Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра истории России

ОДОБРЕНО:
Руководитель ОП
_____ М. Ю. Тимофеев
(подпись)
«_8_» _июня_ 2019 г.

Рабочая программа дисциплины
Археология

Уровень высшего образования:	бакалавриат
Квалификация выпускника:	бакалавр
Направление подготовки:	46.03.01 История
Направленность (профиль) образовательной программы:	Культурно-историческое проектирование
Тип образовательной программы:	программа прикладного бакалавриата

Иваново

1. Цели освоения дисциплины

Дисциплина начинает готовить студента к научно-исследовательской, культурно-просветительской, экспертно-аналитической и организационно-управленческой видам деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Археология» входит в базовую часть образовательной программы. Для ее успешного изучения необходимы знания и умения, приобретаемые в ходе освоения дисциплин «Этнология и социальная антропология», «История России (до XX в.)», «История первобытного общества». Знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения дисциплины «Археология», должны применяться при изучении таких дисциплин, как «История первобытного общества», «Этнология и социальная антропология», «Источниковедение» и на полевой археологической практике.

Для освоения данной дисциплины обучающийся должен: **знать:** базовые понятия исторической науки; основные электронные ресурсы, на которых представлена информация по археологии; **уметь:** применять научные методы для решения поставленных задач; осуществлять самостоятельный поиск в библиотеках и сети Интернет необходимых материалов; **владеть:** навыками критического осмысления древнейшей истории; навыками поиска информации, связанной с археологией; навыками составления презентаций.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

3.1. Компетенции, формированию которых способствует дисциплина

При освоении дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) общекультурные (ОК):

ОК-2: способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

б) профессиональные (ПК):

ПК-2: способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии;

ПК-14: способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры.

3.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с формируемыми компетенциями

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать: основные понятия и терминологию археологии (ПК-2); хронологическую последовательность археологических эпох (ПК-14); основные тенденции развития, а также фактический материал по истории культуры и искусства (ПК-2); основные базы данных (государственный реестр) по объектам культурного наследия (ПК-14); принципы хранения, обновления информации по отечественной, в том числе региональной, истории (ОК-2); основные электронные ресурсы, на которых представлена информация о памятниках культурного наследия (ОК-2);

уметь: выделять основные археологические эпохи по принадлежащим им орудиям труда и предметам быта, типам жилища, особенностям захоронений (ПК-2); обнаруживать источники информации о конкретных объектах культурного наследия, грамотно используя фонды музеев, архивов, библиотек, сети Интернет (ПК-2); готовить тематические подборки

литературы и материалов по истории конкретных памятников культурного наследия (ПК-14); готовить справки по истории создания и использования памятников культурного наследия (ПК-14); информационно обеспечивать проведение культурных мероприятий, выставок, презентаций; готовить аналитические справки о перспективах культурного развития региона (ПК-14);

владеть: навыками археологических раскопок (под руководством специалистов) (ПК-2); навыками анализа и систематизации собранного в полевых условиях археологического материала (ПК-2); навыками критического осмысления культурного развития страны и региона (ОК-2); навыками поиска информации, связанной с историей культуры (ПК-2); навыками составления программ, проектов культурных мероприятий, выставок, презентаций; навыками создания концепций культурно-просветительской и историко-краеведческой работы для учреждений культуры (ПК-14).

4. Объем и содержание дисциплины

Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 академических часа).

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и трудоемкостью занятий лекционно-семинарского типа

Объем иной контактной работы и самостоятельной работы обучающегося по дисциплине указан в учебном плане образовательной программы.

