



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
(Русский язык и культура в современном мире)
СМК ОП2 XX

Министерство образования и науки Российской Федерации

ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра практического русского языка

ОДОБРЕНО:
Руководитель ОП

(подпись) Ф.Ф. Фархутдинова

«__30__»__августа_2017____ г.

Рабочая программа дисциплины Практический русский язык

Уровень высшего образования:	магистратура
Квалификация выпускника:	магистр
Направление подготовки:	45.04.01 Филология
Направленность ОП:	Русский язык и культура в современном мире
Тип ОП:	программа академической магистратуры
Форма обучения:	очная/очно-заочная
Срок освоения ОП:	2 года/ 2 года 4 мес.



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
(Русский язык и культура в современном мире)
СМК ОП2 ХХ

1. Цели освоения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины – формировать языковую личность иностранного учащегося, обладающую развитой коммуникативной компетенцией, необходимой и достаточной для осуществления профессиональной и непрофессиональной коммуникации в неродной среде.

Поставленная цель достигается путем формирования у иностранных учащихся целостного представления о русском языке как системе, развития умений и навыков в области грамматики, расширения лексического запаса, повышения уровня культуры профессионального общения, что должно позволить им воспринимать и самостоятельно продуцировать профессионально-востребованные тексты на русском языке и выстраивать профессиональную иноязычную коммуникацию.

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры

Дисциплина «Практический русский язык» является обязательной дисциплиной и включен в вариативную часть ОПОП магистратуры по направлению 45.04.01 – Филология. Освоение данной дисциплины опирается на знания, умения и навыки магистрантов по иностранному языку, полученные ими во время изучения иностранного языка в вузе. Курс является предшествующим для освоения профессиональных дисциплин и практик.

Для освоения данной дисциплины (модуля) студент должен:

Знать:

- специфику русской звуковой системы и особенности русского произношения;
- русскую буквенную систему и правила письма и чтения слов на русском языке;
- лексическую, морфологическую и грамматическую структуры русского языка;
- русские интонационные конструкции (ИК);
- особенности логико-смыслового членения текста, его композиционной и стилистической структуры, а также типы связей внутри текста;
- клишированные конструкции для выражения своих намерений, позиции и точки зрения;
- основные формулы русского речевого этикета в различных ситуациях общения.

Уметь:

- воспринимать тексты различной тематики, предъявляемые вербально, в непосредственном общении, в звуковой записи;
- понимать на слух основное содержание диалога, принимать участие в диалоге;
- читать и понимать тексты бытовой, социокультурной, учебной, научной сферы общения;
- определять тему текста; понимать его основную идею;
- письменно и устно излагать содержание текста;
- оформлять простой и сложный план текста и краткий конспект текста;
- вести диалог на бытовые, страноведческие и учебные темы;
- аргументировать свою точку зрения во время диалога или беседы;
- строить собственное высказывание на основе прочитанного или услышанного текста;
- составлять самостоятельный рассказ на заданную тему;
- употреблять формулы русского речевого этикета при различных ситуациях общения.

Владеть:

- литературными нормами современного русского языка (фонетическими, лексическими, грамматическими);
- навыками различных видов чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- навыками письменного оформления текстов разной стилистической принадлежности в соответствии с поставленными коммуникативными задачами;
- навыками общения в разных сферах коммуникации;
- навыками построения репродуктивного и продуктивного высказывания на русском языке;
- навыками восприятия, анализа и отбора звучащей информации.



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
(Русский язык и культура в современном мире)
СМК ОП2 ХХ

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине.

3.1. Компетенции, формированию которых способствует данная дисциплина

а) общекультурные:

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

б) общепрофессиональные:

- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);

- владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);

в) профессиональные:

- готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-11).

3.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с формируемыми компетенциями.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: систему русского языка, демонстрируя понимание и навыки употребления языковых единиц в текстах, принадлежащих к разным функциональным стилям (ОПК-1; ОПК-2); специфику организации и функционирования русской звучащей и письменной речи (ОПК-1; ОПК-2; ПК-11); тактики речевого поведения в ситуациях непосредственного/опосредованного общения в различных сферах (ОК-3; ОПК-2; ПК-11).

Уметь: достигать поставленных целей коммуникации в ситуациях подготовленного и неподготовленного монологического и диалогического общения (ОПК-1; ОПК-2; ПК-11); осуществлять тактику речевого общения, свойственную организатору коммуникации (ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-11); воспринимать информацию социально-культурного характера, выраженную как в эксплицитной, так и в имплицитной форме (ОПК-1; ОПК-2); вербально реализовывать интенции и использовать их в соответствии с ситуацией общения (ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-11); реализовывать коммуникативные задачи адекватно своему социальному статусу и статусу адресата в ситуациях общения (ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-11); отстаивать собственную позицию в условиях межкультурной коммуникации (ОПК-2; ПК-11); понимать и адекватно интерпретировать оригинальные тексты любой тематики и художественные тексты (ОК-3; ОПК-1); организовывать речь в соответствии с ситуацией общения и правилами речевого этикета (ОПК-1; ОПК-2; ПК-11); создавать тексты профессионального назначения на русском языке (ОК-3; ОПК-1).

