



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>	История			
<b>Курс</b>	1	<b>Семестр</b>	1	<b>Трудоемкость</b>
<b>Формы промежуточной аттестации</b>				экзамен
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>				
<p>Дисциплина относится к базовой части образовательной программы, Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению дисциплин: история мировой (зарубежной) литературы, культура и экономика страны изучаемого языка.</p> <p>Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями по отечественной и зарубежной истории в объеме средней школы, навыками конспектирования лекции, умением выступать на практических занятиях.</p>				
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>				
ОК-2 : способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции				
<b>Планируемые результаты обучения</b>				
<p><b>Знать:</b> Основные факты отечественной и мировой истории (в объеме курса), имена важнейших государственных деятелей, закономерности и тенденции исторического развития России, стран Западной Европы и Америки в Новое и новейшее время.</p> <p><b>Уметь:</b> выявлять ключевые социально-экономические и культурные процессы, протекавшие в России, в странах Западной Европы и в США в различные исторические эпохи.</p> <p><b>Владеть:</b> понятийным аппаратом современной исторической науки.</p>				
<b>Основное содержание дисциплины</b>				
Тема 1. История как наука Предмет истории и его основные составные части: экономическая, социальная, политическая, культурная история. Приёмы получения исторических знаний. Специфика истории как научной дисциплины, её зависимость от влияния общества и государства. Исторические источники: текстовые, нетекстовые, источники смешанного типа. «Цифровая революция» в историческом источниковедении в начале XXI века. Периодизация истории. Хронологические и географические рамки курса.				
Тема 2. Россия и мир в канун Нового времени Завершение складывания Московского государства в XV-XVI вв. Царствование Ивана Грозного. Страны Центральной и Западной Европы в XVI в. Церковная реформация. Начало освоения европейцами Центральной, Южной и Северной Америки. Индия, Китай, Япония в Средние Века.				
Тема 3. Россия и Европа в XVII веке Политический кризис в России на рубеже XVI-XVII вв. Россия в XVII в.: экономика, государственный и общественный строй. Церковный раскол. Русско-польские отношения. Тридцатилетняя война в Центральной Европе, Вестфальский мир. Революция XVII в. в Англии. Колонизация Америки и её влияние на экономическое развитие стран Южной и Западной Европы.				
Тема 4. XVIII век в России и в мире Реформы императора Петра I. Северная война. Россия при преемниках Петра I (1725-1762). Участие России в Семилетней войне. Царствование императрицы Екатерины II: просвещённый абсолютизм и активная внешняя политика. Война английских колоний в Северной Америке за независимость, образование США. Великая французская революция. Начало промышленного переворота.				
Тема 5. Россия и мир в XIX веке Дворцовый переворот 1801 г. в России. Император Александр I. Участие России в антина폴еоновских коалициях. Отечественная война 1812 г. и заграничный поход русской армии. Венский конгресс. Антиколониальные революции в Латинской Америке. Социально-экономическое развитие стран Западной Европы и Америки в XIX в. Нарастание классовых и национальных противоречий в Западной и Центральной Европе. Революции 1848-1849 гг. Россия при императоре Николае I. Начало русско-британского соперничества в Центральной Азии и на				



Ближнем Востоке. Крымская война. Реформы 1860-х гг. в России; император Александр II. Гражданская война в США. Объединение Германии в 1870 г. Экономическое развитие России в последней трети XIX в. Внешняя политика России на западноевропейском, балканском, туркестанском и дальневосточном направлениях. Итоги социально-экономического и общественно-политического развития России к началу XX века.

Тема 6. Россия и мир в начале XX века

Русско-японская война. Революция 1905 г. «Дуалистическая монархия» в России. «Младотурецкая» революция. Балканские войны 1912-1913 гг. Первая мировая война и участие России в ней. Февральская революция 1917 г.

Тема 7. Россия и мир в новейшее время: 1917-1991 гг.

Октябрьская революция 1917 г. в России. Гражданская война 1918-1921 гг. «Советизация» Закавказья. Революция 1918 г. в Германии. Версальский мир. «Лига наций». Образование СССР. Советский Союз в 1920-е гг.; «новая экономическая политика». Борьба за власть в руководстве ВКП(б) в 1924-1929 гг. Экономический кризис в странах Запада в 1929-1933 гг. Становление тоталитарной системы в СССР в 1930-е гг. Западная Европа в 1930-е гг. Вторая мировая война. События 1939-1940 гг. в Центральной, Северной и Западной Европе. Нападение Германии и её союзников на СССР. Основные боевые действия Великой Отечественной войны. Операции США и Великобритании в Сверной Африке, в Италии и на Тихом океане. Окончание войны: капитуляция Германии и Японии. Создание Организации Объединённых наций. СССР в первые послевоенные годы. Смена руководства страны в 1953-1957 гг. «Оттепель» в общественно-политической жизни и внешней политике СССР второй половины 1950-х – начала 1960-х гг. СССР в 1964 – 1984 гг. «Развитой социализм», его внутренняя, социальная и культурная политика. Социально-экономическое развитие стран Западной Европы и Америки после Второй мировой войны. Политика «разрядки». Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Смена руководства СССР в 1985 г. Политика «гласности» и «ускорения». Перестройка внешней политики СССР. Рост сепаратизма в республиках Советского Союза. «Бархатные революции» в странах Центральной Европы. Кризис плановой экономики в 1988-1991 гг. Распад СССР в 1991 г.

### Ответственная кафедра

Кафедра истории России



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>	Философия						
<b>Курс</b>	3	<b>Семестр</b>	5	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		3 з.е. (108 ак.ч.) экзамен					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Курс «Философия» (Б1.Б.02), относящийся к базовой части ОП, содержательно связан с дисциплинами «Правоведение» (Б1.Б.08), «Педагогика» (Б1.Б.10), «Психология» (Б1.Б.09), методологически и фактологически подготавливающие к переходу на более высокий уровень рефлексии.							
Знания, умения и владения, полученные в ходе изучения курса «Философия», облегчают освоение последующих социо-гуманитарных дисциплин, так как основываются на фундаментальной методологии системного подхода, обладающей в целом эвристическим потенциалом применительно к логике общения, понимания и анализа текстов (информации) разного уровня сложности и репрезентативности; предполагают применение дедукции, индукции и аналогии как основополагающих форм мышления для осмыслиения исторической действительности как регионально-локального, так и глобального уровня.							
Успешное освоение курса определяется уровнем сформированных по школьным программам компетенций и вузовскими дисциплинами (например, «Основы филологии», «Психология», «История», «Педагогика»), которые раскрываются в следующих знаниях, умениях и владениях: знать основные закономерности и природу социального развития; иметь представление о взаимосвязи оснований (причин) и следствий; владеть основами формально-логического мышления; владеть навыками структурирования мысли и аргументации; уметь составлять конспекты изучаемой литературы и источников; быть готовым к проблемному диалогу; уметь грамотно и четко излагать собственные мысли.							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
<b>ОК-1:</b> способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;							
<b>ОК-10:</b> способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук.							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> объект и предмет философии как науки, место и значение философии в системе культуры, ее функции (ОК-1); специфику философского метода познания действительности и структуру философского знания (ОК-1); историю мировой философии и логику ее развития и наиболее авторитетные философские школы (ОК-1); систему понятий и категорий философии как науки и учебной дисциплины (ОК-1); основные закономерности индивидуального и общественного развития (ОК-1, ОК-10); конкретно-исторические, этно-национальные и региональные типы культуры, их динамику, основные достижения в различных областях культурной практики (ОК-10); объективные связи обучения, воспитания и развития личности в образовательных процессах и социуме (ОК-1, ОК-10); основные потребности человека, эмоции и чувства; основные функции психики, иметь представление о роли разума, сознательного и бессознательного в регуляции поведения и функционирования общества и ноосферы (ОК-1); условия формирования личности, ее свободы, ответственности, прав и свобод, понимать роль насилия и ненасилия в истории и поведении, нравственных обязанностей человека по отношению к природе, обществу, другим и самому себе (ОК-1, ОК-10).							
<b>Уметь:</b> оперировать понятиями и категориями философии, давать им логически верные определения (ОК-1); создавать и использовать опорные сигналы к вопросам или философским проблемам (ОК-1); выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому, настоящему и будущему (ОК-1, ОК-10); определять философскую проблему, адекватную актуальной сфере деятельности (ОК-1, ОК-10); вести диалог по актуальным вопросам и проблемам современной философии; корректно излагать мысли, почерпнутые из первоисточников и литературы, критически их анализировать (ОК-10); логически							



оперировать найденной информацией, создавая целостный образ репрезентации проблемы (ОК-10); анализировать взаимоотношения биологического и социального начал в человеке, отношения человека к природе и современных противоречий существования человека в ней (ОК-10); определять соотношение истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального, функционировании знания, духовных ценностях, их значении в творчестве и повседневной жизни (ОК-1, ОК-10); видеть своеобразие философии, ее место в культуре, научных, философских и религиозных картинах мироздания, сущности, назначении и смысле жизни человека (ОК-10).

**Владеть:** философскими подходами к анализу актуальной сферы деятельности (ОК-1, ОК-10); опытом организации и осуществления научной деятельности (ОК-10); репрезентации своей позиции по философским проблемам (ОК-1); навыками ведения дискуссии (ОК-1, ОК-10); приемами самоорганизации деятельности (ОК-1); системой знаний о сфере образования, сущности, содержании и структуре образовательных процессов (ОК-10); современными образовательными технологиями, способами применения педагогической теории (ОК-10); навыками системного, семиотического, информационного подходов к анализу текстов; гипотетико-дедуктивным, индуктивным и аналогическим способами познания (ОК-10).

#### **Основное содержание дисциплины**

**Введение в философию.** Место и роль философии в культуре. Структура философского знания.

**Краткая история философи.** Исторический и этно-национальный срезы истории философи.

**Понятийно-категориальный аппарат философи.** Понятия, категории, универсалии.

**Учение о бытии.** Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия.

**Гносеология – учение о познании.** Философские проблемы сущности познания и познавательных возможностей человека: варианты постановки и решения.

**Философия сознания.** Структура сознания: подсознание, сознание и самосознание, надсознание. Сознание и мышление. Язык как основа речи и мышления. Рассудок и разум.

**Феномен человека. Человек и общество.** Философская антропология о человеке. Человек, общество, культура. Биологическое и социальное в человеке.

**Общество как предмет философского анализа.** Общество и его структура. Гражданское общество и государство. Общество как единство индивидуального и коллективного способов жизни.

**Философия природы.** Природа как предмет философского анализа, коэволюция общества и природы.

#### **Культура и цивилизация.**

Значение культуры в жизни общества. Многообразие представлений о культуре.

#### **Ответственная кафедра**

Кафедра философии



<b>Наименование дисциплины</b>	Иностранный язык (английский)				
<b>Курсы</b>	1-3	<b>Семестры</b>	1-6		
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		Трудоемкость экзамены, зачеты			
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>					
<p>Данная учебная дисциплина входит в базовую часть образовательной программы Б1.Б.03. Дисциплина занимает промежуточное положение между теоретическими лингвистическими курсами и практическими языковыми дисциплинами. Хронологически она предваряет изучение теоретических лингвистических дисциплин и развивает компетенции, необходимые для их изучения. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе.</p> <p>Для освоения данной дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать: основные понятия: фонема, морфологический состав лексемы, типы предложений по цели высказывания.</p> <p>Уметь: читать на иностранном языке, составлять из слов предложения, опираясь на существующие правила; осуществлять синтаксический анализ предложений; работать с двуязычным словарем.</p> <p>Владеть: знаниями, умениями и навыками, сформированными в процессе освоения таких дисциплин, как «Основной иностранный язык», «Русский язык и культура речи»</p>					
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>					
<p>общекультурные:</p> <p>ОК-5: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.</p> <p>ОК-6: способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.</p>					
<b>Планируемые результаты обучения</b>					
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- теоретические основы английского произношения (ОК-5)</li><li>- классификацию гласных и согласных звуков и их артикуляцию (ОК-5)</li><li>- основные интонационные модели оформления устной речи (ОК-5)</li><li>- основные случаи ассимиляции согласных звуков в потоке речи. (ОК-5)</li></ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- правильно артикулировать звуки как отдельно, так и в потоке речи; (ОК-5)</li><li>- правильно оформлять звуковую сторону высказывания (ОК-5, ОК-6)</li><li>- адекватно оформлять речь в соответствии с экстралингвистической ситуацией; (ОК-6)</li><li>- понимать на слух аутентичную речь (ОК-5, ОК-6)</li></ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- навыками восприятия и понимания англоязычных текстов (ОК-5, ОК-6)</li><li>- навыками корректного использования лексических единиц в правильной фонетической форме (ОК-5)</li><li>- навыками передачи различной стилистической окраски речи в зависимости от речевой ситуации (ОК-6)</li></ul>					
<b>Основное содержание дисциплины</b>					
<p><b>Практическая фонетика (гласные и согласные звуки, ассимиляция звуков в потоке речи, некоторые фонетические феномены)</b></p>					
<p><b>Темы для обсуждения на практических занятиях:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Речевой аппарат. Активные и пассивные органы речи.</li><li>2. Образование звуков.</li><li>3. Особенности артикуляции английского языка.</li><li>4. Фонематическая транскрипция</li><li>5. Особенности произношения английского гласных.</li><li>6. Особенности произношения английских согласных.</li></ol>					



7. Характеристика отдельных гласных и согласных звуков и дифтонгов.
8. Особенности английских звуков в сравнении с русскими
9. Английская система гласных и согласных звуков (повторение)
10. Понятие словарного ударения.
11. Ударение в составных словах.
12. Английские согласные в потоке речи.
13. Английские гласные в потоке речи
14. Редукция и ее виды.
15. Фонетические феномены (потеря взрыва, потеря аспирации, латеральный взрыв, носовой взрыв, палатализация и др.)