№ п/п	Разделы (темы) дисциплины	Семестр	Виды занятий, их объем (в ак.часах, по очной форме обучения)		Формы текущего контроля успеваемости (по очной форме обучения) Формы промежуточной аттестации
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	
1.	Введение в курс археологии	I	2	0	входной контроль (опросный лист)
2.	Каменный век. Нижний палеолит. Верхний палеолит. Мезолит. Неолит.	I	6	4	посещение, выступление, эссе
3.	Энеолит. Проблема появления и развития древнейшей металлургии. Энеолит южной земледельческой зоны. Энеолит южнорусских степей.	I	6	2	посещение, выступление
4.	Бронзовый век. Ранний и средний бронзовый век. Поздний бронзовый век.	I	6	2	посещение, тест
5.	Ранний железный век. Общая характеристика железного века. Античные государства Северного Причерноморья. Ранний железный век степей Евразии. Ранний железный век лесной зоны Восточной Европы.	I	8	4	посещение, выступление, тест
6.	Славяно-русская археология. Происхождение и ранняя история славян. Археология древнерусских городов.	I	8	4	посещение, презентация, выступление, эссе
Итого за семестр:			**36**	**16**	**Зачет**
Итого за дисциплину:			**36**	**16**	

4.2. Развернутое описание содержания дисциплины по разделам (темам)

Раздел 1. Введение. Тема 1. Введение в курс археологии. Предмет археологии, археологические источники и археологическая периодизация. Происхождение и значение термина «археология». Современное понятие археологии, объект и предмет изучения археологии. Археологические источники, их преимущество перед письменными источниками, отличия древних вещественных источников от современных. Археологическая периодизация, ее основа. Система трех веков К.Ю. Томсена. Система шести веков. Современная археологическая периодизация.

Археологические памятники и культуры. Виды археологических памятников (стоянка, стойбище, поселение, селище, городище, город, могильник, отдельное погребение, мастерская, шахта, клад, петроглифы, наскальная гравировка и живопись, скульптура, барельеф). Культурный слой. Стратиграфия. Археологическая культура. Время появления археологических культур, проблема их соотнесения с определенными этносами.

Методы археологических исследований. Два уровня археологических исследований. Источниковедческий уровень: полевые исследования (разведки, раскопки); разрешительная документация на проведение полевых работ (открытый лист и др.); методика проведения полевых работ; камеральная обработка археологических материалов (критика источников). Реконструктивный уровень: этнокультурная интерпретация, социологическая интерпретация. Применение методов естественных наук в археологии.

Раздел 2. Каменный век. Тема 2. Нижний палеолит. Хронология и периодизация палеолита. Хронология палеолита, методы датирования палеолитических объектов. Периодизация палеолита Мортилье. Современная периодизация палеолита.

Олдувайская эпоха. Тейяр де Шарден о «феномене человека». Антропологический и археологический критерий выделения человека. Древние гоминиды. Олдувайская культура. Орудия труда и человек этой культуры.

Ашельская эпоха. Переход к плейстоцену и начало эпохи великих материковых оледенений. Хронология и периодизация «ледникового периода». Древнейшие находки архантропов, их облик, хозяйство и материальная культура. Техника обработки каменных орудий (прямое и непрямое ударное расщепление камня, техника леваллуа).

Эпоха мустье. Палеоантропы, их облик, хозяйство и материальная культура. Адаптация к меняющимся природно-климатическим условиям. Проблема происхождения первобытного творчества.

Тема 3. Верхний палеолит. Проблема происхождения и расселения Homo sapiens. Гипотезы происхождения неоантропа (узкого и широкого моноцентризма, полицентризма). Данные молекулярной биологии и изотопного датирования. Проблема появления человека разумного в Европе и Азии и его взаимоотношения с палеоантропами. Кроманьонцы.

Материальная культура и жизнедеятельность верхнепалеолитического населения приледниковой зоны. Основные археологические культуры верхнего палеолита Европы. Орудия труда. Приемы обработки сырья. Занятия. Жилища. Одежда.

Духовная культура верхнепалеолитического населения приледниковой зоны. Погребальная обрядность как отражение представлений о «потусторонней» жизни. Погребения на Сунгире, в Костенках, на Мальте. Погребальный инвентарь. Развитие первобытного творчества, роль в этом процессе религиозных представлений и трудовой деятельности. Монументальное («пещерное») искусство приледниковой зоны Евразии: скульптура, барельеф, наскальные гравировки и живопись. Анимализм. Основные сюжеты. Искусство малых форм. «Верхнепалеолитические Венеры» и культ предков.