Владеть: навыками использования русского языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации и в иных сферах (ОПК-1; ОПК-2); навыками самоконтроля над правильностью речи на основе норм современного русского литературного языка (ОК-3; ОПК-1); культурой мышления на русском языке как иностранном: обладать способностью к восприятию, анализу, обобщению информации в избранной сфере профессиональной деятельности, постановке коммуникативной цели (интенции) и выбору языковых средств для ее достижения (ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-11); навыками точного, логичного и аргументированного изложения в устной и письменной форме своей точки зрения на ту или иную проблему (ОК-3; ОПК-1; ОПК-2); навыками ведения устной и письменной коммуникации научной направленности (сообщения, доклады, презентации, дебаты, рефераты, аннотации и др.) (ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-11).



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
(Русский язык и культура в современном мире)
СМК ОП2 ХХ

Требования к речевым умениям:

АУДИРОВАНИЕ

Иностранец должен уметь:

- максимально полно понимать содержание, коммуникативные намерения, а также социальные и эмоционально-экспрессивные особенности речи говорящего, имеющие достаточно высокую степень экспликации;
- воспринимать основную смысловую информацию (на уровне общего, детального и критического понимания), а также коммуникативные намерения, включая имплицитно выраженные намерения говорящих, значимые для дальнейшего характера ведущегося диалога;
- воспринимать информацию социально-культурного характера, выраженную как в эксплицитной, так и в имплицитной форме, на уровне общего, детального и критического понимания;
- понимать основную тему, а также наиболее функционально значимую смысловую информацию, отражающую намерения говорящего;
- понимать семантику отдельных фрагментов текста и ключевых единиц, определяющих особенности развития темы;
- понимать основные социально-поведенческие характеристики говорящего;
- понимать основные цели и мотивы говорящего, характер его отношения к предмету речи и реципиенту, выраженные в аудиотексте эксплицитно.

А. Аудирование монологической речи

Тематика текста актуальна для социально-бытовой, социально-культурной сфер общения.

Тип текста: монолог воздействующего характера с эксплицитно и имплицитно выраженной оценкой.

Объем текста: 30 – 400–450 слов (в соответствии с характером задания).

Количество незнакомых слов: до 10%.

Темп речи: естественный (220–250 и выше слогов в минуту).

Количество предъявлений: 1.

Б. Аудирование диалогической/полилогической речи

Тематика текста актуальна для социально-бытовой и социально-культурной сфер общения.

Тип текста: диалог/полилог воздействующего характера с эксплицитно и имплицитно выраженными формами речевого поведения.

Объем текста: 270–400 слов.

Количество незнакомых слов: до 10%.

Темп речи: естественный (220–250 и выше слогов в минуту).

Количество предъявлений: 1.

ЧТЕНИЕ

Иностранец должен уметь:

- понимать и адекватно интерпретировать тексты, относящиеся к социокультурной сфере общения (с достаточно высоким уровнем содержания прецедентной информации);
- понимать и адекватно интерпретировать тексты официально-деловой сферы общения, представленной текстами постановлений, законов, официальными сообщениями;
- понимать основное содержание научно-популярного текста, а также логически и эмоционально-образные составляющие этого содержания; идентифицировать однотипные содержания, выраженные разными языковыми средствами;
- понимать художественный текст на уровне, позволяющем проводить элементарный филологический анализ (выделять основные темы текста, определять функционально-смысловые типы речи, выявлять позицию рассказчика);
- детально понимать информацию, содержащуюся в тексте, и критически ее осмысливать;
- извлекать новую информацию при просмотрно-поисковом чтении текстов, при сопоставлении нового текста с прочитанным ранее.



Основная профессиональная образовательная программа

45.04.01 Филология

(Русский язык и культура в современном мире)

СМК ОП2 XX

Вид чтения: просмотрово-поисковое и изучающее (в комбинаторике).

Тип текста: полилог-дискуссия с элементами описания и повествования в качестве аргументирующих элементов, содержащий эксплицитно и имплицитно выраженную оценку; интервью, содержащее элементы устной разговорной речи; текст информационно-описательного и информационно-регламентирующего характера (законы, постановления, информационные сообщения); художественный текст (рассказ, законченный фрагмент повести, романа и т.д.).

Тематика текста: актуальна для социально-культурной, официально-деловой сфер общения.

Объем текста: 400–750 слов.

Количество незнакомых слов: до 10%.

