с материалом для научного текста: отбор, обработка, анализ, систематизация, цитирование, оформление.	2		2	
4.	Доклад по проблеме исследования. Специфика жанра	2		4	доклад по теме исследования
5.	Методика и методология анализа текста. Выбор метода и его применение	2		2	
6.	Жанр Введения в научной работе: назначение, структура, стилистика, оформление	2		2	доклад по теме исследования
7.	Жанр Заключения в научной работе: назначение, структура, стилистика, оформление	2		2	
Итого за семестр:				16	Зачет с оценкой
8.	Самоанализ научного текста и способы постановки новых проблем / развития исследования	3		4	Самоанализ научно-исследовательского проекта (ВКР) с последующим обсуждением результатов
9	Определение места/роли изучаемого автора в литературном процессе. Специфика эпохи, уникальность творца	3		4	доклад по теме исследования
10	Определение места темы/проблемы научного исследования в отечественном и зарубежном литературоведческом контексте	3		4	доклад по теме исследования
11	Теоретическая глава исследования: специфика жанра, структура, стилистика, оформление	3		4	доклад по теоретической главе исследования
12	Анализ текста как исследовательский механизм	3		2	
13	Исследовательская часть научной работы: специфика жанра, структура, стилистика, оформление	3		4	доклад по проблеме исследования
14	Научные публикации по проблеме исследования (тезисы, статья)	3		4	статья / тезисы по проблеме исследования
15	Магистерская диссертация как жанр научного исследования	3		4	Анализ магистерской диссертации по теме НИР студента, характеристика достоинств и недостатков
Итого за семестр:				30	Зачет с оценкой
Итого по дисциплине:				46	



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
Отечественная филология

№ п/п	Разделы (темы) дисциплины	Семестр	Виды занятий, их объем (в ак. часах, по очно-заочной форме обучения)		Формы текущего контроля успеваемости (по очно-заочной форме обучения) Формы промежуточной аттестации
			Занятия лекцион- ного типа	Занятия семинар- ского типа	
1.	Специфика научного текста. Способы создания, виды и жанры научного текста. Принципы и правила библиографического описания и оформления	2		2	Список вопросов, интересующих обучающегося по содержанию дисциплины (сдается в письменном виде)
2.	Постановка цели и задач исследования. Структурирование работы в соответствии с гипотезой	2		2	
3.	Принципы работы с материалом для научного текста: отбор, обработка, анализ, систематизация, цитирование, оформление.	2		2	
4.	Доклад по проблеме исследования. Специфика жанра	2		2	доклад по теме исследования
5.	Методика и методология анализа текста. Выбор метода и его применение	2		2	
6.	Жанр Введения в научной работе: назначение, структура, стилистика, оформление	2		2	доклад по теме исследования
7.	Жанр Заключения в научной работе: назначение, структура, стилистика, оформление	2		2	
Итого за семестр:				14	Зачет с оценкой
8.	Самоанализ научного текста и способы постановки новых проблем / развития исследования	3		2	Самоанализ научно- исследовательского проекта (ВКР) с последующим обсуждением результатов
9	Определение места/роли изучаемого автора в литературном процессе. Специфика эпохи, уникальность творца	3		4	доклад по теме исследования
10	Определение места темы/проблемы научного исследования в отечественном и зарубежном литературоведческом контексте	3		4	доклад по теме исследования
11	Теоретическая глава исследования: специфика жанра, структура, стилистика, оформление	3		4	доклад по теоретической главе исследования
12	Анализ текста как исследовательский механизм	3		2	
13	Исследовательская часть научной	3		4	доклад по проблеме



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
Отечественная филология

	работы: специфика жанра, структура, стилистика, оформление				исследования
14	Научные публикации по проблеме исследования (тезисы, статья)	3		4	статья / тезисы по проблеме исследования
15	Магистерская диссертация как жанр научного исследования	3		4	Анализ магистерской диссертации по теме НИР студента, характеристика достоинств и недостатков
Итого за семестр:				28	
Итого по дисциплине:				42	Зачет с оценкой

4.2. Развернутое описание содержания дисциплины по разделам (темам)

1. Специфика научного текста. Способы создания, виды и жанры научного текста

Научный стиль: сферы использования научного стиля, цель стиля, признаки стиля.