Тема 4. Мезолит. Природно-климатические условия и особенности перехода от палеолита к мезолиту. Глобальное потепление климата. Периодизация голоцена. Хронология и периодизация мезолита. Изменения флоры и фауны. Проблема кризиса хозяйства. Поиски новых способов добывания пищи, рыболовство. Изменения в образе жизни, дробление общин.

Материальная культура мезолитического населения. Новые орудия труда и техника их обработки. Лук и стрелы – важнейшие орудия охоты. Орудия рыболовства. Орудия деревообработки. Сырьевой кризис и вкладышево-микролитическая техника изготовления орудий. Освоение новых пород камня и техника шлифовки.

Духовная культура мезолитического населения. Изменения в мировоззрении. Родовые кладбища. Культ предков. Погребальная обрядность. Оленеостровский могильник. Инвентарь погребений. Культ лося-оленя. Монументальное искусство мезолитической эпохи, его особенности по сравнению с верхнепалеолитическим.

Тема 5. Неолит. Общая характеристика неолита. Хронология и периодизация неолита. Природно-климатические условия. Особенности развития неолита Юга и Севера.

«Неолитическая революция» и неолит южных регионов. Терминология. Хронологические рамки «неолитической революции». Основные модели ее развития (переднеазиатская, перуанская, мезоамериканская) и их особенности. Предпосылки «неолитической революции»: природные и социальные. Последствия: экономические, демографические, социальные, идеологические. Основные неолитические культуры южных регионов: хозяйство, материальная и духовная культура.

Неолит лесной зоны. Проблема неолитизации лесной зоны Евразии. Особенности хозяйственной деятельности населения лесной зоны. Значение развития рыболовства. Новые технологии. Основные неолитические культуры лесной зоны Восточной Европы: материальная и духовная культура.

Раздел 3. Энеолит. Тема 6. Проблема появления и развития древнейшей металлургии. Содержание понятия «энеолит». Терминология. Два подхода к выделению энеолитической эпохи: формально-семантический и содержательный. Проблема выделения энеолита в лесной зоне.

Начальный этап развития металлургии меди. Предпосылки открытия металлургии меди: природные (наличие легкодоступных меднорудных месторождений) и социальные (высокий уровень развития народа, проживающего в меднорудной зоне). Древнейшие очаги металлургии меди в Передней и Малой Азии. Основные фазы развития цветной металлургии: холодная и горячая ковка самородной меди, плавление самородной меди и отливка изделий в открытые литейные формы, выплавка меди из руд и литье в составные формы, получение сплавов на медной основе. Значение развития металлургии меди: экономический прогресс (повышение производительности труда, появление новых орудий и технологий, изобретение колеса), социальный прогресс (становление первых государств).

Металлургические провинции, очаги металлургии и очаги металлообработки. Основные металлургические центры.

Тема 7. Энеолит южной земледельческой зоны. Балкано-карпатская металлургическая провинция. Особенности проявления энеолита в южной земледельческой зоне.

Энеолит Средней Азии. Культура Анау: основные памятники Алтын-Депе, Кара-Депе, Намазга-Депе, Геоксюр), типы поселений (размеры, домостроителство), направление хозяйственных и культурных связей (территория современных Ирана, Афганистана, Индии), хозяйственная деятельность (поливное земледелие, скотоводство), ирригационные системы (арыки, каналы), искусство и идеология, новые культы (культ «богини плодородия»).

Энеолит северо-западного Причерноморья. Культура триполье-кукутени и ее место среди культур Балкано-Карпатской металлургической провинции. Основные памятники, ти-

пы поселений и домостроительство, происхождение, этнокультурные связи, хозяйственная деятельность, искусство и идеология. Отражение мировоззренческих основ в формах и росписи сосудов. Черты сходства (с культурами Балкано-Карпатского региона) и отличия (с культурами Средней Азии, Кавказа и Закавказья).