Скорость чтения: при изучающем чтении – 90-100 слов в минуту; при просмотрово-поисковом – 450-500 слов в минуту.

ПИСЬМО

Иностранец должен уметь:

- продуцировать письменный текст проблемного характера, относящийся к социально-культурной сфере общения, на основе отбора нужного информативного материала, включающий, а при необходимости и сочетающий такие сложные формы, как описание, повествование, рассуждение с достаточно эксплицированными позициями аргументации, убеждения и оценки;
- продуцировать собственный письменный текст, относящийся к официально-деловой сфере общения в строгом соответствии с требованиями стандартных форм письменного речевого поведения, предъявляемыми ко всем членам социума;

Тип продуцируемого текста: текст информационно-аналитического характера; сообщение официально-делового характера; текст-рассуждение проблемного характера с обязательной аргументацией собственной точки зрения (статья, эссе, рецензия).

- репродуцировать письменные и аудиотексты, демонстрируя умение анализировать содержание текста, выделять в нем нужную информацию, перерабатывать ее в соответствии с требованиями жанра письменного речевого общения;

Тип предъявляемого текста: письменный или аудиотекст информационно-аналитического, проблемного характера; письменный или аудиотекст описательно-повествовательного характера с элементами оценки (рекламы).

Тематика текста актуальна для профессионально-трудовой, социально-культурной и официально-деловой сфер общения.

Объем предъявляемого текста: 300–500 слов.

Количество незнакомых слов: до 10%.

Объем продуцируемого текста: в зависимости от типа задания.

Письменные тексты должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка.

ГОВОРЕНИЕ

Иностранец должен уметь:

- достигать определенных целей коммуникации в ситуациях с высокой степенью заданности параметров с обязательным использованием набора разнообразных языковых средств (синонимия, антонимия) в соответствии с предложенным заданием;
- достигать определенных целей коммуникации в любой из сфер общения с учетом различных социальных и поведенческих ролей в диалогической и монологической формах речи;
- организовать свою речь в форме монолога, диалога, полилога;
- осуществлять тактику речевого общения, свойственную организатору коммуникации, имеющего своей целью регулирование межличностных отношений, организацию трудового или учебного процесса;
- удерживать инициативную роль в диалоге, обеспечивать психологический комфорт, вербально выражая коммуникативную задачу, подхватывать и развивать мысль собеседника, добиваясь достижения коммуникативной цели;



Основная профессиональная образовательная программа

45.04.01 Филология

(Русский язык и культура в современном мире)

СМК ОП2 ХХ

- продуцировать монологические высказывания, построенные на взаимопроникновении основных функционально-смысловых типов речи с преобладанием рассуждения, а также с использованием описания и оценки;

- использовать для построения дискурса стилистические средства, адекватные ситуации речевого общения;

- отстаивать собственную позицию в условиях свободной беседы в рамках предлагаемой тестирующей темы, связанной с обменом мнениями по морально-этическим проблемам.

А. Монологическая речь

Тип текста: монолог смешанного типа, включающий разные функционально-смысловые типы речи (с преобладанием рассуждения) и оценку.

Тематика текста актуальна для социально-культурной и социально-бытовой сфер общения.

Время звучания монолога: 6–7 мин.

Объем продуцируемого текста: в зависимости от типа задания.

Б. Диалогическая речь

Тип текста: диалог, регулирующий конфликтную ситуацию; диалог в условиях отстаивания своего мнения.

Тематика текста: актуальна для официально-деловой и социально-культурной сфер общения.

Количество реплик: от 6 до 10 и более.

Время беседы: 5–15 мин. (в зависимости от задания).

4. Содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет

8 зачетных единицы, 288 часов.

4.1. Развернутое описание содержания дисциплины (модуля) по разделам, темам



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
(Русский язык и культура в современном мире)
СМК ОП2 XX

Раздел дисциплины						Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
№ п/п	Языковая компетенция: 1) синтаксис, 2) морфология и словообразование, 3) лексика	Коммуникативно-речевая компетенция					1-2	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Самостоятельная работа
		Текстовый материал и рецептивные виды РД		Продуктивные виды РД						
		Чтение: 1) изучающее; 2) ознакомительное	Аудирование	Говорение 1) диалог; 2) монолог	Письменная речь					
1	Способы выражения значения квалификации лица, объекта, явления в различных функциональных стилях. Язык специальности. Собственно научный стиль речи: статьи в журналах, научных трудах, диссертации,	1) К. Паустовский «Романтики» 2) Искусство жить 3) Язык сквозь призму человеческого сознания	1)Функционально-стилистическая дифференциация русского языка 2) Текст по проблематике диссертации	1)Диалог-расспрос 2) Монолог-рассуждение 3)Беседа	1)Ответы на вопросы 2) Конспект 3) Эссе			27	45	Тест; контрольная работа; аннотация; конспект