**Практическая фонетика (интонация и ее компоненты, особенности интонационного оформления высказываний)**

**Темы для обсуждения на практических занятиях:**

1. Понятие интонации. Компоненты интонации. Функции интонации.
2. Синтагма. Разделение высказывания на синтагмы.
3. Ударение и интонация в синтагме.
4. Основные английские тоны и виды шкал.
5. Интонационное оформление согласно типу высказывания (общий вопрос, специальный вопрос, утвердительное предложение, побудительное предложение и др.)
6. Фонетическая транскрипция высказывания.
7. Тональные группы (2, 4, 7, 9, 10)
8. Тональные группы (1, 3, 5, 6, 8)
9. Особенности английской интонации в сравнении с русским языком.
10. Фонетические феномены в звучащей речи (соединительная «r», редукция и др.)
11. Интонационное оформления высказывания согласно экстралингвистической ситуации
12. Фонетическая транскрипция высказывания (повторение)

**Ответственная кафедра**

Кафедра английской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>	Иностранный язык (немецкий)					
<b>Курс(ы)</b>	1-3	<b>Семестр(ы)</b>	1-6			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Трудоемкость зачеты, экзамен					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>						
<p>Дисциплина относится к базовой части образовательной программы.</p> <p>Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению дисциплин: Практический курс иностранного языка, Практикум по разговорной речи, Теоретическая фонетика, Теория и практика перевода, Общее языкознание, а также прохождению учебной (переводческой) и производственной (педагогической и переводческой) практик.</p> <p>Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, полученными ранее в ходе изучения дисциплин Основной иностранный язык, Русский и язык и культура речи.</p>						
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>						
<p>общекультурные (ОК):</p> <p>ОК-5: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.</p> <p>ОК-6: способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.</p>						
<b>Планируемые результаты обучения</b>						
<p><b>Знать:</b> - теоретические основы немецкого произношения (ОК-6);</p> <p>- классификацию гласных и согласных звуков и их артикуляцию (ОК-5);</p> <p>- основные интонационные модели оформления устной речи (ОК-5);</p> <p>- основные случаи ассимиляции согласных звуков в потоке речи (ОК-5).</p> <p><b>Уметь:</b> - правильно артикулировать звуки как отдельно, так и в потоке речи (ОК-5);</p> <p>- правильно оформлять звуковую сторону высказывания (ОК-5);</p> <p>- адекватно оформлять речь в соответствии с экстралингвистической ситуацией (ОК-6);</p> <p>- понимать на слух аутентичную речь (ОК-6).</p> <p><b>Владеть:</b> - навыками восприятия и понимания иноязычных текстов;</p> <p>- навыками корректного использования лексических единиц в правильной фонетической форме (ОК-5);</p> <p>- навыками передачи различной стилистической окраски речи в зависимости от речевой ситуации (ОК-5);</p> <p>- навыками самооценки и самоконтроля (ОК-6).</p>						
<b>Основное содержание дисциплины</b>						
<p><b>Практическая фонетика (гласные и согласные звуки)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>Речевой аппарат. Активные и пассивные органы речи.</li><li>Образование звуков.</li><li>Особенности артикуляции немецкого языка.</li><li>Особенности произношения немецких гласных.</li><li>Четырехугольник немецких гласных.</li><li>Характеристика отдельных гласных звуков. Исключения в словах с долгими гласными.</li><li>Немецкая система гласных звуков (повторение)</li><li>Понятие словарного ударения.</li><li>Ударение в простых словах и составных словах с безударными префиксами и суффиксами.</li><li>Ударение в словах с ударными префиксами.</li><li>Ударение в словах с ударными суффиксами.</li><li>Ударение в составных словах.</li><li>Ударение в аббревиатурах.</li><li>Ударение в акцентной группе.</li><li>Ударение в группе слов.</li></ol>						



**Практическая фонетика (ассимиляция звуков в потоке речи, интонация)**

1. Повторение системы гласных звуков немецкого языка.
2. Особенности немецких гласных в сравнении с русскими гласными.
3. Система гласных: исключения.
4. Особенности немецких согласных звуков.
5. Немецкие согласные в потоке речи.
6. Немецкие аффрикаты.
7. Просодические средства.
8. Ударение в синтагме.
9. Понятие интонации. Компоненты интонации.
10. Виды интонации.
11. Особенности немецкой интонации в сравнении с русским языком.
12. Правила интонации в немецком предложении.

**Ответственная кафедра**

Кафедра германской и романской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Экономика и управление					
Курс(ы)	3	Семестр(ы)	6	Трудоемкость			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Дисциплина «Экономика и управление» является дисциплиной базовой части. К выходным знаниям относится понимание экономических законов, экономических категорий и закономерностей развития, а также сведения о функционировании национальной экономики и управлении общественным производством.							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
<ul style="list-style-type: none"><li>способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3)</li></ul>							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>механизмы функционирования основных экономических законов (закона спроса и предложения, закона экономии на масштабах, закона убывающей доходности и др.) (ОК-3);</li><li>основы микроэкономики на уровне механизма функционирования отдельных рынков и в аспекте предприятия или фирмы (ОК-3);</li><li>основы макроэкономики в части механизмов экономической динамики (экономического цикла) с позиций факторов их определяющих, механизмы достижения макроэкономического равновесия на примере ключевых моделей – AD-AS, IS-LM, (ОК-3);</li><li>закономерности развития сферы денежного обращения, финансовой сферы, сферы занятости; основы мировой экономики и международных экономических отношений; особенности переходной экономики. (ОК-3)</li></ul>							
<b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>применять знание основных экономических законов и закономерностей к общей оценке тех или иных ситуаций, возникающих в экономической деятельности (ОК-3);</li><li>использовать нормативно-правовые документы экономического плана в своей деятельности; анализировать потенциальные выгоды и потери, возникающие в связи с возможностью своего участия в различного рода сделках (купля-продажа жилья, ценных бумаг, осуществление сбережений) (ОК-3);</li><li>использовать навыки работы с экономической информацией из различных источников для решения для решения профессиональных и социально-экономических задач; применять полученные знания в рамках своей профессиональной педагогической деятельности (в разделе мировая экономика и международные экономические отношения) (ОК-3).</li></ul>							
<b>Владеть:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>базовым категориальным аппаратом экономики (экономики), навыками самостоятельной работы с учебной и справочной литературой в рамках данного курса (ОК-3);</li><li>общими навыками анализа текущей экономической ситуации с тем, чтобы принимать правильные решения в части оптимизации структуры затрат на покупку дорогостоящих товаров длительного пользования; дальнейшего трудоустройства, осуществления крупных вложений в дополнительное образование и пр. (ОК-3).</li></ul>							
<b>Основное содержание дисциплины</b> (перечислить разделы, основные темы)							
<b>Тема №1. Экономическая теория как наука, ее предмет и метод. Место и роль человека в экономике.</b>							
Предмет и метод экономической науки. Функции экономической науки. Роль экономической теории в формировании экономического мышления. Экономические законы и категории. Экономическая теория и экономическая политика. Место и роль человека в экономике.							
<b>Тема №2. Главные экономические школы и направления в экономической науке.</b>							
Объективные основы становления экономической теории. Основные направления развития							



экономической теории. Законы и закономерности развития экономической теории. Современные направления развития экономической теории.

**Тема №3. Общественное производство как основа экономической системы. Основные принципы эффективности организации хозяйственной деятельности.**

Экономическая деятельность как объект экономической теории. Внекономическая деятельность. Экономические агенты. Процесс труда и процесс производства. Общественное производство как единство производительных сил и экономических отношений. Потребности и интересы, их роль в развитии производства. Общественное производство как единство материального и нематериального производства. Основное производство и инфраструктура. Экономические ресурсы и их ограниченность. Проблема экономического выбора. Эффективность использования ресурсов (основные показатели). Экономические и неэкономические блага. Совокупный общественный продукт.

**Тема №4. Рыночная экономика как один из типов экономических систем. Особенности функционирования рыночного механизма в открытой экономике.**

Исторические формы хозяйства. Условия возникновения рыночных отношений. Понятие рынка. Товар и его свойства. Основные принципы рыночной экономики и функции рынка. Механизм функционирования рынка (спрос и предложение и их взаимодействие, факторы, влияющие на спрос и предложение, равновесная цена, эластичность спроса и предложения: точечная, дуговая, перекрестная. Потребительские предпочтения (кривые безразличия). Предельная полезность. Равновесие потребителя. Эффект дохода и эффект замещения.

**Тема №5. Предпринимательская деятельность: сущность и основные виды. Проблемы координации выбора производителей и потребителей в экономике.**

Предпринимательская деятельность: сущность и основные виды. Экономическая природа фирмы (предприятия). Типы деловой организации. Крупный бизнес и эффект масштаба. Сущность и виды предпринимательской деятельности. Издержки и их виды, выручка и прибыль предприятия. Принцип максимизации прибыли. Ценообразование на предприятии. Поведение совершенно конкурентной фирмы в отрасли, поведение в условиях монополии и олигополии. Управление трудом и заработка плата. Коммерческая деятельность предприятия (маркетинг). Финансы предприятия.

**Тема №6. Управление предприятием. Менеджмент и самоменеджмент.**

Управление предприятием. Этапы управления предприятием: планирование, организация, руководство, мотивация, учет и контроль. Управление персоналом. Заработка плата. Формы и системы заработной платы. Маркетинг. Финансы предприятия. Менеджмент и самоменеджмент.

**Тема №7. Национальная экономика как целостность: объективные основы. Система национальных счетов. Макроэкономические показатели. Роль государства в рыночной экономике.**

Объективные основы целостности народного хозяйства: функциональные взаимосвязи главных участников современной экономики (кругооборот доходов и продуктов); отраслевая, территориальная и воспроизводственная структура экономики; инфраструктурные аспекты взаимодействия. Национальное богатство: структура, функции и методы оценки. Понятие социального богатства. Система национальных счетов. ВВП и способы его измерения. ВНП, ЧВП, ЧНП, НД. Располагаемый личный доход. Роль государства в рыночной экономике. государства. Прогнозирование, программирование, индикативное планирование.

**Тема №8. Финансовая система и финансовая политика. Госбюджет. Налоги.**

Финансовая система и финансовые отношения. Государственный бюджет: понятие, структура и функции. Бюджетный федерализм. Проблема сбалансированности госбюджета. Государственный долг и его виды. Управление государственным долгом. Налоги: сущность, виды, принципы, функции. Кривая Лаффера. Бюджетно-налоговая политика.

**Тема №9. Трансформационные процессы в экономике. Этапы становления переходной экономики в России. Проблемы переходной экономики.**

Объективная необходимость реформирования российской экономики. Экономическое своеобразие российской экономики. Основные направления реформирования российской экономики (приватизация собственности и разгосударствление, либерализация цен, структурные



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

---

сдвиги и пр.) и их социально-экономические последствия. Предпринимательство. Формирование и развитие российского рынка труда. Распределение и доходы. Преобразования в социальной сфере. Формирование открытой экономики в России.