Тема 8 Энеолит южнорусских степей. Специфика освоения степной зоны Евразии. Причины освоения степей: климатические изменения, рост народонаселения. Выработка новых форм хозяйства: кочевое скотоводство. Коневодство.

Материальная и духовная культура населения степной зоны Евразии. Основные культурные общности: новоданиловская, среднестоговская, хвалынская, афанасьевская. Источники получения меди. Направление культурных связей и культурные взаимодействия. Могильники. Погребальный обряд. Культ коня.

Раздел 4. Бронзовый век. Тема 9. Ранний и средний бронзовый век. Особенности развития металлургии в раннем бронзовом веке. Циркумпонтийская металлургическая провинция. Северная и южная зоны Циркумпонтийской металлургической провинции. Культуры эзеро, Троя 1, куро-аракская, майкопская, их основные характеристики.

Степи Евразии в раннем бронзовом веке. Влияние климатических изменений и развития коневодства на дальнейшее освоение степной зоны. Проблема выделения индоиранской общности. Ямная культурно-историческая общность. Особенности хозяйственной деятельности. Материальная и духовная культура.

Средний бронзовый век - вторая фаза развития Циркумпонтийской металлургической провинции: культуры Троя 2-3, северо-кавказская, триалетская. Экономические, социальные и идеологические структуры. Катакомбная культурно-историческая общность.

Проблема перехода к бронзовому веку в лесной зоне Восточной Европы. Культуры шнуровой керамики и боевых топоров и их роль в формировании славяно-балто-германской общности. Природно-климатические условия. Миграции и их причины.

Фатьяновско-балановская культурно-историческая общность. Проблема происхождения. Ее место среди культур шнуровой керамики и боевых топоров. Связи с другими культурами Циркумпонтийской металлургической провинции. Пути продвижения на восток. Взаимодействие с аборигенами. Могильники. Погребальный обряд. Реконструкция по данным захоронений экономических, социальных и идеологических структур.

Тема 10. Поздний бронзовый век. Металлургические провинции – Европейская, Кавказская, Евразийская, Центральноазиатская.

Миграции в позднем бронзовом веке. Сейменско-турбинский транскультурный феномен. История открытия. Проблема происхождения. Его место в Евразийской металлургической провинции. Связи с Алтаем. Миграции. Новая технология тонкостенного литья.

Абашевская, срубная и андроновская культурно-исторические общности. «Страна городов». Аркаим. Хозяйство, социальная организация, материальная и духовная культура обществ эпохи поздней бронзы.

Раздел 5. Ранний железный век. Тема 11. Общая характеристика железного века. Открытие и основные стадии развития металлургии железа. Понятие «железный век». Использование метеоритного железа. Холодная и горячая ковка. Получение железа из руд. Сыродутный способ получения железа. Получение стали.

Хронология и периодизация железного века. Последствия развития металлургии железа. Начало железного века в различных регионах Земного шара. Периодизация. Хронология раннего железного века. Экономические и социальные последствия применения железа.

Тема 12. Античные государства Северного Причерноморья. Причины греческой колонизации Северного Причерноморья. Эпизодические проникновения греков в Северное Причерноморье в конце II-начале I тыс. до н.э. Экономическое и социальное развитие грече-

ского общества и «Великая греческая колонизация» VIII-VI вв. до н.э. Характер греческой колонизации.

Периоды развития греческих городов-государств в Северном Причерноморье. Период независимого раздельного существования. Период объединения в рамках царства Митридата Евпатора. Период римского влияния. Период упадка.

Основные центры греческой колонизации в Северном Причерноморье. Ольвия, города Боспора, Херсонес. Фортификация и планировка. Политический строй. Хозяйство. Искусство и религия. Значение античных государств Северного Причерноморья для развития региона.