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
(Русский язык и культура в современном мире)
СМК ОП2 XX

<p>монографии, доклады. Учебно-научный стиль: учебники, учебники и методические пособия, лекции, конспекты, учебно-методические материалы. Смысловой анализ собственно научного текста. Информативный центр предложения и абзаца. Порядок слов в предложении и абзаце: нейтральный порядок и инверсия. Ключевые слова текста и принципы их выделения. Общенаучная и узкоспециальная лексика. Понятие термосистемы. Формирование тезауруса по теме магистерской</p>	<p>4) Многообразие реальной действительности</p> <p>5) Текст по специальности</p>		<p>4) Дискуссия</p> <p>5) Монолог-рассуждение</p>	<p>4) Реферат</p> <p>5) Текст-обоснование</p>					
--	---	--	---	---	--	--	--	--	--



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
(Русский язык и культура в современном мире)
СМК ОП2 ХХ

	<p>диссертации. Анализ словообразовательных моделей, свойственных данному конкретному подъязыку науки. Устная форма научно-профессиональной речи. Монологические жанры устной речи: доклад, лекция, сообщение на семинаре.</p>									
2	<p>Способы выражения качественной и количественной характеристики объекта, значения, наличия / отсутствия текста, лица, явления; выражение классификации фактов, предметов, явлений. Язык специальности. Абзац. Членение</p>	<p>1) Твое счастье в твоих руках 2) Внутренняя взаимосвязь языка и культуры 3) Чувство личной свободы 4) Этнокультурная</p>	<p>1) Труд ученого 2) Текст по проблематике диссертации 3) Язык как памятник культуры</p>	<p>1) Диалог-расспрос 2) Дискуссия 3) Монолог-рассуждение 4) Диалог –</p>	<p>1) Текст-рассуждение 2) Реферат 3) Текст-обоснование 4) Эссе</p>			27	45	<p>Контрольная работа; эссе; реферат; тезисы; беседа</p>



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
(Русский язык и культура в современном мире)
СМК ОП2 ХХ

<p>научного текста на абзацы. Классический абзац. Типы абзацев. Способы логического развертывания содержания: индуктивный и дедуктивный типы. Составление планов: вопросный, тезисный. Номинативный план-опорная схема. Текст: его информативность и избыточность. Типы связей предложений в абзаце. Способы изложения в научном тексте. Описательные и аргументативные тексты. Структура текста-описания и его виды, Текст-повествование. Текст-сообщение. Смысловой анализ описательного</p>	<p>самобытность народов</p> <p>5) Текст по специальности</p>		<p>обмен мнениями</p> <p>5) Дискуссия</p>	<p>5) Тезисы</p>					<p>Зачет</p>
--	--	--	---	------------------	--	--	--	--	--------------



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
(Русский язык и культура в современном мире)
СМК ОП2 ХХ

	текста. Устное профессиональное общение.									
3	Способы выражения структуры объекта, соотношение части и целого, выражение сравнения и степени качества. Язык специальности. Текст-рассуждение. Смысловой анализ аргументативного текста. Доказательство и опровержение выдвинутых положений. Прямое и косвенное доказательство. Виды аргументации. Композиция научного текста: введение, основная часть, выводы, заключение. Заглавие и его функция. Оглавление. Рубрикация	1) Л.В.Щерба О трояком аспекте языковых явлений и об эксперименте в языкознании 2) Дебют ученого 3) Порождение и эволюция культур 4) Личность в языковом сознании 5) Текст по специальности	1) Язык как объект современной филологии 2) Текст по проблематике диссертации	1) Диалог-обмен мнениями 2) Дискуссия 3) Монолог-рассуждение 4) Дискуссия 5) Дискуссия	1) Реферат 2) Текст-рассуждение 3) Текст-обоснование 4) Эссе 5) Реферат			14	40	Тест; контрольная работа; реферат; эссе; беседа



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
(Русский язык и культура в современном мире)
СМК ОП2 ХХ

	обработка и систематизация информации. Разработка плана реферата, редактирование и саморедактирование текста. Избыточность текста. Критерии оценки учебного реферата. Устное профессиональное общение.									
4	Способы выражения взаимозависимости, обусловленности, связи, соотношения явлений; выражение пространственных отношений. Язык специальности. Справочно-библиографический аппарат научного произведения. Библиографическое описание. Общепринятые сокращения слов и	1) Зеркало человеческой души 2) Современное состояние и функционирование языка и культуры 3) Художественный текст в социокультурном контексте 4) Принцип историзма в	1) У языков нет естественных границ 2) Текст по проблематике диссертации	1) Диалог – расспрос 2) Диалог – обмен мнениями 3) Дискуссия 4) Пересказ текста	1) Рецензия 2) Текст-обоснование 3) Реферат 4) Эссе			14	76	Тест; контрольная работа; реферат; рецензия; беседа