Основные текстовые категории научного текста: связность, структурированность, цельность. Тематическая структура текста. Типовые фрагменты тематических структур художественного и научного текста. Функция тематического блока в структуре целого текста. Заголовок как элемент научного текста. Список использованной литературы как элемент научного текста.

Методы логического построения научного текста: дедуктивный; индуктивный; метод изложения на основе проблемного принципа; метод аналогии.

Функционально-смысловые типы текстов: описательные тексты, тексты аргументативного типа, тексты-рассуждения, тексты-объяснения. Проблема субъективной модальности в научных текстах и способы ее выражения.

Научная методология и принципы ее реализации в научном тексте.

Типология текста, его жанровые и стилистические разновидности (монография диссертация, трактат, статья, энциклопедия, рецензия, ответ на рецензию, аннотация, тезисы, учебник, дипломная/курсовая работа, академическая лекция, научно-популярная лекция, научный доклад и др.).

Проблемы и недостатки готовой научной работы.

Принципы и правила библиографического описания и оформления.

2. Постановка цели и задач исследования. Структурирование работы в соответствии с гипотезой

Цели и задачи исследования – объем понятия, соотношение друг с другом, объектом и предметом, материалом, гипотезой, актуальностью и новизной исследования.

Типы целей и виды задач. Способы формулировки цели и задач.

Определение этапов исследования и формирование структуры работы в соответствии с целями и задачами. Составление макета исследования.

Прогнозирование выводов и результатов исследования в соответствии с заявленной целью и гипотезой. Проблемы их несоответствия.

3. Принципы работы с материалом для научного текста: отбор, обработка, анализ, систематизация, цитирование, оформление

Принципы отбора источников, научной литературы и фактов. Научные документы и издания. Первичная и вторичная информация. Понятие «научный факт», его свойства (новизна, точность и объективность и достоверность).



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
Отечественная филология

Этапы изучения источников и научных публикаций. Специфика регистрации фактического материала и формы регистрации. Группировка и классификация отобранного материала.

Определение метода исследования. Типология исследовательских методов и принципы отбора.

Правила цитирования и оформления использованного материала. Проблема плагиата и недостатки оформления. Составление и оформление списка литературы.

4. Доклад по проблеме исследования. Специфика жанра

Специфика доклада как вида научно-исследовательской работы. Отличия от других жанров научного текста. Своеобразие устного и письменного доклада.

Этапы работы над докладом. Примерная структура доклада.

Способы представления доклада. Публичное выступление с результатами исследования: особенности, правила. Достоинства и недостатки презентации к докладу.

5. Методика и методология анализа текста. Выбор метода и его применение

Частнонаучные и общенаучные методы. Принципы разумного сочетания методов.

Проблема выбора методики, факторы влияния: специфика конкретного литературного материала и идейная, эстетическая, философская позиция исследователя. Возможности междисциплинарного подхода.

Имманентный и контекстуальный подход к изучению художественного текста.

Основные методологические парадигмы литературоведения: поэтика, герменевтика, феноменология, социология. Аспекты исследования: автор, контекст, форма/структура текста, читатель/восприятие.

6. Жанр Введения в научной работе: назначение, структура, стилистика, оформление

Специфика жанра Введения к научной работе, его отличие от Введения в других типах текстов.

Обязательная структура Введения к НИР. Характеристика разделов введения, их объема и содержания (актуальность темы исследования; степень ее разработанности; цели и задачи; научная новизна; теоретическая и практическая значимость работы; методология и методы исследования).

Требования ГОСТа Р 7.0.11-2011. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу.

7. Жанр Заключения в научной работе: назначение, структура, стилистика, оформление

Специфика жанра Заключения к НИР, его отличие от Заключения в других типах текстов. Задачи итоговой части работы.