Тема 13. Ранний железный век степей Евразии. Культуры скифо-сибирского культурно-исторического единства. Природно-климатические условия. Основные культуры. «Скифская триада». Хозяйство. Погребения. Искусство и культы. Скифо-сибирский звериный стиль. Пазырыкская, уюкская, тагарская и таштыкская культуры. Исторический фон развития культур и народов степной зоны Евразии. Ранний железный век степной зоны Восточной Европы. Исторические народы и археологические культуры. Киммерийцы, скифы, сарматы. Краткая политическая история по письменным источникам (Геродот, Страбон, Библия). Происхождение. Хозяйство. Общественные отношения. Искусство и религия. Ведущие элементы материальной культуры. Народы степей и греческий мир.

Тема 14. Ранний железный век лесной зоны Восточной Европы. Этнокультурные общности на территории лесной зоны Восточной Европы. Финно-угры и балты. Территория обитания. Археологические культуры: зарубинецкая, милоградская, юхновская, городецкая, ананьинская, пьяноборская. Типы поселений. Погребальные памятники. Культовые места.

Дьяковская культура Волго-Окского междуречья и Верхнего Поволжья. Датировка. Происхождение. Финно-угорский и балтский компоненты. Поселения. Домостроительство. Погребения. Особенности материальной культуры. Хозяйство.

Раздел 6. Славяно-русская археология. Тема 15. Происхождение и ранняя история славян. Культуры середины I тыс. до н.э. – первой половины I тыс. н.э. Культура подклошевых погребений, пшеворская и черняховская культуры, их роль в славянском этногенезе. Погребальный обряд, керамика, домостроительство.

Культуры V-VII вв. Пражско-корчакская и пражско-пеньковская культуры. Территория, поселения, могильники, хозяйство, предметы материальной культуры.

Культуры VIII-X вв. Лука-райковецкая, роменско-боршевская, культура длинных курганов и культура сопок. Проблема этнической атрибуции. Поселения, могильники, хозяйство, предметы материальной культуры.

Летописные восточно-славянские племена. Основные восточно-славянские племена, их связь с археологическими культурами. Территория обитания по данным «Повести временных лет» и археологии. Типы височных колец. Славянская колонизация Волго-Окского междуречья. Взаимоотношения с балтами и финно-уграми.

Тема 16. Археология древнерусских городов. Проблема происхождения городов на Руси. Основные признаки города. Пути возникновения городов на Руси. Летописные города. «Феномен переноса» городов.

Древнерусские города X-XII вв. Городские укрепления. Внутригородская планировка. Домостроительство. Городские ремесла. Внутренняя и международная торговля. Дружинные курганы и поселения на узловых торговых путях. Скандинавский и степной компоненты.

Археологическое изучение Новгорода Великого. Проблема происхождения Новгорода Великого. Планировка. Застройка. Мостовые. Дендрохронология. Хозяйство, культура, быт по данным археологии. Грамоты на бересте.

5. Образовательные технологии

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: технологии смешанного обучения; технология развития критического мышления (лекция с запланированными ошибками и др.); технологии визуализации (лекция-визуализация, виртуальная экскурсия и др.); технология учебной дискуссии; мультимедиа технологии (презентации и др.); технология обучения в сотрудничестве (подготовка коллективных презентаций, работа на семинарах в микро-группах и др.);

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Рабочая программа дисциплины призвана помочь студенту эргономично организовать время на самостоятельную работу. Студент, приступая к изучению курса, должен внимательно ознакомиться с предлагаемым планированием времени для каждой тематической единицы (раздел 4.2 РП).

Самостоятельная работа студентов направлена на углубленное, творческое изучение отдельных тем рабочей программы. Она организовывается в следующих формах: повторение материала, предложенного преподавателем в лекции с обязательным сопоставлением его с учебником; изучение теоретического материала (лекций, блока рекомендованной литературы), в том числе и самостоятельный поиск материалов в глобальной сети по конкретной проблеме; составление словаря основных терминов, понятий и категорий к курсу, основу которого составляют определения, предлагаемые преподавателем в рамках лекций и семинаров; выполнение заданий для самостоятельного разбора, размещаемых преподавателем в виде учебных заданий в ЭИОС; подготовка презентации по одному из разделов курса и ее представление на семинарском занятии (приветствуется работа студентов в группах при подготовке коллективных презентаций).