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 Филология
(Русский язык и культура в современном мире)
СМК ОП2 ХХ

	<p>словосочетаний. Ссылки и сноски: внутритекстовые, подстрочные, затекстовые. Библиографический список. Цитирование. Общие требования к цитируемому материалу. Основные правила оформления цитат. Научно- информативный подстиль: рефераты, аннотации, патентные описания. Научно- справочный под- стиль: словари, справочники, энциклопедии, каталоги. Диалогические жанры устной речи: дискуссия, вопросы на семинаре и др. Культура устной научной речи и речевой этикет.</p>	<p>филологии</p> <p>5) Текст по специальности</p>		<p>5) Дискуссия</p>	<p>5) Рецензия</p>				<p>36 на подго- товку к экзаме- ну и его сдачу</p>	<p>Экзамен</p>
	<p>Итого: 288ч. (8з.е.)</p>							<p>82ч.</p>	<p>206ч.</p>	



4.2.Содержание учебного материала по разделам (темам)

Раздел 1. Способы выражения значения квалификации лица, объекта, явления в различных функциональных стилях речи. Язык специальности.

Собственно научный стиль речи: статьи в журналах, научных трудах, диссертации, монографии, доклады.

Учебно-научный стиль: учебники, учебные и методические пособия, лекции, конспекты, учебно-методические материалы.

Смысловой анализ собственно научного текста. Информативный центр предложения и абзаца. Порядок слов в предложении и абзаце: нейтральный порядок и инверсия. Ключевые слова текста и принципы их выделения.

Общенаучная и узкоспециальная лексика. Понятие терминосистемы. Формирование тезауруса по теме магистерской диссертации. Анализ словообразовательных моделей, свойственных данному конкретному подязыку науки.

Устная форма научно-профессиональной речи. Монологические жанры устной речи: доклад, лекция, сообщение на семинаре.

Раздел 2.Способы выражения качественной и количественной характеристики объекта, значения наличия / отсутствия объекта, лица, явления; выражение классификации фактов, предметов, явлений. Язык специальности.

Абзац. Членение научного текста на абзацы. Классический абзац. Типы абзацев. Способы логического развертывания содержания: индуктивный и дедуктивный типы.

Составление планов: вопросный, тезисный, назывной, план-опорная схема. Текст: его информативность и избыточность.

Типы связей предложений в абзаце. Способы изложения в научном тексте. Описательные и аргументативные тексты. Текст-описание. Структура текста-описания и его виды. Текст-повествование. Текст-сообщение. Смысловой анализ описательного текста. Устное профессиональное общение.

Раздел 3. Способы выражения структуры объекта, соотношения части и целого; выражение сравнения и степени качества. Язык специальности.

Текст-рассуждение. Смысловой анализ аргументативного текста. Доказательство и опровержение выдвинутых положений. Прямое и косвенное доказательство. Виды аргументации

Композиция научного текста: введение, основная часть, выводы, заключение. Заглавие и его функция. Оглавление. Рубрикация научного текста.

Магистерская диссертация как вид научного текста: структура работы и функции ее элементов.

Аннотирование научного текста. Речевые клише и речевые стандарты для составления аннотаций. Виды аннотаций: справочные, рекомендательные, общие, специализированные, групповые.

Реферирование научного текста. Структура реферата. Стандартные обороты речи для реферирования. Учебный реферат: выбор темы, подбор и изучение основных источников по теме, составление библиографии, обработка и систематизация информации. Разработка плана реферата, редактирование и саморедактирование текста. Избыточность текста. Критерии оценки учебного реферата. Устное профессиональное общение.

Раздел 4. Способы выражения взаимозависимости, обусловленности, связи, соотношения явлений; выражение пространственных отношений. Язык специальности.



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ (Русский язык и культура России в современном мире)

Справочно-библиографический аппарат научного произведения. Библиографическое описание. Общепринятые сокращения слов и словосочетаний. Ссылки и сноски: внутритекстовые, подстрочные, затекстовые. Библиографический список.

Цитирование. Общие требования к цитируемому материалу. Основные правила оформления цитат.

Научно-информативный подстиль: рефераты, аннотации, патентные описания. Научно-справочный подстиль: словари, справочники, энциклопедии, каталоги.

Диалогические жанры устной речи: дискуссия, вопросы на семинаре и др. Культура устной научной речи и речевой этикет.

5. Образовательные технологии

Аудиторная работа: практические занятия, коммуникативные тренинги с прогнозированием и анализом конкретных ситуаций, деловая игра, подготовленная дискуссия и т. п. с использованием современных технических средств обучения (аудиоматериалы, видеоматериалы и компьютерные программы), что позволяет реализовать комплексный, интегрированный подход к обучению языку, помогает активизировать процесс развития всех видов речевой деятельности иностранных студентов.