Принципы резюмирования. Соотношение итогов исследования с целями, задачами и гипотезой. Определение основных и факультативных итогов. Определение перспектив исследования.

Виды Заключений к НИР. Примерная структура Заключения к НИР.

8. Самоанализ научного текста и способы постановки новых проблем / развития исследования

Определение гипотез и допущений научного текста. Развитие гипотезы в новую проблему.

Критерии постановки научной проблемы. Принципы отбора научных проблем для решения (практический и теоретический аспекты).

Формулирование, оценка и обоснование проблемы.



9. Определение места/роли изучаемого автора в литературном процессе. Специфика эпохи, уникальность творца

Понятие и характеристика литературного процесса. Основные закономерности литературного развития. Значение автора в литературном процессе: эстетический, смысловой, структурный и институциональный аспекты.

Понятие литературной эпохи. Ключевые парадигмы культурного развития. Номотетический и идиографический методы; понятие уникальности.

10. Определение места темы/проблемы научного исследования в отечественном и зарубежном литературоведческом контексте

Научный литературоведческий контекст: техническое обеспечение. Основные агрегаторы научных статей из международных гуманитарных журналов. Использование механизма «ключевые слова».

Специфика профессионального общения. Особенности функционирования гуманитарной сферы: значимость темы и проблематики.

Проблема отношений отечественного и зарубежного литературоведения.

11. Теоретическая глава исследования: специфика жанра, структура, стилистика, оформление

Связь теоретической главы с целью и задачами исследования. Соотношение структурных разделов и основных задач, положений работы.

Принципы аргументации и дискуссии с предшествующими научными концепциями.

Баланс реферативного и исследовательского при теоретической разработке концепции. Система внутренних отсылок, навигация по работе.

Способы осуществления связи с исследовательской частью работы.

12. Анализ текста как исследовательский механизм

Проблема соотношения анализа и интерпретации. Логические основания филологического анализа текста.

Феномен литературного, языкового, текстового факта и тактика исследовательской аргументации. Элементы сильной и слабой научной программы в анализе текста.

13. Исследовательская часть научной работы: специфика жанра, структура, стилистика, оформление

Связь исследовательской части с целью и задачами исследования. Соотношение структурных разделов и основных задач, положений работы.

Определение и разработка исследовательской гипотезы. Основные принципы структурного развития исследовательской части.

Инструментальное использование набросков теоретической главы исследования.

14. Научные публикации по проблеме исследования (тезисы, статья)

Научная публикация как один из основных результатов деятельности исследователя.

Научная статья в системе жанров научного текста. Цель и задачи публикации. Виды научных статей. Примерная структура статьи.

Авторская аннотация к статье: специфика жанра, способы построения, правила оформления. Понятие «ключевые слова», принцип их отбора.

Правила составления и оформления статьи в соответствии с редакционными требованиями.



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
Отечественная филология

Принципы отбора журналов и изданий для публикации результатов научных исследований.

15. Магистерская диссертация как жанр научного исследования

Специфика и параметры жанра выпускной-квалификационной работы, отличие от других крупных жанров научного текста.

Требования к ВКР. Требования ГОСТа Р 7.0.11-2011. Структура и правила оформления.

Жанр защитного слова, представляющего результаты исследования. Примерная структура защитного слова (доклада). Публичное выступление с результатами исследования: особенности, правила.

Достоинства и недостатки магистерской диссертации и защитного слова.

5. Образовательные технологии

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: технологии смешанного обучения; мультимедиа технологии; технология учебной дискуссии, технологии визуализации (инфографика, презентационная графика).

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Во время самостоятельной работы студенты изучают законы и принципы научной работы, источники и материал исследования, осваивают навыки подготовки докладов и выступлений, создания устного и письменного текста, представляющего результаты НИД.

Полностью весь методический материал по обеспечению самостоятельной работы обучающихся приводится в Приложении 1 к РП. Там же указаны методические материалы, обеспечивающие самостоятельную работу обучающихся и находящиеся в кабинете кафедры, оснащенном учебно-методической и научной литературой, а также электронными базами художественных и научных текстов.