**Ответственная кафедра**

Кафедра экономическая теория и региональная экономика



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>	Безопасность жизнедеятельности					
<b>Курс(ы)</b>	2	<b>Семестр(ы)</b>	4			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Трудоемкость 2 з.е. (72 ак.ч.) зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>						
Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к базовой части дисциплин Блока 1. (Б1.Б.05) учебного плана по направлению 45.03.01 Филология, является обязательной для изучения. Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями в области безопасности жизнедеятельности, полученными ранее в ходе предшествующего этапа образования. Для освоения данной дисциплины обучающийся должен: Знать: категории здоровья и безопасности; Уметь: ориентироваться в опасных ситуациях; Владеть: элементарными навыками безопасного поведения. Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению дисциплины «основы физической культуры и ЗОЖ», прохождению учебной практики.						
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>						
а) общекультурные (ОК): ОК-9 - способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций ОК-10 -способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности						
<b>Планируемые результаты обучения</b>						
Знать: - понятийно-терминологический аппарат в области безопасности (ОК-9);(ОК-10) - классификацию и характеристику основных опасностей (ОК-9); - основы здорового образа жизни (ОК-9); - принципы оказания первой помощи (ОК-9). Уметь: - идентифицировать основные опасности и риски среды обитания человека (ОК-9),(ОК-10) - соблюдать требования безопасности, санитарных и гигиенических правил и норм (ОК-9); - оценивать состояние образа жизни и гигиенического поведения (ОК-9). Владеть: - безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях (ОК-9);(ок-10) - пропаганды здорового образа жизни и профилактики травматизма (ОК-9); - оказания первой помощи при неотложных состояниях (ОК-9).						
<b>Основное содержание дисциплины</b>						
Введение в безопасность жизнедеятельности Социальная безопасность Природная безопасность Техногенная безопасность и основы первой помощи						
<b>Ответственная кафедра</b>						
Кафедра безопасности жизнедеятельности и общемедицинских знаний						



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Физическая культура и спорт					
Курс(ы)	1	Семестр(ы)	2	Трудоемкость			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		2 з.е. (72 ак.ч.) зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Дисциплина «Физическая культура и спорт» входит в состав обязательную часть дисциплин подготовки бакалавра. Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента формируются на основе среднего (полного) общего образования по физической культуре. Дисциплина «Физическая культура и спорт» тесно сопряжена с дисциплиной «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту». Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента формируются на основе среднего (полного) общего образования по физической культуре. Для освоения данной дисциплины обучающийся должен:							
<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• - общие понятия роли физической культуры в развитии человека;</li><li>• - основы физической культуры и здорового образа жизни;</li></ul>							
<b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• - дифференцированно управлять движениями, координировать их в разных сочетаниях;</li><li>• - рационально использовать силы при перемещениях в пространстве (основные способы ходьбы, бега, плавания, бега на коньках, на лыжах и др.), при преодолении препятствий, в метаниях, в поднимании и переноске тяжестей; «школа» мяча (игра в волейбол, баскетбол, футбол, теннис и др.).</li></ul>							
<b>Иметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• - представление офоновых видах физической культуры. К ним относят гигиеническую физическую культуру, включенную в рамки повседневного быта (утренняя гимнастика, прогулки, другие физические упражнения в режиме дня, не связанные со значительными нагрузками).</li></ul>							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
ОК-8 - способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни;</li><li>- социально-биологические основы физической культуры;</li><li>- особенности использования средств физической культуры для оптимизации работоспособности.</li></ul>							
<b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- применять технологии обучения различных категорий людей двигательным действиями развития физических качеств в процессе физкультурно-спортивных занятий;</li><li>- использовать творческие средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни.</li></ul>							
<b>Владеть:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.</li></ul>							
<b>Основное содержание дисциплины</b>							
<ul style="list-style-type: none"><li>- Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов.</li><li>- Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья.</li><li>- Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.</li><li>- Общая физическая и спортивная подготовка в системе физического воспитания.</li></ul>							



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

- Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.
- Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом.
- Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений
- Профессионально-прикладная физическая подготовка.
- Физическая культура в профессиональной деятельности бакалавра

**Ответственная кафедра**

Кафедра физической культуры



<b>Наименование дисциплины</b>		Информационные технологии					
Курс(ы)	2	Семестр(ы)	3	Трудоемкость			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		2 з.е. (72 ак.ч.) зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Дисциплина «Информационные технологии» включена в базовую часть учебного плана (Б1.Б.9). Знания, умения и навыки, полученные в этой дисциплине, могут быть далее в процессе обучения полезны в дисциплинах «Электронные словари и кибернетическая лексикография» и «Новые информационные технологии в профессиональной деятельности», в презентации курсовых работ, в научно-исследовательской работе, в производственной практике студентов и в любой сфере деятельности, где требуется реализация, например, графических приложений, автоматизация и визуализации некоторых алгоритмов и процессов.							
Для успешного изучения дисциплины «Информатика» необходимы также «входные» знания и умения в области информатики, полученные в процессе обучения по программе средней школы, в том числе обучающийся должен							
<b>занять</b> содержание школьного курса информатики, <b>уметь</b> пользоваться информационными технологиями в других школьных дисциплинах, <b>владеть</b> источниками информации, способами поиска, техникой манипулирования и способами представления информации.							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
ОПК-6 — способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности ПК-4 — владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> основные термины и понятия информатики как науки; как приобретается, управляется, распределяется и применяется информация в реальном мире, вопросы эффективности образования в новой информационной образовательной среде, приоритеты и проблемы в развитии новых информационных технологий в образовании(ОПК-6).							
<b>Уметь:</b> использовать компьютер в своей деятельности, совершать операции с битовыми последовательностями, добывать, анализировать, передавать и использовать информацию для практических и исследовательских целей; работать с медийными (звук, видео) ресурсами и Интернет-ресурсами в своем повседневном труде и коллективной деятельности. Также корректно использовать передачу информации(ПК-4).							
<b>Владеть:</b> навыками пользования информационными технологиями(ОПК-6,ПК-4): – базовыми навыками (использование устройств компьютера, операции с файлами и дисками); – стандартным программным обеспечением (обработка текстов, создание таблиц, работа с какими-либо пакетами программ); – использования сетевых приложений (электронной почты, Интернета, веб-браузеров); – пользования Web-технологиями в созидательной деятельности; создания групповых проектов, работы с базами данных.							
<b>Основное содержание дисциплины</b>							
1. Информатика как наука и место информатики среди других наук. Информационное общество. Понятие информации. Внутреннее представление, измерение и хранение информации. Персональный компьютер (ПК). Архитектура ПК. 2. Понятие алгоритма. Линейные, разветвленные, циклические алгоритмы. Условные и безусловные переходы, вызов процедур. 3. Прикладное программное обеспечение: текстовые редакторы, электронные таблицы, системы управления базами данных, графические редакторы, пакеты стандартных программ							



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

- офисного назначения. Наиболее распространенные в настоящее время текстовые процессоры.
4. Планирование, создание и защита сценария презентации, как представление результатов самостоятельной (индивидуальной или в группе) исследовательской работы по проекту.
  5. Табличные процессоры, назначение. Возможности и назначение электронных таблиц MicrosoftExcel. Книга, лист, ячейка. Форматирование, копирование ячейки. Перемещение содержимого ячеек. Выравнивание содержимого ячеек. Стока формул. Копирование формул. Автосуммирование. Мастер функций. Мастер диаграмм. Модификация диаграммы. Изменение диаграммы. Создание итогов, сводных таблиц. Условные функции. Сводные функции. Статистическая обработка данных, анализ данных.
  6. Знакомство с Пакетами прикладных программ.
  7. Информационно-поисковые системы. Информационный образ документа, ключевые слова. Поиск нужных документов. Программное обеспечение для Internet: почтовые программы, браузеры и HTML-редакторы.
  8. Возможности редактора Publisher. Разработка собственной web-страницы.

**Ответственная кафедра**

Кафедра прикладной математики и компьютерных наук



<b>Наименование дисциплины</b>	Правоведение						
<b>Курс(ы)</b>	3	<b>Семестр(ы)</b>	5	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		2 з.е. (72 ак.ч.) зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Учебная дисциплина «Правоведение» входит в базовую часть образовательной программы ичитается на третьем курсе в пятом семестре.							
Данный курс ориентирован на ознакомление студентов с научным подходом изучения основных отраслей права, создание у студентов целостной картины юридической действительности, изучение реальных возможностей права и правового регулирования в решении социальных, экономических и политических проблем общества. Общая теоретическая подготовка позволит подготовить бакалавров, обладающих политической и правовой культурой.							
Поскольку объектом исследования учебной дисциплины «Правоведение» выступает право как общественное явление, настоящий курс тесно связан с дисциплиной «Политология», в рамках которой данная категория рассматривается как средство осуществления политической деятельности и как её цель.							
Дисциплина «Правоведение» является предшествующей для дисциплин профильной направленности. Знания, умения и владения, полученные в ходе ее усвоения, должны применяться при изучении последующих дисциплин.							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4).							
способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (ОК-10)							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b>							
- понятийно-категориальный аппарат обществознания;							
- основные нормативные правовые документы.							
<b>Уметь:</b>							
- находить нужную социальную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями); давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;							
- сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата).							
- взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;							
- применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности;							
- применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня. Профессиональной компетентности;							
- ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов, регламентирующих сферу профессиональной деятельности;							
- использовать правовые нормы в профессиональной и общественной деятельности.							
<b>Владеть:</b>							
- элементами причинно-следственного анализа;							
- навыками исследования несложных реальных связей и зависимостей;							
- приемами определения сущностных характеристик изучаемого объекта, выбора верных критерииев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;							
- навыками поиска и извлечения нужной информации по заданной теме в адаптированных							



источниках различного типа;

- языком массовой социально-политической коммуникации, позволяющим осознанно воспринимать соответствующую информацию;
- навыками целостного подхода к анализу проблем общества.

#### **Основное содержание дисциплины**

##### **Модуль 1. Общие положения о праве**

Государство и право. Их роль в жизни общества

##### **Модуль 2. Основные положения публичных отраслей российского права**

Основы конституционного права

Основы административного права

Основы уголовного права

##### **Модуль 3. Правовое обеспечение частных интересов граждан**

Основы гражданского права

Наследственное право: понятие, основные институты.

Авторское и патентное право

Основы семейного права

##### **Модуль 4. Правовое регулирование других видов отношений**

Особенности правового регулирования трудовых и иных, непосредственно с ними связанных, отношений

Основы права социального обеспечения

Правовое регулирование охраны окружающей природной среды (экологическое право)

Правовое регулирование отношений в сфере информации, информационных технологий и защиты информации.

Процессуальные отрасли российского права

#### **Ответственная кафедра**

Кафедра теории и истории государства и права



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>	Психология					
<b>Курс(ы)</b>	2	<b>Семестр(ы)</b>	3			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Трудоемкость зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>						
Дисциплина «Психология» относится к базовой части образовательной программы. Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению дисциплин «Психология общения», «Возрастная психология», а также прохождению производственной педагогической практики.						
Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, навыками, полученными в рамках школьных курсов обществознания и биологии.						
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>						
<b>ОК-6:</b> способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.						
<b>ОК-7:</b> способность к самоорганизации и самообразованию.						
<b>ОК-10:</b> способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук.						
<b>ПК-7:</b> готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.						
<b>Планируемые результаты обучения</b>						
<b>Знать:</b> основы научных знаний о происхождении психики, содержание сознания и его функции, методологические принципы психологической науки, закономерности формирования сознания человека, развитие форм поведения животных, принципы единства сознания и деятельности; детерминизма; развития и системности, логику развития психологических исследований.						
<b>Уметь:</b> выделять специфику психологических методов исследования; обладать способностью начального теоретического анализа научных концепций; умений осуществлять основные виды текстовой деятельности, являющиеся условием продуктивного освоения психологической литературы.						
<b>Владеть:</b> навыками приема, переработки (понимания и интерпретации) и самостоятельного порождения научной и научно-педагогической информации; навыками самостоятельной работы с учебной, методической и диагностической литературой.						
<b>Основное содержание дисциплины</b>						
Тема 1. Общая характеристика психологии как науки Тема 2. Отрасли психологии и задачи психологической практики Тема 3. Методы психологического исследования Тема 4. Познавательные процессы Тема 5. Внимание и память как сквозные психические процессы Тема 6. Личность в психологии Тема 7. Эмоциональная сфера личности Тема 8. Темперамент. Тема 9. Характер. Тема 10. Способности.						
<b>Ответственная кафедра</b>						
Кафедра психологии						