Внеаудиторная работа: самостоятельная работа с научной, учебной и справочной литературой, в том числе ресурсами Интернет; разработка реферативных сообщений, научно-учебных докладов и публичных выступлений по теме дискуссии; коррекция и совершенствование навыков письма, аудирования, говорения на базе методических указаний с использованием таких форм работы как:

- экскурсии в города России;
- посещение выставок, театров, музеев;
- просмотр фильмов, новостных и публицистических программ телевидения;
- работа в лингафонном кабинете;
- выполнение компьютерных тестов.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

В рамках курса используются следующие формы самостоятельной работы иностранных учащихся:

Выполнение упражнений и заданий по практической грамматике в рабочих тетрадях

Знакомство с материалами словарей и грамматических справочников

Работа с компьютерными обучающими программами

Составление словариков тематической лексики

Заучивание новых слов, словосочетаний и речевых образцов

Подготовка эссе по изучаемым лексическим темам

Работа в лингафонном кабинете по совершенствованию слухо-произносительных и речевых умений и навыков

Просмотр документальных и художественных видеофильмов на русском языке и подготовка к их обсуждению

Просмотр телепередач на русском языке и подготовка к их обсуждению

Домашнее чтение художественной литературы на русском языке и подготовка к ее обсуждению

Домашнее чтение публицистической литературы на русском и подготовка к ее обсуждению

Подготовка пересказов художественных, публицистических и научных текстов

Подготовка к дискуссиям, проводимым на занятиях

Подготовка монологических высказываний на заданные темы

Участие в естественном внеаудиторном общении на русском языке как иностранном



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ (Русский язык и культура России в современном мире)

Написание творческих работ к конкурсу сочинений иностранных учащихся

Подготовка сообщений к практическим занятиям

Написание рефератов научных текстов

Написание изложений текстов

Написание резюме научных текстов

Конспектирование научных текстов

Составление тезисных планов научных текстов

Работа над проектами

Подготовка к инсценированию литературных произведений

Подготовка к внеаудиторным занятиям по курсу

Контроль за самостоятельной работой по курсу осуществляется преподавателем в форме опросов и дискуссий на занятиях, собеседований на консультациях, проверки письменных работ учащихся и собеседования по ним.

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине

Контроль усвоения учебного материала осуществляется на каждом занятии в различных формах: в форме опроса по лексико-грамматической теме, письменного выполнения самостоятельных работ, тестов и упражнений, написания конспектов, устного опроса по страноведческой или литературоведческой теме и т.д. Кроме того, студентам предложены проверочные и контрольные работы по изучаемой дисциплине. Задания составлены с учетом уровня владения русским языком как иностранным и языка специальности обучающегося. Контрольные работы по грамматике проводятся в конце определенного цикла.

Промежуточный контроль – **контрольные работы.**

Итоговый контроль – **зачет, экзамен.**

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

б) дополнительная литература:

1. Глазунова О.И. Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях. Морфология / О.И. Глазунова. - 6-е изд. - СПб. : Златоуст, 2012. — 423 с.

2. Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях : в 2 ч. / О. И. Глазунова. — 2-е изд. — СПб.: Златоуст, 2010.

Ч. 2: Синтаксис. — 2011. — 416 с.

3. Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи: учебное пособие для студентов вузов / коллектив авт. Л. С. Крючкова [и др.]. - М.: Флинта: Наука, 2006. - 174 с. - (Русский язык как иностранный).

4. Книга о грамматике. Русский язык как иностранный [Электронный ресурс] / А. В. Величко, Л.В. Красильникова, Е.А. Кузьмина, И.В. Одинцова, Ф.И. Панков. - М.: Издательство Московского университета, 2009. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=135407>

5. Общаемся по-русски. Учебное пособие по русскому языку как иностранному [Электронный ресурс] / Иркутск: Иркутский государственный лингвистический университет, 2006. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=89751>

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Ресурсы Библиотеки ИвГУ, библиотеки кафедр русского языка и методики преподавания, практического русского языка.



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ (Русский язык и культура России в современном мире)

Авторы рабочей программы дисциплины: кандидат педагогических наук, доцент
О.В. Сапожникова, кандидат филологических наук, старший преподаватель Е.С. Антипина.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры практического русского
языка

«__1__» декабря_____ 2015 г., протокол № __3__

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «__30__» августа____20 17__ года
Согласовано:

Руководитель ОП _____ (подпись) _____ Ф.Ф. Фархутдинова

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «____» _____20 __ года
Согласовано:
Руководитель ОП _____ И.О. Фамилия

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «____» _____20 __ года
Согласовано:
Руководитель ОП _____ И.О. Фамилия
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «____» _____20 __ года
Согласовано:
Руководитель ОП _____ И.О. Фамилия



Приложение 1.