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Текущий контроль осуществляется в ходе практических занятий, выступлений с докладами и представлении письменных работ (тезисов, статей, проектов), самоанализа собственных и чужих исследовательских работ. Осуществляется диагностика знаний, умений, навыков в процессе освоения очередной темы и, при необходимости, коррекция обучения; контроль успеваемости и качества знаний студентов и разработка мероприятий по качественной подготовке к экзаменационной сессии.

Зачет с оценкой выставляется по совокупности выполненных зачетных заданий в конце 2 и 3 семестров. Зачет определяет качество работы студента за отведенный период, оценивает приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать теоретические знания и практическое владение ими.

В качестве критерия оценки знаний студентов используется следующая система:

Оценка 5 ставится, если выполнены все требования к представлению и написанию зачетных работ: обозначена проблема и обосновано ее место в контексте изучаемой проблематики, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка 4 – основные требования к работе выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
Отечественная филология

последовательность в суждениях; не выдержан объём; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы даны неполные ответы.

Оценка 3 – имеются существенные отступления от требований к научному тексту. В частности: тема освещена лишь частично; допущены логические и/или фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы; отсутствует вывод.

Оценка 2 – тема отчетной работы не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Типовые варианты заданий и письменных работ представлены в Методических указаниях (Приложение 1) и Фонде оценочных средств (Приложение 2).

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

1. Кузнецов И.Н. Основы научных исследований: учебное пособие. 3-е изд. Москва: Дашков и К°, 2017. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450759>
2. Основы научно-исследовательской работы (студентов): учебное пособие / сост. Д.Д. Родионова. Кемерово: КемГУКИ, 2007. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227894>
3. Основы научных исследований: учеб. пособие / В.Ю. Радоуцкий, В.Н. Шульженко, Е.А. Носатова; под ред. В.Ю. Радоуцкого. Белгород: Изд-во БГТУ, 2008.

Дополнительная литература:

1. Левкина А.О. Компьютерные технологии в научно-исследовательской деятельности: учебное пособие для студентов и аспирантов социально-гуманитарного профиля. Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2018. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496112>
2. Основы научного творчества: учебное пособие / В.И. Аверченков, Ю.А. Малахов. 3-е изд., стер. Москва: Издательство «Флинта», 2016. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93347>

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. Система электронной поддержки образовательного процесса «Мой университет»: <https://uni.ivanovo.ac.ru>
2. Фундаментальная электронная библиотека: <http://feb-web.ru/>
3. Philology.ru: <http://www.philology.ru/>
4. Библиотека специальной филологической литературы: <http://library.cie.ru/index.php>

Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru
2. Электронная библиотека ИвГУ <http://lib.ivanovo.ac.ru>
3. Электронный каталог НБ ИвГУ <http://lib.ivanovo.ac.ru/index.php/ek>

Программное обеспечение: операционная система Microsoft Windows, пакет офисных программ Microsoft Office, интернет-браузер Microsoft Edge.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории:

- для проведения занятий лекционного типа с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации большой аудитории;



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
Отечественная филология

- для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения;

Помещение для самостоятельной работы, оснащенное комплектом специализированной учебной мебели, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС.

Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия для занятий лекционного типа, обеспечивающие тематические иллюстрации: электронные пособия (презентации, электронные словари и т.п.), аудио-визуальные пособия (аудиозаписи, видеоматериалы и т.п.), печатные пособия (таблицы, плакаты, стенды, портреты, схемы и т.п.)

Авторы рабочей программы дисциплины: зав. кафедрой, доктор филологических наук, профессор Е.М. Тюленева; кандидат филологических наук, доцент О.С. Горелов

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры теории литературы и русской литературы XX века, протокол № 10 от 5 июня 2018 г.

Программа обновлена
протокол заседания кафедры теории, истории литературы и культурологии № 1 от 2 сентября 2019 года.

Согласовано:

Руководитель ОП _____ Е.М. Тюленева
(подпись)