<b>Наименование дисциплины</b>		Педагогика							
<b>Курс(ы)</b>	3	<b>Семестр(ы)</b>	5	<b>Трудоемкость</b>	2 з.е. (72 ак.ч.)				
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачет							
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>									
<ul style="list-style-type: none"><li>Курс «Педагогика» входит в базовую часть (Б1.Б.10) изучаемых дисциплин. Предшествующей дисциплиной для данного курса является «Психология», которая изучается на втором курсе в третьем семестре. Параллельно с Педагогикой бакалавры изучают «Теорию и методику воспитательной работы». Последующими дисциплинами являются «Методика преподавания иностранного языка» и факультативные дисциплины «Современные образовательные технологии» и «Современные средства оценки» (4 курс, седьмой семестр) и прохождение педагогической практики на четвертом курсе.</li></ul>									
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>									
ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; ОК-7 способностью к самоорганизации и самообразованию; ОК-10 способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук; ПК-7 готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.									
<b>Планируемые результаты обучения</b>									
<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-основные категории: образование, обучение, воспитание, развитие; личность, развитие личности, воспитание личности и т.д.(ОК-10);</li><li>-основные понятия: концепция, подход, теория, модель образования; обучение, преподавание, учение, содержание образования, стандарты образования, основная образовательная программа; формы, методы, средства обучения и воспитания и т.д. (ОК-10);</li><li>-парадигмы образования: естественно-научную и гуманитарную (ОК-10);</li><li>-подходы к проектированию образования: традиционный, личностно-деятельностный, компетентностно-ориентированный, личностно-ориентированный (ОК-6);</li><li>-теории развития личности и педагогические следствия из них: биологизаторскую, социологизаторскую, теорию факторов, современную трактовку теории факторов (ОК-6);</li><li>-теории обучения: проблемного, развивающего, алгоритмического и т.д. (ПК-7);</li><li>-теории содержания образования: теорию формального образования; теорию материального образования, теорию педоцентризма, системно-культурологическую теорию (ОК-7);</li><li>-теории воспитания: теорию социализации, теорию коллективного воспитания, теорию личностно-ориентированного воспитания и т.д. (ОК-7);</li><li>-методы обучения и воспитания (ОК-10);</li><li>-современные средства обучения и воспитания для разных возрастных групп (ОК-6);</li><li>-основные формы организации учебного и воспитательного процесса(ОК-6).</li></ul>									
<b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- аргументировано раскрывать роль образования в развитии общества и личности человека (ОК-7);</li><li>- давать определения основным категориям и понятиям педагогики (ОК-10);</li><li>- выделять предмет и объект педагогики как науки, раскрывать ее функции, показывать взаимосвязь с другими науками (ОК-10);</li><li>- анализировать связь науки и практики (ОК-10);</li><li>- характеризовать парадигмы педагогического знания, раскрывать их содержание (ОК-10);</li><li>- формулировать основные теоретические идеи личностно-ориентированного образования, педагогики сотрудничества, личностно-деятельностного и компетентностного подходов в</li></ul>									



- образовании, уметь приводить примеры реализации этих идей в педагогической практике (ОК-6);
- - аргументировано излагать точку зрения различных авторов на проблему развития личности ребенка, формулировать идеи различных теорий, собственную точку зрения (ОК-7);
  - - формулировать основные принципы воспитания, проводить диагностику уровня развития детского коллектива (ПК-7);
  - - характеризовать различные воспитательные системы (ПК 7);
  - - намечать (формулировать) цели образования (обучения, воспитания, развития) и самообразования(ПК 7);
  - - конструировать различные формы обучения и воспитания, развивающие ситуации (ПК-7);
  - - взаимодействовать с учащимися и коллегами (ОК-6);
  - - анализировать и оценивать результат и процесс своей педагогической деятельности (ОК-7);
  - - изменять педагогический процесс на основе внедрения различных новаций (ОК-7);
  - - создавать новшества, исследовать педагогический процесс (ПК-7);
  - - работать с психолого-педагогическими источниками: отбирать, перерабатывать, интерпретировать полученную из них информацию (ОК-10);
  - - наблюдать реальный педагогический процесс, делать выводы и обобщения (ОК-10).
- Владеть:**
- - понятийно-терминологическим языком педагогики (ОК-10);
  - - способами конструирования и организации урока и внеklassных форм работы с учетом возрастных особенностей (ОК-10);
  - - технологией анализа и самоанализа результатов и процесса своей педагогической деятельности (ПК-7).

### **Основное содержание дисциплины**

#### **Тема 1. ЦЕЛИ И ЦЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Общество и образование в начале XXI века. Культура полезности и культура достоинства. Основные направления развития современной школы, зафиксированные в национальной образовательной инициативе «Наша новая школа».Изменения в системе высшего образования. Болонский процесс.Результаты образования. Образованность. Живое знание. Свобода и образование. "Образование для свободы в России"

#### **Тема 2. ПЕДАГОГИКА: БАЗОВЫЕ ПОНЯТИЯ И ГЕНЕЗИС НАУКИ**

Предметная область педагогики. Педагогика как наука и учебный предмет. Основные категории педагогики.Различные аспекты образования. Образование как общественное явление и как педагогический процесс. Образование как педагогическая система Образование как система: дошкольное, общее, профессиональное, послевузовское профессиональное, дополнительное.

#### **Тема 3. ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ НАУКИ**

Генезис педагогического знания от Я.А. Коменского до XIX в.Педагогический процесс как «всестороннее усовершенствование личности» (П.Ф. Каптерев), его характеристика в работе П.Ф. Каптерева «Педагогический процесс». Свобода и автономность педагогического процесса.

#### **Тема 4. МЕТОДОЛОГИЯ ПЕДАГОГИКИ**

Основные парадигмы педагогического знания: естественно-научная и гуманитарная. Специфика педагогического исследования. Идея непрерывного образования, образования в течение всей жизни. Образование и самообразование.Образование как целостный педагогический процесс. Воспитание, обучение, развитие как составные части образования. Системный подход к раскрытию сущности образования как педагогического процесса

#### **Тема 5. ДИДАКТИКА КАК НАУКА И УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ**

Задачи современной дидактики.Сущность процесса обучения, его структура.Решение педагогических задач: поведение учителя при разрешении пед. ситуаций в зависимости от парадигмы образования.Три типа педагогики.

#### **Тема 6. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ**

Подходы к их классификации.Характеристика различных групп методов обучения.Выбор методов обучения. Реализация идей педагогики сотрудничества в творчестве педагогов-новаторов: Шаталов



В.Ф. Ильин Е.Н., Волков И.П., Амонашвили Ш.А., Гузик Н.П., Щетинин Н.П.

**Тема 7. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И РАЗВИТИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ**  
Постановка проблемы и основные теории. Нормативные документы, отражающие современное содержание образования. Характеристика компонентов системно культурологической теории СО. Основные теории, раскрывающие соотношение социального и биологического в развитии: биологизаторская, социологизаторская. Педагогические выводы из теории факторов. Современный взгляд на факторы развития личности и педагогические следствия из него. Сензитивные периоды развития личности ребенка.

**Тема 8. СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Эвристическая технология. Проектная технология. Технология «Дебаты» и др.

**Тема 9. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС КАК КАТЕГОРИЯ ПЕДАГОГИКИ**

Многообразие подходов к оценке и характеристике сущности воспитательного процесса. Концепция духовно-нравственного воспитания как составная часть стандарта образования в современной школе. Характеристика методов воспитания. Методы формирования сознания, моральных и нравственных норм, поощрения и наказания и т.д.

**Тема 10. ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ РАЗВИТИЯ**

Специальная и коррекционная педагогика. Создание инклюзивной образовательной среды для учеников с ментальными особенностями: мировоззрение, технологии, этик.

**Тема 11. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ И ИХ РЕАЛИЗАЦИЯ В ПРАКТИКЕ**

Особенности целостного педагогического процесса в педагогических системах разного типа. Авторские воспитательные системы А.С. Макаренко, В.Н. Сороки-Росинского, В.А. Сухомлинского, их вклад в развитие теории воспитательного процесса. Воспитательные системы зарубежных альтернативных школ, их краткая характеристика: вальдорфская школа Р. Штайнера и ее развитие в современном мире; педагогика «справедливого сообщества» Л. Кольберга (США); теория и практика «недирективного воспитания» К. Роджерса; педагогика и школа М. Монтессори..

**Тема 12. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ ТРУДА УЧИТЕЛЯ**

Современные требования к профессиональной деятельности учителя. Самовоспитание личности. Движущие силы и механизм самовоспитания личности. Нравственный идеал и самовоспитание.

**Тема 13. УРОК КАК ОСНОВНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Типы и виды уроков. Методика анализа уроков с позиций личностно-деятельностного подхода. Микропреподавание. Разработка модели урока.

**Тема 14. Семейное воспитание**

Семья как фактор воспитания. Задачи семейного воспитания. Педагогические условия эффективного применения методов воспитания. Модели и методы семейного воспитания. Проблемы семейного воспитания и пути их решения. Семья как институт воспитания. Международные и федеральные документы по защите прав ребенка. Международная Конвенция по защите прав ребенка, (Декларация прав ребенка, Конституция РФ и др.). Условия эффективности семейного воспитания. Типы семейных отношений. Педагоги о роли семьи в воспитании детей.

**Тема 15. РОССИЙСКОЕ ОБЩЕСТВО И ОБРАЗОВАНИЕ В НАЧАЛЕ XXI ВЕКА.**

Закон об образовании. Перспективы развития современного образования.

**Ответственная кафедра**

Кафедра непрерывного психолого-педагогического образования



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b> Основы филологии					
Курс	1	Семестр	1	Трудоемкость	2 з.е. (72 ак.ч.)
<b>Формы промежуточной аттестации</b>					зачет
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>					
Дисциплина относится к базовой части образовательной программы.					
Блок 1. Базовая часть. Б1.Б.11					
Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению таких дисциплин, как «Введение в языкознание», «Обще языкознание», «Лексикология», «Теоретическая грамматика», «Теоретическая фонетика», «История основного иностранного языка», «Стилистика», «Переводоведение», «Теория и практика перевода», «Методы и приемы анализа литературного произведения», «Основы межкультурной коммуникации», «История мировой литературы».					
Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями и компетенциями, полученными обучающимися в средней общеобразовательной школе и получаемыми в процессе изучения таких дисциплин, как «Введение в литературоведение», «История мировой литературы», «Современный русский язык и культура речи».					
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>					
<b>общекультурные (ОК):</b>					
ОК-10: способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук					
<b>общепрофессиональные (ОПК):</b>					
ОПК-1: способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области					
<b>Планируемые результаты обучения</b>					
<b>Знать:</b>					
– структуру современной филологии и ее связи с другими науками и культурой (ОК-10);					
– методологические проблемы и особенности научного исследования в области филологии (ОК-10);					
– основные положения, теории и термины филологии (языкознания и литературоведения) (ОПК-1);					
– объекты современной филологии: язык, текст, homoloquens(ОПК-1);					
– иметь представление о филологии как области гуманитарного знания и деятельности, ее роли в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии(ОПК-1).					
<b>Уметь:</b>					
– применять полученные знания в области теории языка и литературы, а также истории филологии в научно-исследовательской и других видах деятельности (ОК-10);					
– адекватно формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью (ОПК-1);					
– работать с научной филологической литературой (ОПК-1);					
– выступать и участвовать в обсуждении на семинарских и практических занятиях, пользоваться филологическими словарями (ОК-10).					
<b>Владеть:</b>					
– базовыми понятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах (ОПК-1);					
основными методами и приемами анализа различных текстов (ОК-10).					
<b>Основное содержание дисциплины</b>					
1) Понятие филологии. Филология как наука о языке и тексте. Структура филологического знания и образования.					



- 2) Филология древности. Философские проблемы языка в античности. Поэтика и риторика как составные части филологии древности.
- 3) Филология в средние века. Факторы культурного развития, способствующие развитию филологии в этот период. Короли-просветители. Развитие филологии в рамках средневековой монастырской культуры. Первые университеты. Появление письменности на народных языках. Запись крупных произведений народного эпоса (поэма «Беовульф», «Старшая Эдда», «Младшая Эдда», «Песнь о Нibelунгах»). Появление переводов с латинского и греческого языка на народные языки.
- 4) Языкознание раннего Нового времени. Спор «реалистов» и «номиналистов». Грамматика Пор-Рояля. Философия языка Вильгельма фон Гумбольдта. Сравнительно-историческое языкознание и лингвистическая типология. Понятие языка-основы, языковой семьи языковой группы.
- 5) Лингвистика XX-XXI веков. Структурная лингвистика. Идеи Фердинанда де Соссюра. Системный и функциональный подход к языку. Иерархический характер языковой системы. Уровни языка. Компонентный анализ.
- 6) Взаимосвязь языка и мышления. Гипотеза лингвистической относительности. Этнолингвистика.
- 7) Современное состояние филологии. Функциональная лингвистика. Гендерная лингвистика. Прикладная лингвистика. Лексикография. Переводоведение. Лингводидактика. Логический и когнитивный анализ языка. Социолингвистика. Социальная стратификация языка. Теория коммуникации. Прагматика.
- 8) Текст как объект современной филологии. Традиционные и современные представления о тексте. Лингвистика текста. Аспекты изучения текста. Текст и дискурс. Теория интертекстуальности.
- 9) Варианты и диалекты языка. Варианты английского и немецкого языков. История и современное состояние. Языковые контакты.
- 10) Проблема взаимосвязи языка и культуры в филологии. Взаимосвязь истории языка и истории общества.

