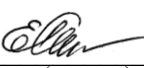




Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
Отечественная филология

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Кафедра русской словесности и культурологии

ОДОБРЕНО:
Руководитель ОП


(подпись) Е.М.Тюленева

13 июня 2018 г.

Рабочая программа дисциплины
Русская классика и интермедиаальность

Уровень высшего образования:	магистратура
Квалификация выпускника:	магистр
Направление подготовки:	45.04.01 Филология
Направленность (профиль) образовательной программы:	Отечественная филология
Тип образовательной программы:	программа академической магистратуры



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
Отечественная филология

1. Цели освоения дисциплины

Сформировать представление об интермедиальности как доминирующей характеристике современной культуры, выработать умения и навыки интермедиального анализа в свете междисциплинарных исследований.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к модулю Б.1. В.ДВ. 3.2 (дисциплины по выбору). Изучается на 2-м курсе в 3-м семестре, тесно связана с дисциплиной «Русская классика: теоретико-методологические аспекты изучения», соотносится с дисциплинами «Основы семиотики» и «Герменевтические исследования русской словесности».

Для освоения данной дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные методы и методики анализа литературного произведения;

Уметь: применять имеющиеся знания при решении конкретных вопросов;

Владеть: принципами анализа литературного произведения в единстве формы и содержания.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

3.1. Компетенции, формированию которых способствует дисциплина

ОПК-2: владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации

ПК-4: владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования

3.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с формируемыми компетенциями

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: характеристики и механизмы процессов саморазвития и самореализации личности; современные методики исследования в избранной конкретной области филологии.

Уметь: самостоятельно строить процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности; самостоятельно использовать современные информационные технологии для решения исследовательских задач в избранной конкретной области филологии.

Владеть: технологиями организации процесса самообразования; основными методиками филологического анализа в избранной конкретной области филологии.

4. Объем и содержание дисциплины

Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 академических часа).

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и трудоемкостью занятий лекционно-семинарского типа

Объем иной контактной работы и самостоятельной работы обучающегося по дисциплине указан в учебном плане образовательной программы.

№ п/п	Разделы (темы) дисциплины	Семестр	Виды занятий, их объем (в ак. часах, по очной форме обучения)		Формы текущего контроля успеваемости (по очной форме обучения)
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Формы промежуточной аттестации
1.	Вводный. Введение	3		2	Входная диагностика: тест с



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология

Отечественная филология

	проблематику дисциплины, представление рабочей программы, осмысление требований к организации процесса обучения, самостоятельной работы и форм аттестации			практ. занятие	последующим обсуждением результатов. Список вопросов, интересующих студента по содержанию дисциплины (сдается в письменном виде)
2.	Интермедиальность как характеристика современной культуры	3	2		
3	Теория интермедиальности, исторический экскурс. Соотношение понятий интермедиальность и интертекстуальность.	3	4	4 практ. занятие	Компетентностно-ориентированное задание
4	Пути интермедиального анализа литературы			6	Защита рефератов
5.	Заключительный. Подведение и анализ промежуточных результатов освоения дисциплины	3		2 практ. занятие	
Итого за семестр:			6	14	Зачет

4.2. Развернутое описание содержания дисциплины по разделам (темам)

Интермедиальность как характеристика современной культуры. Изучение форм бытования произведений русской классики в современной культурной жизни.

Теория интермедиальности: понятие интермедиальности в широком и узком значении слова. История изучения этого явления в работах зарубежных (Ю. Кристева, Р. Барт, О. Ханзен-Лёве) и российских (Ю. Лотман, А.Тимашков, Н. Тишунина) исследователей. Корреляция интермедиальности и интертекстуальности: расширение понятия текст, «текст культуры»; проблема кодирования внутри различных знаковых систем. Соотношение между медиа и интермедиальностью. Интермедиальность как междисциплинарный метод анализа литературы. Культурологическая обусловленность интерпретации текста. Методология интермедиального анализа отдельных художественных произведений и языка художественной культуры в целом.

Пути интермедиального анализа литературы. Перекодирование языка литературы в других видах искусств. Перекодирование языка других искусств литературе. Конкретные аспекты интермедиального изучения.