Методические указания для обучающихся по самостоятельному освоению дисциплины.

Цель курса «Практический русский язык»

Обучение русскому языку как иностранному в магистратуре имеет целью подготовку высококвалифицированных специалистов в области русского языка как иностранного; совершенствование знаний магистрантов в функционально-коммуникативном и лингвокультурологическом описании русского языка; формирование коммуникативных компетенций, необходимых для эффективного общения на современном русском языке в социально-культурной, общественно-политической и учебно-научной сферах; Формирование коммуникативных компетенций, необходимых для осуществления учебно-познавательной деятельности средствами неродного языка в неродной среде.

В ходе изучения дисциплины «Практический русский язык» обучающийся должен приобрести следующие умения в разных видах речевой деятельности на русском языке – чтении, аудировании, письме, говорении.

В чтении:

- понимать и адекватно интерпретировать тексты, относящиеся к социокультурной сфере общения (с достаточно высоким уровнем содержания прецедентной информации);
- понимать и адекватно интерпретировать тексты официально-деловой сферы общения, представленной текстами постановлений, законов, официальными сообщениями;
- понимать художественный текст на уровне, позволяющем проводить элементарный филологический анализ (выделять основные темы текста, определять функционально-смысловые типы речи, выявлять позицию рассказчика);
- детально понимать информацию, содержащуюся в тексте, и критически ее осмысливать;
- извлекать новую информацию при просмотрно-поисковом чтении текстов, при сопоставлении нового текста с прочитанным ранее текстом.

В говорении:

- достигать определенных целей коммуникации в ситуациях с высокой степенью заданности параметров с обязательным использованием набора разнообразных языковых средств (синонимия, антонимия) в соответствии с предложенным заданием;
- достигать определенных целей коммуникации в любой из сфер общения с учетом различных социальных и поведенческих ролей в диалогической и монологической формах речи;
- организовать свою речь в форме монолога, диалога, полилога;
- осуществлять тактику речевого общения, свойственную организатору коммуникации, имеющего своей целью регулирование межличностных отношений, организацию трудового и учебного процесса;
- удерживать инициативную роль в диалоге, обеспечивать психологически комфорт, вербально выражая коммуникативную задачу, подхватывать и развивать мнение собеседника, добиваясь достижения коммуникативной цели;
- продуцировать монологические высказывания, построенные на взаимопроникновении основных функционально-смысловых типов речи с преобладанием рассуждения, а также с использованием описания и оценки;
- использовать для построения дискурса стилистические средства, адекватные ситуациям общения – отстаивать собственную позицию в условиях свободной беседы в рамках



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ (Русский язык и культура России в современном мире)

предлагаемой тестирующим темы, связанной с обменом мнениями по морально-этическим проблемам.

В аудировании:

- максимально полно понимать содержание, коммуникативные намерения, а также социальные и эмоционально-экспрессивные особенности речи говорящего, имеющие достаточно высокую степень экспликации;
- воспринимать основную смысловую информацию (на уровне общего, детального и критического понимания), а также коммуникативные намерения, включая имплицитно выраженные намерения говорящих, значимые для дальнейшего характера ведущегося диалога;
- воспринимать информацию социально-критического характера, выраженную как в эксплицитной, так и в имплицитной форме, на уровне общего, детального и критического понимания;
- понимать основную тему, а также наиболее функционально значимую смысловую информацию, отражающую намерения говорящего;
- понимать семантику отдельных фрагментов текста и ключевых единиц, определяющих особенности развития темы;
- понимать основные социально-поведенческие характеристики говорящего;
- понимать основные цели и мотивы говорящего, характер его отношения к предмету речи и реципиенту, выраженные в аудиотексте эксплицитно.

В письме:

- продуцировать текст проблемного характера, относящийся к социально-культурной сфере общения, на основе отбора нужного информационного материала, включающий, а при необходимости и сочетающий такие сложные формы, как описание, повествование, рассуждение с достаточно эксплицированными позициями аргументации, убеждения и оценки;
- продуцировать собственный письменный текст, относящийся к официально-деловой сфере общения в строгом соответствии с требованиями стандартных форм письменного речевого поведения, предъявляемыми ко всем членам социума;
- репродуцировать письменные и аудиотексты, демонстрируя умение анализировать содержание текста, выделять в нем нужную информацию, перерабатывать ее в соответствии с требованиями жанра письменного речевого общения.