**Ответственная кафедра**

Кафедра английской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Введение в теорию коммуникации					
Курс(ы)	1	Семестр(ы)	2	Трудоемкость 2 з.е. ( 72 ак.ч.)			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Дисциплина «Введение в теорию коммуникации» входит в базовую часть Б1.Б.12 образовательной программы. Требования к входным знаниям, умениям и навыкам формируются на основе среднего (полного) общего образования. Она тесно сопряжена с такими дисциплинами, как «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение», «Практический курс основного иностранного языка (английский, немецкий)». Данная учебная дисциплина входит в систему пропедевтических курсов – «введений»: в языкознание, литературоведение, профильную филологию; в совокупность дисциплин, изучающих человека в разных аспектах; в набор дисциплин, ориентированных на изучение коммуникативной составляющей филологических наук и практики общения. Она закладывает методологические основы лингвистического знания и способствует формированию профессиональных подходов к изучаемым языкам.							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
Дисциплина «Введение в теорию коммуникации» формирует общекультурные и профессиональные компетенции:							
<ul style="list-style-type: none"><li>- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного (ОК-5)</li><li>- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);</li><li>- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);</li><li>- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).</li></ul>							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> основные положения теории коммуникации, основные модели коммуникации, типологию коммуникации, основные стратегии, используемые в современном медиапространстве и повседневной коммуникации (ОК-5).							
<b>Уметь:</b> применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской деятельности и в ситуациях деловой и повседневной коммуникации на родном и на иностранном языке (ОПК-5; ОПК-6).							
<b>Владеть:</b> основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации (ПК-1).							
<b>Основное содержание дисциплины</b>							
Теория коммуникации как перспективная отрасль знания (актуальность, связь с другими науками, предмет науки. Законы и категории теории коммуникации. Функции теории коммуникации. Методы теории коммуникации. Истоки и основные парадигмы теории коммуникации. Современные концепции коммуникации.							
Происхождение коммуникативной деятельности. Роль коммуникации в нашей жизни. Развитие средств коммуникации в процессе антропогенеза. Генезис массовых коммуникаций. Коммуникативные революции.							
Типология коммуникации. Единицы анализа коммуникации. Формы коммуникации. Виды коммуникации. Коммуникативная среда и сферы коммуникации.							
Структура коммуникативного акта. Модели коммуникации. Семиотические основы коммуникативной деятельности.							
Эффективность межличностного общения. Виды общения. Конвенции и стратегии кооперативного							



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

---

общения. Конфликтное общение. Невербальная коммуникация. Уровни понимания речевого высказывания. Невербальные и вербальные средства.

Групповая и массовая коммуникация. Группа: роли, лидерство, коммуникации. Организация: структура, отношения, коммуникативные процессы.

**Ответственная кафедра**

Кафедра германской и романской филологии



<b>Наименование дисциплины</b>		Стилистика (английский язык)					
<b>Курс(ы)</b>	4	<b>Семестр(ы)</b>	8	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Данная учебная дисциплина входит в базовую часть образовательной программы. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплин ООП подготовки бакалавра филологии «Основы филологии», «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение», «Введение в теорию коммуникации», «Методы и приемы анализа литературного произведения», «Введение в специальную филологию», «Лексикология», «Теоретическая грамматика», «Теоретическая фонетика».							
Для освоения данной дисциплины обучающийся должен:							
<b>Знать:</b>							
<ul style="list-style-type: none"><li>языковые средства для достижения коммуникативной задачи в конкретной ситуации общения;</li><li>основные стилистические приемы английского языка.</li></ul>							
<b>Уметь:</b>							
<ul style="list-style-type: none"><li>выстраивать устное и письменное общение, передавать необходимый смысл</li></ul>							
<b>Владеть:</b>							
<ul style="list-style-type: none"><li>навыками восприятия, понимания, а также анализа устной и письменной речи на английском языке</li></ul>							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
При освоении дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВОпо данному направлению подготовки:							
а) общекультурные (ОК):							
ОК-5 - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;							
б) общепрофессиональные (ОПК):							
ОПК-5 - свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
В результате освоения дисциплины обучающийся должен:							
<b>Знать:</b>							
<ul style="list-style-type: none"><li>Системно-структурную и функциональную организацию английского языка и его уровней (ОПК-5);</li><li>Основные направления и научные концепции современной стилистики и их представителей (ОПК-5).</li><li>Общие принципы лингвистического анализа и интерпретации текстов на английском языке (ОПК-5, ОК-5).</li><li>Содержание понятий текст, тема, идея, коммуникативный замысел; функционально-смысловые типы текста (типы речи), стилистика, функциональные разновидности литературного языка (стили речи), жанры речи (ОПК-5);</li><li>Особенности функционирования языка в различных сферах общения (ОК-5);</li><li>Композиционно-смысловые и языковые особенности текстов разных жанров (ОК-5);</li><li>Разновидности способов представления материалов собственных исследований (устное, письменное и виртуальное) и особенности представления результатов научной работы в виде сообщений и докладов (ОПК-5).</li></ul>							
<b>Уметь:</b>							
<ul style="list-style-type: none"><li>Использовать теоретические знания при анализе фактов английского языка (ОПК-5, ОК-5);</li></ul>							



- Представлять комплексный и системный анализ языковых фактов с учетом разных научных концепций и подходов, тенденций развития языка (ОПК-5);
- Использовать различные методы лингвистического анализа языкового материала (ОПК-5);
- Излагать свою и чужую мысль в устной и письменной форме в соответствии с требованиями к данному виду текста (ОПК-5);
- Профессионально пользоваться литературоведческим терминологическим аппаратом (ОК-5);
- Интерпретировать литературные явления в связи с литературно-историческим контекстом (ОК-5).

**Владеть:**

- Методами анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности с учетом pragmatики текста, структурно-композиционных, когнитивных, культурологических и других факторов(ОПК-5, ОК-5);
- Основными приемами и способами осмысления, создания, переработки и редактирования текста (ОПК-5);
- навыками научного подхода к работе над текстом и адекватного изложения его результатов на английском языке, как в устной, так и письменной форме (ОК-5).

**Основное содержание дисциплины**

1. Введение. Лингвистические основы курса стилистики. Концептуальный аппарат.
2. Стилистическая лексикология.
3. Стилистическая семасиология.
4. Стилистическая морфология.
5. Синтаксическая стилистика.
6. Стилистические средства звуковой и графической организации высказывания.
7. Стилистика текста.
8. Стилистическая дифференциация современного английского языка. Функциональные стили. Подведение и анализ промежуточных результатов освоения дисциплины.

**Ответственная кафедра**

Кафедра английской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Стилистика (немецкий язык)					
Курс(ы)	4	Семестр(ы)	8	Трудоемкость			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		23.е. (72 ак.ч.) зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Дисциплина СТИЛИТИСКА (НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК) Б1.Б.14.08 входит в «Базовую часть Б1.» При изучении данной дисциплины студентам-бакалаврам необходимы компетенции, сформированные в результате обучения как в средней общеобразовательной школе, так и в результате освоения следующих дисциплин подготовки бакалавра филологии: «Практический курс основного иностранного языка», «Введение в языкознание», «Общее языкознание», «Основы филологии», «Современный русский язык и культура речи».							
Для освоения данной дисциплины обучающийся должен:							
Знать: основные понятия филологии, общего языкознания и стилистики русского языка (функциональные стили и языково-стилистические средства русского языка);							
Уметь: применять имеющиеся знания из области филологии, общего языкознания и стилистики русского языка для распознавания функциональных стилей, а также стилистически маркированных и стилистически нейтральных языковых единиц родного языка;							
Владеть: базовыми приемами практической работы в области лингвостилистической интерпретации языкового материала на родном языке.							
Стилистика (немецкого языка) как базовая учебная дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с системой теоретических курсов, изучающих теоретические аспекты иностранного языка – «Введение в спецфилологию», «История иностранного языка», «Теоретическая фонетика немецкого языка», «Лексикология немецкого языка».							
Освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее знание для целого ряда дисциплины. К ним относятся прежде всего такие дисциплины как «Теория перевода», «Основы межкультурной коммуникации», а также учебная практика и производственная практика по профилю «Зарубежная филология».							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной форме на родном и иностранном языках при решении задач межличностного и межкультурного взаимодействия;							
ОПК-5 свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приёмами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
Знать: дефиниции понятий из терминологического аппарата стилистики немецкого языка и их место в системе смежных понятий стилистики немецкого языка (ОК-5);							
Уметь: применять полученные знания в области стилистики в научно-исследовательской и других видах деятельности (сравнивать используемые стилистические явления в стилистически маркированных высказываниях при объяснении их различий с целью применять данные умения в дальнейшем для адекватной интерпретации художественных и других текстов на немецком языке) (ОПК-5);							
Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области лингвостилистической интерпретации языкового материала (методами и приёмами продуцирования актуальных стилистических средств выразительности в собственных высказываниях на немецком языке) (ОПК-5).							
<b>Основное содержание дисциплины</b>							
Раздел 1. Основные теоретические вопросы стилистики.							
Раздел 2. Лексика и фразеология современного немецкого языка в стилистическом аспекте.							
Раздел 3. Грамматика современного немецкого языка в стилистическом аспекте.							
Раздел 4. Фонетические средства художественно-стилистической организации текста.							
Раздел 5. Образные выражения и лексико-грамматические приемы.							
Раздел 6. Проблемы макростилистики.							
<b>Ответственная кафедра</b>							



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

---

Кафедра германской и романской филологии



<b>Наименование дисциплины</b>	Введение в спецфилологию (английский язык)					
<b>Курс</b>	2	<b>Семестр</b>	3			
<b>Трудоемкость</b>	3 з.е. (108 ак.ч.)					
<b>Формы промежуточной аттестации</b>						
зачет						
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>						
Дисциплина относится к базовой части образовательной программы Б1.Б.14. Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению дисциплины «История основного иностранного языка». Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен знать: основные научные понятия и концепции, изученные в курсе дисциплин «Основы филологии», «Введение в языкознание», «Введение в литературоведения», «История зарубежной литературы» (античность и средние века). уметь: применять теоретические знания при работе с древними текстами; владеть: терминологическим аппаратом, приобретенным в результате изучения дисциплин «Основы филологии», «Введение в языкознание», «Введение в литературоведения», «История зарубежной литературы» (античность и средние века).						
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>						
<b>а) общекультурные (ОК):</b> ОК-7: способность к самоорганизации и самообразованию;						
<b>б) общепрофессиональные (ОПК):</b> ОПК-1: способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области;						
<b>в) профессиональные (ПК):</b> ПК-1: способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-3: владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.						
<b>Планируемые результаты обучения</b>						
<b>Знать:</b> цели и задачи самоорганизации личности (ОК-7); структурную организацию изучаемого иностранного языка (ОПК-1); этапы развития изучаемого иностранного языка (ОПК-1); основные направления и научные концепции современной лингвистики и их представителей (ОПК-1); лингвистическую методологию и основные методы изучения языка (ОПК-1); основные векторы развития мировой литературы, с особым вниманием к литературе на изучаемом языке (ПК-1); основные современные методологии филологического анализа и интерпретации текста (ПК-1); технологии работы с информационными системами при подготовке презентаций, выступлений на семинарах и создании творческих работ (ПК-1); основные виды и жанры научной, научно-учебной и информационно-справочной литературы (ПК-3); основные библиографические источники и поисковые системы (ПК-3).						
<b>Уметь:</b> планировать направление собственной деятельности в области самообразования (ОК-7); использовать теоретические знания курса изучаемого иностранного языка при анализе языковых фактов (ОПК-1); представлять комплексный и системный анализ языковых фактов с учетом разных научных концепций и подходов, тенденций развития языка (ОПК-1); описывать лингвистическую методологию и основные методы изучения языка (ОПК-1);						



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

создавать и структурировать профессиональный научный текст (ПК-1);  
выбирать информационные ресурсы согласно указанным критериям (ПК-3);  
использовать предлагаемые схемы классификации для структурирования информации (ПК-3);  
ориентироваться в поисковых системах глобальных компьютерных сетей, выбирая термины для формулировки запроса и стратегию поиска (ПК-3).