Методический материал по обеспечению самостоятельной работы студентов в полном формате приводится в Приложении 1 к Рабочей программе.

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

В курсе предусмотрены следующие формы контроля:

входной контроль проводится в виде письменного теста или коллоквиума на предмет выявления степени готовности обучающихся к освоению материала;

текущий контроль проводится в форме коллоквиумов, экспресс-опросов, или письменных работ на предмет выявления степени усвоения студентами материалов курса

промежуточный контроль – зачёт, который может проводиться в устной, в письменной или комбинированной форме, в том числе с элементами теста.

Критерии оценки.

Оценка «зачтено» ставится, если: ответ выстраивается в соответствии с поставленным вопросом; ответ логичен и обоснован; при ответе студент показывает знание базового материала; студент владеет дополнительным материалом (факты, даты, имена), почерпнутым из списка литературы, предложенного преподавателем или найденным студентом самостоятельно из других источников; в случае проведения зачёта в виде письменного теста, правильный ответ должен быть дан не менее, чем на 75 % вопросов.

Оценка «не зачтено» ставится, если ответ выстраивается не по существу поставленного вопроса; ответ не логичен и не обоснован; при ответе студент показывает не знание базового материала; в случае проведения зачёта в виде письменного теста, правильный ответ дан менее чем на 75 % вопросов.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

Добровольская М. В., Можайский А. Ю. Археология: учебное пособие. М.: МПГУ, 2012. 116 с. Режим доступа: по подписке http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437295

Петров Н. И. Археология. СПб.: Изд-во «СПбКО», 2008. 232 с. Режим доступа: по подписке URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209982

Археология: учебник для студентов вузов / под ред. В. Л. Янина. М.: Издательство Московского университета, 2006. 604 с.

Дополнительная литература

Археология. Учебник для студентов высших учебных заведений / под ред. В. Л. Янина. М.: МГУ, 2012. 608 с.

Горбунов В. С. Срубная общность Восточной Европы. Уфа, 2006.

Мартынов А. И. Археология: учебник для бакалавров 7-е изд., перераб. и доп. М.: Изд-во Юрайт, 2013. 460 с.

Население Горного Алтая в эпоху раннего железного века как этнокультурный феномен: происхождение, генезис, исторические судьбы (по данным археологии, антропологии, генетики) / под ред. В. И. Молодина. Новосибирск: Сибирское отделение РАН, 2003. 286 с. Режим доступа: по подписке. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=97701

Шер Я. А. Археология изнутри. Кемерово, 2009.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Система электронной поддержки образовательного процесса «Мой университет» https://uni.ivanovo.ac.ru

http:// www. archaeology. ru
http:// www. archaeolog. ru
http:// www. archaeologia. ru
http:// www. archaeology.Kiev.ru
http:// www.museum.ru
http:// www.kemsu.ru

Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:
ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru
Электронная библиотека ИвГУ http://lib.ivanovo.ac.ru
Электронный каталог НБ ИвГУ http://lib.ivanovo.ac.ru/index.php/ek

Программное обеспечение:
операционная система Microsoft Windows,
пакет офисных программ Microsoft Office и(или) LibreOffice,
интернет-браузер Microsoft Edge и(или) Yandex Browser.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории:

для проведения занятий лекционного типа с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации большой аудитории;

для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения;

Археологический музей, оснащенный специальным оборудованием, имеющий музейную экспозицию, фондовое помещение с коллекциями.

Помещение для самостоятельной работы, оснащенное комплектом специализированной учебной мебели, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС.

Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия для занятий лекционного типа, обеспечивающие тематические иллюстрации (демонстрационные устройства, видеоматериалы, презентации, коллекции артефактов).

Автор рабочей программы дисциплины: доцент кафедры истории России, доцент, кандидат исторических наук Костылева Елена Леонидовна.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры истории России **«14» мая 2019 г., протокол № 8**.

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____20 __ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ М. Ю. Тимофеев
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____20 __ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ М. Ю. Тимофеев
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____20 __ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ М. Ю. Тимофеев
(подпись)