Структура и содержание учебных занятий

Основными формами обучения русскому языку как иностранному являются занятия семинарского типа, которые в зависимости от конкретной цели занятия могут варьироваться по формам работы и видам деятельности: коммуникативные тренинги с прогнозированием и анализом конкретных ситуаций, деловые игры, беседы, дискуссии, чтение и пересказ, обсуждение темы, выступление с сообщением, письменные работы (тесты, рефераты, конспекты, эссе, тезисы, аннотации, контрольные работы) с использованием современных средств обучения (аудиоматериалы, видеоматериалы и компьютерные программы). Осуществляется внеаудиторная работа: самостоятельная работа с научной, учебной и справочной литературой, в том числе Интернет-ресурсами; разработка реферативных сообщений, научно-учебных докладов и публичных выступлений по теме дискуссии; коррекция и совершенствование навыков письма, аудирования, говорения.

В процессе обучения используются следующие формы деятельности обучающихся:



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ (Русский язык и культура России в современном мире)

- 1) учебная деятельность академического типа (собственно учебная деятельность: семинарские занятия и самостоятельная работа);
- 2) квазипрофессиональная деятельность (игровые технологии проведения занятий);
- 3) учебно-профессиональная деятельность (научно-исследовательская работа, например, подготовка реферата, конспекта, научного доклада, тезисов).

На занятиях семинарского типа рассматривается лексико-грамматический материал, предлагаются задания и упражнения, направленные на его закрепление и тренировку употребления в речи с целью общения. Кроме того, на каждом занятии ведется практическая работа с текстом по специальности, организуется письменное и устное профессиональное общение на русском языке как иностранном.

Методическое обеспечение учебных занятий

Методическое обеспечение аудиторной работы

Перечень основных учебников и методических материалов содержится в Рабочей программе дисциплины (модуля) « **Практический русский язык** ».

Методическое обеспечение самостоятельной работы

В рамках курса используются следующие формы самостоятельной работы иностранных учащихся:

Выполнение упражнений и заданий по практической грамматике в рабочих тетрадях
Знакомство с материалами словарей и грамматических справочников
Работа с компьютерными обучающими программами
Составление словариков тематической лексики
Заучивание новых слов, словосочетаний и речевых образцов
Подготовка эссе по изучаемым лексическим темам
Работа в лингафонном кабинете по совершенствованию слухо-произносительных и речевых умений и навыков
Просмотр документальных и художественных видеофильмов на русском языке и подготовка к их обсуждению
Просмотр телепередач на русском языке и подготовка к их обсуждению
Домашнее чтение научной литературы на русском языке подготовка к ее обсуждению
Домашнее чтение публицистической литературы на русском языке и подготовка к ее обсуждению
Подготовка пересказов публицистических и научных текстов
Подготовка к дискуссиям, проводимым на занятиях
Подготовка монологических высказываний на заданные темы
Участие в естественном внеаудиторном общении на русском языке как иностранном
Написание творческих работ к конкурсу сочинений иностранных учащихся
Подготовка сообщений к практическим занятиям
Написание рефератов научных текстов
Написание изложений текстов
Написание резюме научных текстов
Конспектирование научных текстов
Составление тезисных планов научных текстов
Работа над образовательно-исследовательскими проектами
Контроль за самостоятельной работой по курсу осуществляется преподавателем в форме опросов и дискуссий на занятиях, собеседований на консультациях, проверки письменных работ учащихся и собеседования по ним.



Основная профессиональная образовательная программа
45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ (Русский язык и культура России в современном мире)

Методические материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Аттестация учебной деятельности магистранта осуществляется по следующим критериям: работа в течение семестров, прохождение текущего и итогового испытания (экзамен).

Входное тестирование имеет целью проверить уровень владения русским языком в объеме курса высшего профессионального образования, выявить индивидуальные особенности усвоения курса, а также рекомендовать наиболее эффективные способы самостоятельной работы.

Текущий контроль усвоения обучающимися материала осуществляется во время практических занятий и индивидуальных консультаций и включает в себя: собеседование по основным темам курса, регулярную проверку контрольных работ и домашних заданий учащихся

Одной из форм **промежуточной аттестации** является **зачет**.

Зачет проводится в конце первого семестра и предполагает тестирование по лексике и грамматике; чтению, аудированию, письму и говорению.

Заключительное аттестационное испытание по курсу – **экзамен**.

Основание для допуска к экзамену – результаты промежуточной аттестации.

Предлагается следующее содержание промежуточной аттестации:

- 1) тестирование по лексике и грамматике; чтению, аудированию, письму и говорению;
- 2) составление конспекта, реферата предложенного текста;
- 3) подготовка эссе;
- 4) беседа по тематике научной работы.

Экзамен состоит из двух частей: письменной и устной.

Письменная часть – составление реферата по научному тексту в соответствии с направлением подготовки (объем – 1-1,5 страницы).

Устная часть – пересказ научного текста объемом 1-1,5 страницы, беседа по предложенному тексту и на тему магистерской диссертации