**Владеть:**

навыками самостоятельной работы, обработки и анализа информации (ОК-7);  
основными приемами логического мышления: сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать и др. (ОПК-1);  
навыками построения логически верной, аргументированной и ясной устной речи в процессе профессионального общения (ПК-1);  
основными приемами логического мышления: сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать и др. (ПК-3).

**Основное содержание дисциплины**

**РАЗДЕЛ 1.** Предмет, объект, задачи, методы, история германской филологии.

**РАЗДЕЛ 2.** Происхождение германских народов и письменности.

**РАЗДЕЛ 3.** Сравнительно-историческая фонетика германских языков.

**РАЗДЕЛ 4.** Сравнительно-историческая морфология германских языков.

**РАЗДЕЛ 5.** Становление современных германских литературных языков.

**РАЗДЕЛ 6.** Словарный состав германских языков в сравнительно-историческом освещении.

**Ответственная кафедра**

Кафедра английской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Введение в спецфилологию (немецкий язык)					
<b>Курс(ы)</b>	2	<b>Семестр(ы)</b>	3	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Дисциплина входит в базовую часть образовательной программы. Требования к входным знаниям, умениям и навыкам формируются на основе знаний, полученных на 1 курсе после освоения дисциплины «Основы филологии». Дисциплина «Введение в спецфилологию» тесно сопряжена с дисциплинами «Основы филологии», «Введение в языкознание», «Введение в теорию коммуникации», „Практический курс основного иностранного языка (английский, немецкий)», «Язык и культура». Она закладывает методологические основы и закрепляет базовые гуманитарные понятия.							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
При освоении дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:							
<ul style="list-style-type: none"><li>- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);</li><li>- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области (ОПК-1);</li><li>- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).</li><li>- владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).</li></ul>							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> основные положения сравнительно-исторического изучения германских языков и основные этапы становления национальных языков германской группы (ОК-7).							
<b>Уметь:</b> применять полученные знания в области теории языка и литературы в научно-исследовательской и других видах учебной деятельности (ОПК-1; ПК-1).							
<b>Владеть:</b> основными методами и приемами сравнительно-исторического анализа германских языков (ПК-3).							
<b>Основное содержание дисциплины</b>							
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Предмет, объект, задачи, методы, история германской филологии. Сравнительно-исторический метод.</li><li>2. Происхождение германских народов и письменности.</li><li>3. Сравнительно-историческая фонетика германских языков.</li><li>4. Сравнительно-историческая морфология германских языков.</li><li>5. Становление современных германских литературных языков.</li><li>6. Словарный состав германских языков в сравнительно-историческом освещении.</li><li>7. Основные письменные памятники готского языка.</li></ol>							
<b>Ответственная кафедра</b>							
Кафедра германской и романской филологии							



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>	История мировой (зарубежной) литературы						
<b>Курс</b>	1-4	<b>Семестр(ы)</b>	1-8	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		19 з.е. (684 ак.ч.) экзамен, зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б 1.Б.16. Базовая часть» ФГОС-3 по направлению подготовки 45.03.01 «Филология (Зарубежная филология)». Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению всей системы профессиональных литературоведческих курсов, изучающих основные положения и концепции в области теории и истории мировой литературы и дающих возможность подготовки курсовых работ, а также выпускной квалификационной работы по литературоведению, дисциплина является необходимой для усвоения других курсов связанных с изучением иностранных языков и культуры изучаемого языка («Стилистика», «Культура и экономика стран изучаемого языка», «Основы межкультурной коммуникации»). Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, навыками, полученными ранее в результате обучения в средней общеобразовательной школе, а также в ходе изучения освоения дисциплин ОП подготовки бакалавра филологии, «История», «Основы филологии», «Введение в литературоведение», «Методы и приёмы анализа литературного произведения».							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
Будучи связанной с целым рядом гуманитарных, мировоззренческих дисциплин (история, культурология, философия, социология, политология), данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций предусмотренных по направлению подготовки 45. 03. 01. – Филология (Зарубежная филология)»:							
<b>a) общепрофессиональных (ОПК):</b>							
- способность демонстрировать знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории литературы (ОПК-3);							
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);							
<b>б) профессиональными(ПК)</b>							
– способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);							
– владение навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами устного, письменного и виртуального (информационные сети) представления материалов собственных исследований (ПК-4)							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
• Знать: основные положения и концепции в области теории и истории зарубежной литературы и филологического анализа художественных текстов.							
• Уметь: применять полученные знания в области теории и истории изучаемых литератур и филологического анализа текстов в собственной профессиональной деятельности, проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов, участвовать в научных дискуссиях.							
• Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области истории и теории литературы, приемами анализа художественных текстов.							
<b>Основное содержание дисциплины</b> (перечислить разделы, основные темы)							
1. История мировой литературы: Античная литература (семестр 1) 2. История мировой литературы: Средние века и Возрождение (семестр 2) 3. История мировой литературы: 17-18 века (семестр 3) 4. История мировой литературы: Романтизм 19 века (семестр 4)							



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

- 
- |    |   |
|----|---|
| 5. | История мировой литературы: Реализм 19 века (семестр 5)   |
| 6. | История мировой литературы: Рубеж 19-20 веков (семестр 6) |
| 7. | История мировой литературы: 20 век Ч.1 (семестр 7)        |
| 8. | История мировой литературы: 20 и 21 века. Ч.2 (семестр 8) |

**Ответственная кафедра**

Кафедра зарубежной литературы
-------------------------------



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>	История основного языка (английский язык)					
<b>Курс</b>	3	<b>Семестр</b>	6			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Трудоемкость 3 з.е. (108 ак.ч.) экзамен					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>						
<p>Дисциплина относится к базовой части образовательной программы Б1.Б.16. Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению дисциплин «Теоретическая фонетика», «Теоретическая грамматика», а также для подготовки выпускной квалификационной работы.</p> <p>Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен</p> <p>знать: основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;</p> <p>уметь: применять теоретические знания при работе с древними текстами;</p> <p>владеть: терминологическим аппаратом, приобретенным в результате изучения дисциплин «Введение в германскую филологию», «Введение в языкознание», «Лексикология», «Культура и экономика страны изучаемого языка», «История зарубежной литературы» (античность и средние века).</p>						
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>						
<p>а) общекультурные (ОК):</p> <p>ОК-5: - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;</p> <p>б) общепрофессиональные (ОПК):</p> <p>ОПК-2: способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка;</p> <p>в) профессиональные (ПК):</p> <p>ПК-1: способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;</p> <p>ПК-3: владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.</p>						
<b>Планируемые результаты обучения</b>						
<p><b>Знать:</b></p> <p>содержание понятий литературный язык, норма литературного языка, вариант литературной нормы (ОК-5);</p> <p>базовую и специальную лингвистическую терминологию общего и сравнительно-исторического языкознания, теории перевода (ОПК-2);</p> <p>этапы формирования и основные тенденции развития изучаемого иностранного языка (ОПК-2);</p> <p>основные изменения, произошедшие в изучаемом языке в конкретный период его развития (ОПК-2);</p> <p>основные современные методологии филологического анализа (ПК-1);</p> <p>основные библиографические источники и поисковые системы (ПК-3).</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>читать и переводить тексты профессионального содержания с опорой на справочную литературу (ОК-5);</p> <p>использовать теоретические знания при анализе фактов изучаемого иностранного языка (ОПК-2);</p> <p>представлять комплексный и системный анализ языковых фактов с учетом разных научных концепций и подходов, тенденций развития языка (ОПК-2);</p> <p>применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в</p>						



собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);  
общаться в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);  
интерпретировать литературные явления в связи с литературно-историческим контекстом (ПК-1);  
использовать научную и справочно-информационную литературу (ПК-3).

**Владеть:**

основными приемами и способами осмыслиения, создания, переработки и редактирования текста (ОК-5);  
основными приемами логического мышления: сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать и др (ОПК-2);  
основными методами, методиками и приемами анализа фактов языка (ОПК-2);  
приёмами интерпретации фактов современного языка с учётом изменений, происходивших в истории языка (ОПК-2);  
навыками построения логически верной, аргументированной и ясной устной речи в процессе профессионального общения (ПК-1);  
приемами сбора и обработки информации. (ПК-3).

**Основное содержание дисциплины**

РАЗДЕЛ 1.Происхождение английского языка. Древнеанглийский период.

РАЗДЕЛ 2.Среднеанглийский период.

РАЗДЕЛ 3.Ранненовоанглийский период.

**Ответственная кафедра**

Кафедра английской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		История основного языка (немецкий язык)					
<b>Курс(ы)</b>	3	<b>Семестр(ы)</b>	6	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		3 з.е. ( 108 ак.ч.) экзамен					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Дисциплина «История основного иностранного языка (немецкий язык)» входит в базовую часть Б1.Б.13.01 образовательной программы.							
Требования к входным знаниям, умениям и навыкам формируются у обучающихся в результате освоения дисциплин «Введение в языкознание», «Введение в специфилологию», «Практический курс основного иностранного языка (английский, немецкий)», «Лексикология», «История мировой литературы».							
Данная учебная дисциплина входит в набор дисциплин ориентированных на изучение исторической (диахронической) составляющей филологических наук и практики общения. Она в определенной мере предваряет дисциплины «Теоретическая грамматика», «Теоретическая фонетика», «Стилистика», создает теоретическую базу для более осознанного овладения дисциплиной «Практический курс основного иностранного языка (английский, немецкий)».							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
Дисциплина «История основного иностранного языка» формирует следующие компетенции:							
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного общения (ОК-5);							
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (ОПК-2);							
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научной деятельности (ПК-1);							
- владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
В результате освоения дисциплины обучающийся должен:							
<b>Знать:</b> основные этапы развития немецкого языка и исторические законы развития языка(ОК-5; ОПК-2).							
<b>Уметь:</b> применять полученные знания при овладении современным немецким языком и в научно-исследовательской деятельности (ПК-1).							
<b>Владеть:</b> основными методами и приемами диахронического подхода в исследовательской работе(ПК-3).							
<b>Основное содержание дисциплины</b>							
1. Периодизация истории немецкого языка. Древние германцы и их потомки. Современные германские языки.							
2. Древневерхненемецкий период: фонетические изменения, изменения в морфологии, синтаксисе; лексика древневерхненемецкого периода, основные исторические письменные памятники.							
3. Средневерхненемецкий период: характеристика фонетической, морфологической систем языка, лексический состав, средневерхненемецкие письменные памятники.							
4. Ранненововерхненемецкий период: становление национального литературного немецкого языка.							
<b>Ответственная кафедра</b>							
Кафедра германской и романской филологии							



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Введение в языкознание					
Курс(ы)	1	Семестр(ы)	2	Трудоемкость 3 з.е. (108 ак.ч.)			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Дисциплина относится к базовой части образовательной программы. Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению дисциплины «Общее языкознание», а также других лингвистических дисциплин. Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, навыками/опытом практической деятельности, полученными ранее в ходе изучения курса русского языка в школе.							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
ОК-1 – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции. ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации. ПК-1 – способность применять знания в области теории и истории изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> Определение основных понятий и терминов; основные направления изучения языка, основные научные концепции, их представителей; общие принципы лингвистического анализа текстов (ОПК-2); приемы самостоятельного сбора теоретического материала, а также языковых фактов из разных источников (ПК-1). <b>Уметь:</b> Использовать теоретические знания изучаемого курса при анализе языковых фактов (ПК-1); объяснять суть основных концепций лингвистической науки (ОПК-2); демонстрировать знание метаязыка учебной дисциплины в процессе устного и письменного анализа языкового материала (ОПК-2). <b>Владеть:</b> Основными приемами логического мышления: сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать и др. (ОК-1); соответствующим понятийно-терминологическим аппаратом (ОПК-2); приемами лингвистического анализа языкового материала (ПК-1); навыками выступления с сообщениями, устного и письменного представления материалов собственного анализа текста (ОПК-2); навыками демонстрации знаний в области теории и истории языкознания (ОПК-2).							
<b>Основное содержание дисциплины</b>							
<b>Раздел 1. Вводный.</b> Предмет и задачи науки о языке. Многообразие языков мира. Специфическое и универсальное в каждом языке. Языкознание общее и частное, теоретическое и прикладное. Основные проблемы общего языкознания. Связь языкознания с другими науками. Задачи курса «Введение в языкознание». Язык как общественное явление, «важнейшее средство человеческого общения», «практическое, действительное сознание». Язык и общество. Функционально-стилистическая дифференциация языка, его основные стилистические пласти. Стилистика как раздел языкознания. Историческая изменчивость языка. Синхрония и диахрония.							
<b>Раздел 2. Фонетика и фонология.</b> Предмет фонетики, её практическое и теоретическое значение. Фонология. Устройство речевого аппарата и функции его отдельных частей. Артикуляция и её фазы. Классификация звуков. Комбинаторные и позиционные изменения звука в потоке речи. Фонема. Фонетическая и фонематическая транскрипция. Просодические явления: слоговой акцент, словесное ударение, фразовая интонация.							
<b>Раздел 3. Лексикология.</b> Предмет лексикологии и её основные разделы. Слово как единица языка. Слово в языке и в речи. Проблемы лексической семасиологии.							