5. Образовательные технологии

Технология проблемного обучения, проектная, технология развития критического мышления. Технологии смешанного обучения, технологии визуализации.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
Отечественная филология

Основным способом организации самостоятельной работы являются индивидуальные занятия студентов с информационным ресурсом ОНБ, читального зала библиотеки ИВГУ, поиск необходимой информации в Интернете.

Полностью весь методический материал по обеспечению самостоятельной работы студентов приводится в Приложении 1 к РП.

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Формами промежуточной аттестации являются выполнение магистрантами компетентностно-ориентированных заданий и рефератов, выступления с которыми проходят в цикле занятий «Пути интермедиального изучения литературы». Основанием для зачета является успешное выступление с рефератом.

Критерии и шкала оценки:

оценку «зачтено» магистрант получает, если
знает:

- характеристики и механизмы процессов саморазвития и самореализации личности; современные методики исследования в избранной конкретной области филологии; современные информационные технологии, применяемые при сборе, хранении, обработке, анализе и передаче филологической информации;

умеет:

- самостоятельно строить процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности; выполнять филологический анализ в парадигме избранной конкретной области филологии.

владеет:

- технологиями организации процесса самообразования; основными методиками филологического анализа в избранной конкретной области филологии.

Оценку «не зачтено» магистрант получает, если:

не знает:

- характеристики и механизмы процессов саморазвития и самореализации личности; современные методики исследования в избранной конкретной области филологии; современные информационные технологии, применяемые при сборе, хранении, обработке, анализе и передаче филологической информации;

не умеет:

- самостоятельно строить процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности; выполнять филологический анализ в парадигме избранной конкретной области филологии.

не владеет:

- технологиями организации процесса самообразования; основными методиками филологического анализа в избранной конкретной области филологии.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

Есин А.Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения: учебное пособие / А.Б. Есин. - 13-е изд., стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 248 с. - ISBN 978-5-89349-049-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103362> (12.01.2019).



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
Отечественная филология

Русская классическая литература в мировом культурно-историческом контексте / под ред. И. А. Есаулова [и др.] .— М. : ИНДРИК, 2017 .— 487 с .— 15-34-11091 .— ISBN 978-5-91674-464-4.

Дополнительная литература:

Аникеева Е.С. Интермедиальность поэтического дискурса : монография / Е.С. Аникеева, Л.П. Прохорова; Министерство образования и науки РФ, Кемеровский государственный университет. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2016. - 112 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8353-2053-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481419> (25.01.2019).

Сараскина Л.И. Литературная классика в соблазне экранизаций: столетие перевоплощений / Л.И. Сараскина; Министерство культуры Российской Федерации, Государственный институт искусствознания. - Москва : Прогресс-Традиция, 2018. - 601 с. : ил. - ISBN 978-5-89826-514-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488040> (12.01.2019).

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. Система электронной поддержки образовательного процесса «Мой университет»: <https://uni.ivanovo.ac.ru>
2. Фундаментальная электронная библиотека: <http://feb-web.ru/>
3. Philology.ru: <http://www.philology.ru/>
4. Библиотека специальной филологической литературы: <http://library.cie.ru/index.php>

Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru

Электронная библиотека ИвГУ <http://lib.ivanovo.ac.ru>

Электронный каталог НБ ИвГУ <http://lib.ivanovo.ac.ru/index.php/ek>

Программное обеспечение: операционная система Microsoft Windows, пакет офисных программ Microsoft Office и(или) LibreOffice, интернет-браузер Microsoft Edge и(или) Yandex Browser.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории:

- для проведения занятий лекционного типа с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации большой аудитории;

- для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения;

Помещение для самостоятельной работы, оснащенное комплектом специализированной учебной мебели, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС.

Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия для занятий лекционного типа, обеспечивающие тематические иллюстрации:

Автор рабочей программы дисциплины: профессор кафедры русской словесности и культурологии, профессор, доктор филологических наук Капустин Николай Венальевич



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
Отечественная филология

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры русской словесности и культурологии, протокол № 6 от 25 мая 2018 г.

Программа обновлена
протокол заседания кафедры теории, истории литературы и культурологии № 1 от 2 сентября 2019 года.

Согласовано:

Руководитель ОП _____

(подпись)

Е.М. Тюленева