Вопросы ономасиологии (науки о наименовании) и этимологии (науки о происхождении слов). Проблемы фразеологии. Фразеологические единицы языка (фразеологизмы). Понятие устойчивости и идиоматичности. Основные типы фразеологических единиц. Источники фразеологии.

Лексикография. Типы словарей. Словарик и словарная статья. Содержание и построение словарной статьи в толковом словаре. Специфика переводных словарей.

#### **Раздел 4.Грамматика.**

Предмет грамматической науки. План содержания и план выражения в грамматике. Грамматические значения (функции) и их формальные показатели. Грамматическая категория. Граммема. Типы грамматических функций. Полифункциональность грамматических форм и взаимодействие грамматики с лексикой.

Морфология и синтаксис.

Морфемика. Морфонология. Омосемия и омонимия морфем. Классификация сегментных морфем. Словообразование.

Части речи. Соотношение смысловых и формальных критериев их выделения.

Синтаксис как грамматическое учение о связной речи и её единицах.

Предложение как единица языка. Предложение в языке и в речи.

Понятие об «актуальной информации», содержащейся в предложении, и об актуальном (коммуникативном) членении предложения. Тема и рема («данное» и «новое»). Понятие о сверхфразовых единствах.

#### **Раздел 5. Историческое языкознание.**

Происхождение языка. Некоторые данные смежных наук (антропологии, физиологии, психологии, истории) и проблема происхождения языка. Происхождение человеческого языка и возникновение отдельных языков земного шара.

Историческое развитие языков в связи с развитием форм устойчивых объединений людей.

Вопросы исторической лексикологии.

Вопросы исторической фонетики и фонологии.

Исторические изменения в грамматическом строении языка.

Исторические сдвиги в морфологической структуре слова. Исторические сдвиги в структуре предложения.

#### **Раздел 6. Генеалогическая и типологическая классификация языков. Вопросы типологического языкознания.**

Понятие сходства и различия между языками. Сходство материальное и сходство типологическое.

Понятие о сравнительно-историческом методе. Генеалогическая классификация языков.

Важнейшие языковые семьи.

Типологические классификации языков.

Понятие о фонологической и о синтаксической типологии языков. Взаимосвязь различных параметров лингвистической типологии. Типология и языковые универсалии.

#### **Раздел 7. Письмо.**

Письмо в его отношениях к языку. Графема и её варианты. Типология письменных знаков. Идеография и фонография. Идеография пиктографическая и чисто условная. Главные этапы исторического развития письма. Типы письма в современном мире.

Основные понятия, связанные с изучением фонемографического письма. Алфавит, графика и орфография. Принципы орфографии. Написания, проверяемые произношением (прямо или косвенно) и непроверяемые (чисто традиционные).

Транскрипция и транслитерация. Научная и «практическая» транскрипция и транслитерация иноязычных имён собственных.

#### **Ответственная кафедра**

Кафедра русского языка и методики преподавания



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>	Введение в литературоведение					
<b>Курс(ы)</b>	1	<b>Семестр(ы)</b>	1			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Трудоемкость 3 з.е. (108 ак.ч.) зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>						
Дисциплина базовой части (Б1.Б.18). Осваивается на базе среднего образования. Знания, полученные в ходе изучения курса «Введение в литературоведение», становятся основой для восприятия других профессиональных дисциплин («История мировой литературы», «Американская культура в зеркале литературных стилей» и др.), для последующей подготовки учебных материалов, участия в профессиональных конференциях и т.д.						
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>						
ОК-1: способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции. ОПК-3: способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов. ОПК-4: владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.						
<b>Планируемые результаты обучения</b>						
<b>Знать:</b> методологические требования к процедурам анализа, синтеза, оценки; верификации и фальсификации; логические требования к формулировке собственной позиции. (ОК-1); основные периоды развития литературы; необходимый объём содержания художественных текстов; основные литературоведческие термины (ОПК-3);Типы и виды источников информации; основные способы работы с языковым и литературным материалом, собранным из разных источников; основные методы и приемы литературоведческого анализа;традиционные и современные информационные технологии (ОПК-4). <b>Уметь:</b> находить необходимую для решения конкретной задачи информацию; критически осмысливать и оценивать глобальные и локальные исторические факты; корректно и аргументировано формировать и отстаивать собственную мировоззренческую позицию (ОК-1);Различать школы и направления в критике и литературоведении; профессионально пользоваться литературоведческим аппаратом; выделять и представлять проблемные точки в профессиональной области; объяснять суть литературоведческих концепций(ОПК-3);Собирать и обрабатывать языковой и литературоведческий материал; профессионально структурировать и анализировать языковой и текстовый материал в соответствии с поставленными задачами, используя соответствующие методы и приемы анализа данных и современные технологии (ОПК-4). <b>Владеть:</b> культурой научно-философского мышления; навыками ведения научной дискуссии; методиками обобщения, классификации, анализа и синтеза, верификации и фальсификации; навыком самостоятельного поиска информации по конкретной мировоззренческой проблеме (ОК-1); Навыками работы с информацией из различных источников при изучении литературоведческих курсов; владеть понятийным аппаратом литературоведения; приёмами интерпретации данных филологического анализа текста с учётом исторических реалий (ОПК-3); Основными приемами логического мышления: сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать и др.; основными методами, способами и средствами сбора, получения, хранения и переработки информации; основными методами, методиками и приемами анализа фактов языка и литературы; навыками работы с компьютером как средством управления информацией; навыками работы с информацией в глобальных компьютерных сетях; навыками профессионального оформления различных форм чужих текстов (цитат, библиографических списков и т.д.) (ОПК-4).						
<b>Основное содержание дисциплины</b>						
1. Литературоведение как наука. 2. Эстетика. Литература и действительность. 3. Литература в эстетическом поле.						



4. Поэтика. Художественный образ.
5. Концептуальный уровень художественного произведения.
6. Сюжет.
7. Композиционный анализ текста.
8. Речевая и языковая организация художественного текста.
9. Нarrатологический анализ текста.
10. Поэзия и проза.
11. Метрический уровень поэтического текста.
12. Стихотворный метр и системы стихосложения.
13. Правила и проблемы определения стихотворных размеров.
14. Строфика, виды строф; строфиоды.
15. Рифма, ее значение и эволюция. Классификация рифм. Способы рифмовки.
16. Литературный процесс. Литературные направления.

**Ответственная кафедра**

Кафедра теории литературы и русской литературы XX века



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Общее языкознание					
Курс(ы)	4	Семестр(ы)	7	Трудоемкость 3 з.е. (108 ак.ч.)			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Дисциплина относится к базовой части образовательной программы. Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к подготовке выпускной квалификационной работы. Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, навыками/опытом практической деятельности, полученными ранее в ходе изучения дисциплины «Введение в языкознание», а также других лингвистических дисциплин.							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации. ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста. ПК-1 – способность применять знания в области теории и истории изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> Основные способы работы с языковым и литературным материалом, собранным из разных источников; основные методы и приемы лингвистического и литературоведческого анализа (ОПК-4); основные лингвистические концепции и направления, базовые понятия теории языка (ПК-1). <b>Уметь:</b> Объяснять различные факты современного русского языка с точки зрения системы и структуры (ОПК-4); объяснять различные факты языка в аспекте реализации системно-структурных свойств языка (ОПК-2). <b>Владеть:</b> Основными методами и приёмами интерпретации языковых фактов с учётом знаний, полученных при изучении истории языка (ОПК-4), основными методами и приёмами интерпретации языковых фактов (ПК-1).							
<b>Основное содержание дисциплины</b>							
<b>Введение.</b> <b>История языкознания.</b> Лингвистические школы и направления с древнейших времен до конца XX века: древнеиндийское и античное языкознание, европейское и арабское языкознание средних веков, предпосылки возникновения и основные проблемы нового языкознания XVII–XVIII веков, предпосылки возникновения и основные этапы сравнительно-исторического языкознания, различные направления, возникшие на основе критики младограмматизма (неофилология, неолингвистика, школа слов и вещей), неограмматические школы языкознания (Казанская, Московская и Женевская лингвистические школы), логико-грамматическое, психологическое и натуралистическое направления, Харьковская лингвистическая школа, различные школы лингвистического структурализма (Пражская, Копенгагенская, Йельская), лингвистические взгляды ведущих отечественных лингвистов XX века. <b>Проблемы языкознания второй половины XX века.</b> Рассмотрение вопросов, связанных с социальной природой языка, знаковости языковой системы и ее особенностей, разных концепций языка-речи и нормы, проблем системы и структуры языка, аксиологического феномена языка, вопроса о тождествах и различиях в языке, некоторых новых теорий языка (прогнозирующая лингвистика, когнитивная лингвистика, генеративная грамматика), проблем современного сравнительно-исторического языкознания. <b>Лингвистическая методология как наука о языковедческой науке.</b> Методы и приемы исследования языка.							
<b>Ответственная кафедра</b>							
Кафедра русского языка и методики преподавания							



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Латинский язык							
<b>Курс(ы)</b>	1	<b>Семестр(ы)</b>	1,2	<b>Трудоемкость</b>	8 з.е. (288 ак.ч.)				
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		экзамен, экзамен							
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>									
Дисциплина относится к базовой части образовательной программы, имеет индекс Б1.Б.20. Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению дисциплин: Практический курс иностранного языка, Практикум по разговорной речи, Переводоведение, Теория и практика перевода, Общее языковознание, а также прохождению учебной (переводческой) и производственной (переводческой) практик. Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, полученными ранее в ходе изучения дисциплин Основной иностранный язык, Русский и язык и культура речи.									
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>									
а) общекультурные (ОК): ОК-7: способностью к самоорганизации и самообразованию б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-5: свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке в) профессиональные (ПК): ПК-1: способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.									
<b>Планируемые результаты обучения</b>									
<b>Знать:</b> - правила чтения латинских букв, буквосочетаний, правила постановки ударения (ОПК-5); - особенности формообразования латинских существительных, прилагательных, местоимений, личных и неличных форм глагола (ПК-1); - синтаксические функции существительных, прилагательных, местоимений, личных и неличных глагольных форм (ПК-1); - синтаксические конструкции согласования (предложного и глагольного), примыкания (ПК-1); - морфологические признаки латинских синтаксических оборотов (ПК-1); - методические приемы анализа и перевода латинского предложения (ПК-1); - знать латинскую фразеологию в объеме 70 единиц в соответствии с тематическими разделами учебного курса (ОПК-5). <b>Уметь:</b> - правильно читать латинские тексты (ПК-1); - работать с латинско-русским словарем (определять склонение имен, спряжение глагола, формообразующие основы латинских существительных, прилагательных, местоимений, глаголов) (ОПК-5); - образовывать именные и глагольные формы и переводить их на русский язык (ПК-1); - применять навыки морфолого-синтаксического анализа грамматических форм и переводить их аналогичной формой на русский язык (ОПК-5); - переводить простые, сложносочиненные, сложноподчиненные предложения и предложения (ПК-1); - переводить учебные и адаптированные латинские тексты, а также отрывки из латинских источников (ПК-1); <b>Владеть:</b> - навыками сравнительно-сопоставительного анализа латинского, русского и изучаемого иностранного языка на уровне лексики, грамматики и синтаксиса (ОК-7).									
<b>Основное содержание дисциплины</b>									
<b>Фонетика.</b> Правила чтения букв и буквосочетаний. Долгота и краткость слогов, правила постановки ударения. <b>Грамматика. Лексика.</b> Глагол. Существительное. Прилагательное. Местоимение. Синтаксис.									
<b>Ответственная кафедра</b>									



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

---

Кафедра германской и романской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>	Методика преподавания основного языка (английский язык)					
<b>Курс(ы)</b>	4	<b>Семестр</b>	7			
<b>Трудоемкость</b>	5 з.е. (180 ак. ч.)					
<b>Формы промежуточной аттестации</b>						
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>						
<p>Дисциплина относится к базовой части Б1.Б.21 образовательной программы. Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к прохождению педагогической практике в школе. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, формируемые у обучающихся в вузе в процессе освоения языковедческих дисциплин и психолого-педагогических дисциплин: «Введение в языкознание», «История основного языка», «Педагогика» «Психология». Данная дисциплина предваряет такие дисциплины как, учебная и производственная практика по профилю «Зарубежная филология».</p> <p>Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен:</p> <p><b>знать:</b> основные положения теории родного и изучаемого языка в области грамматики, фонетики, лексики и стилистики, основные положения возрастной психологии, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации.</p> <p><b>владеть:</b> лексическими, грамматическими и фонетическими нормами родного и изучаемого языка, навыками профессионального и личностного общения на иностранном языке с учетом национально-культурной специфики языков.</p> <p><b>уметь:</b> применять имеющиеся лингвистические и педагогические знания для усвоения современных подходов и методов обучения ИЯ на различных языковых уровнях.</p>						
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>						
<p><b>А) общекультурные (ОК):</b> ОК-5- способность к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного общения. ОК-6- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этические и культурные различия.</p> <p><b>Б) общепрофессиональные (ОПК):</b> ОПК-6- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p> <p><b>В) профессиональные (ПК):</b> ПК-5- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку в общеобразовательных организациях. ПК-6- умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.</p>						
<b>Планируемые результаты обучения</b>						
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <p><b>Знать:</b> основные базовые понятия и термины методики преподавания иностранного языка, иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах развития методической науки (ОК-5, ОПК-6), приоритетные направления теории и методики обучения ИЯ в начальной школе.</p> <p><b>Уметь:</b> применять полученные знания в области практики, теории и истории основного иностранного языка в преподавательской деятельности, проводить учебные занятия и внеклассную работу по языку в общеобразовательных учреждениях, готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик, работать с методической литературой на родном и иностранном языке, критически анализировать, выбирать, систематизировать информацию, определять её значимость для повышения качества обучения, распространять и популяризировать филологические знания. Формировать свою концепцию подбора принципов обучения в соответствии с целью обучения на определенном этап (ПК-5, ПК-6)</p> <p><b>Владеть:</b> основными технологиями формирования иноязычных коммуникативных умений и иноязычных навыков на разных ступенях обучения, профессиональными навыками отбора и</p>						



использования материалов отечественных и зарубежных учебников иностранного языка, газет, журналов, аудио- и видеоматериалов, учебных пособий для решения конкретных задач обучения, образования, развития и воспитания школьников, творческими методами, формами, средствами и приёмами обучения. ( ОПК-6,ПК-5, ПК-6).

**Основное содержание дисциплины**

1. Иностранный язык как предмет обучения в системе современного образования.
2. Методика обучения иностранным языкам как наука. Связь методики обучения иностранным языкам с другими науками.
3. Психологические и лингвопсихологические основы обучения ИЯ.  
Психолингвистические основы обучения ИЯ.
4. Дидактические основы обучения ИЯ.
5. Основные методические категории, понятия. Методы исследования.
6. Цели обучения иностранным языкам на современном этапе развития языкового образования.
7. Содержание обучения иностранным языкам на этапе обновления языкового образования.
8. Принципы методики обучения иностранным языкам.
9. Формирование и совершенствование иноязычных грамматических навыков.
10. Обучение иноязычной диалогической речи.
11. Обучение чтению.
- 12.Формирование и совершенствование иноязычных фонетических и ритмико-интонационных навыков.

**Ответственная кафедра**

Кафедра английской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Методика преподавания основного языка (немецкий язык)					
<b>Курс(ы)</b>	4	<b>Семестр(ы)</b>	7	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		5 з.е. (180 ак.ч.) экзамен					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Дисциплина «Методика преподавания иностранного языка» входит в раздел Б1.Б. 14. 10. Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к прохождению педагогической практики. Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, навыками, полученными ранее в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Основы филологии», «Теория языка и литературы», «Второй иностранный язык», «Практический курс основного иностранного языка», «Практикум по разговорной речи», «Психология», «Культура и экономика страны изучаемого языка», «Педагогика».							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
ОК-5: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ОК-6: способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; ОПК-6: способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; ПК-5: способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях; ПК-6: умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> Содержание понятий литературный язык. Грамматический строй языка. Основные виды словарей, виды информационно-справочных изданий, в том числе на электронных носителях. Необходимое для осуществления письменной и устной коммуникации количество лексических единиц, устойчивых выражений и клише. Основные правила чтения, фонетические особенности изучаемого языка; правила перевода общеупотребительной лексики и терминологии (ОК 5, ПК 5). Основные понятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий (ОК 6). Способы передачи, получения, переработки и запоминания информации с помощью компьютера; сущность образовательных и информационных технологий (ОПК 6). Цели и задачи языкового образования. Программу по иностранному языку для общеобразовательных учреждений. Методы и приемы обучения иностранному языку, средства обучения, их классификации, технологию использования. Методическую терминологию, содержание основных методических понятий. Основные учебные комплексы по иностранному языку. Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по иностранному языку. Классификации ошибок учащихся (ПК 5). Основные положения государственной образовательной политики. Культуру страны изучаемого языка, её историю, политическую систему. Цели, задачи и формы организации учебных занятий по иностранному языку и внеклассных мероприятий. Принципы построения системы упражнений для формирования навыков и развития умений на занятии по иностранному языку. Основные характеристики урока по иностранному языку и требования, предъявляемые к нему. Основные образовательные и развивающие технологии. Формы контроля знаний (ПК 6). <b>Уметь:</b> Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения в устной и письменной формах. Излагать свою и чужую мысль в устной и письменной форме. Строить устное монологическое высказывание, вступать в диалог, вести дискуссию. Пользоваться информационно-справочной литературой и электронными средствами массовой коммуникации. Читать и переводить тексты профессионального содержания с опорой на справочную литературу. Аудировать, воспринимать и понимать устные тексты в исполнении носителей иностранного							



языка. (ОК 5). Правильно интерпретировать конкретные проявления коммуникативного поведения в различных ситуациях общения (ОК 6). Работать с информацией в глобальных компьютерных сетях; извлекать информацию из разнообразных источников (ОПК 6). Осуществлять деятельность по целеполаганию учебного процесса применительно к конкретному уроку иностранного языка и внеклассному занятию. Анализировать программу и учебник, диагностировать уровень подготовки учащихся, организовывать опрос, контроль. Планировать учебную работу и прогнозировать ее результаты, знать и эффективно использовать методический инструментарий. Разрабатывать конспекты уроков и внеклассных мероприятий с учетом закономерностей усвоения иноязычной речи, закономерностей формирования языковых понятий, умений и навыков и принципов развивающего обучения иностранному языку. Отбирать и использовать материал учебников и учебных пособий. Анализировать и оценивать устные ответы и письменные работы учащихся в соответствии с нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по иностранному языку. Пользоваться информационно-справочной, научно-методической и учебно-методической литературой, в том числе на электронных носителях, ресурсами Интернет (ПК 5, ПК 6). Применять необходимый теоретический материал при планировании урока и внеклассных мероприятий. Составлять план-конспект урока с учетом уровня подготовленности учащихся, конкретных условий обучения и комплексной реализации учебных, воспитательных и развивающих задач. Определять объекты, способы и средства контроля и критерии оценки. Корректировать учебно-методические материалы в зависимости от возрастных и личностных особенностей контингента обучающихся (ПК 6).

**Владеть:** Видами речевой деятельности. Навыками самоконтроля над правильностью речи на основе норм литературного языка. Навыками практического использования грамматической теории в устной и письменной форме, навыками различных видов чтения, перевода и построения диалогов (ОК 5). Осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах коммуникации; владение приемами и техниками общения; навыками выбора оптимальной стратегии поведения в конфликтных ситуациях (ОК 6). Современными образовательными и информационными технологиями получения и использования информации.(ОПК 6). Видами речевой деятельности на иностранном языке. Приемами активизации интеллектуально-речевой деятельности учащихся, организации педагогического общения на уроке и во внеклассной работе. Приемами контроля и самоконтроля норм современного иностранного литературного языка и коммуникативных качеств речи. Приемами работы с учебником. Приемами изложения мысли на иностранном языке в учебно-научной и научно-популярной речи (ПК 5). Немецким языком как средством межкультурного общения и системой основных лингвистических и лингводидактических категорий. Теоретическими основами организации и планирования учебного процесса по иностранному языку. Принципами построения системы заданий-задач для формирования методических умений в учебной и внеклассной работе по иностранному языку. Современными технологиями обучения иностранному языку и развития иноязычной речевой деятельности (ПК 6).

#### Основное содержание дисциплины

Раздел 1 Теоретические основы обучения иностранным языкам.

Раздел 2 Формирование и развитие иноязычных коммуникативных умений и иноязычных навыков.

Раздел 3 Организация процесса обучения.

Раздел 4 Современные проблемы профессиональной деятельности.

#### Ответственная кафедра

Кафедра германской и романской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>	Теория языка и литературы (английский язык)			
<b>Курсы</b>	2-4	<b>Семестры</b>	4-8	
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		<b>Трудоемкость</b>	18 з.е. (648 ак.ч.)	
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>				
Дисциплина относится к базовой части образовательной программы Б1.Б.22. Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к успешному прохождению учебной практики и производственной практики по профилю «Зарубежная филология». Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, навыками/опытом практической деятельности, полученными ранее в ходе изучения дисциплин: «Введение в языкознание», «Основы филологии», «Введение в специфилологию».				
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>				
<b>общекультурные (ОК):</b> ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия <b>общепрофессиональные (ОПК):</b> ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка ОПК-3 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке <b>профессиональные (ПК):</b> ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности ПК-2 способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований				
<b>Планируемые результаты обучения</b>				
<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• основные понятия и термины филологической науки в области литературоведения и филологического анализа художественных текстов, современное состояние теории художественного текста и основные методологии его анализа (ПК-1)</li><li>• основные понятия лексикологии: значение слова, семантические связи слов, типы лексического значения, семантические изменения слова, способы образования новых слов в английском языке, фразеологические единицы английского языка; (ОК-5)</li><li>• основные концепции в области лексикологии; (ОК-5)</li><li>• грамматический строй языка, основные грамматические правила функционирования языковых единиц в речи, необходимое для осуществления письменной и устной коммуникации количество лексических единиц, устойчивых выражений и клише, основные способы словообразования, коммуникативные особенности изучаемого языка (ОК-5);</li><li>• основные положения классической и современной лингвистической теории перевода, а</li></ul>				



также новые направления в её развитии (ОПК-2);

- закономерности функционирования языка на всех его уровнях и в различных сферах общения, композиционно-смысловые и языковые особенности текстов разных жанров (ОПК-5);
- основные современные методологии интерпретации текста, значение и смысл основных лингвистических терминов для успешного осуществления перевода (ПК-1);
- основные библиографические источники по теории перевода и поисковых систем (ПК-4);
- разновидности способов представления материалов собственных исследований в области теория перевода (устное, письменное и виртуальное) и особенности представления результатов научной работы в виде сообщений и докладов (ПК-4).
- основные единицы морфологического уровня и особенности морфемики английского языка (ОПК-2);
- части речи, их таксономию (ПК-1);
- основные единицы синтаксического уровня: словосочетание, предложение, текст и их основные категории и классы (ПК-1);
- основы прагмалингвистического, текстологического и дискурсивного анализа. (ОПК-2);
- теоретические основы произношения, необходимые для выработки произносительных умений и навыков, а также для расширения лингвистического кругозора; (ОК-5, ОПК-5)
- основные интонационные модели в контексте вариативности их возможной реализации; (ОК-5, ОПК-5)
- особенности силлабической и акцентной структур слова, фразовые просодические и фоностилистические средства; (ОК-5, ОПК-5)
- особенности фонетического строя современного языка в сопоставлении с русским языком; (ОК-5, ОПК-5)
- основные достижения отечественных и зарубежных языковедов в развитии фонетической науки и решении ее проблем; (ОПК-2)
- основные спорные и нерешенные проблемы общей и английской фонетики и новейшие теории и взгляды по этим проблемам. (ОПК-2)

Уметь:

- применять на практике полученные теоретические знания, анализировать художественные тексты, использовать базовые навыки сбора и анализа литературных фактов с использованием методов современных информационных технологий, составлять аннотации, конспекты научных работ (ОПК-3)
- применять полученные знания в области лексикологии и филологического анализа текста в собственной профессиональной деятельности; (ПК-1)
- классифицировать слова в системе английского языка по различным принципам; (ПК-1)
- анализировать концепции значения слова; (ПК-1)
- сравнивать различные подходы к фразеологическим единицам; (ПК-1)
- осуществлять поиск информации в британском и американском национальных корпусах; (ПК-1)
- читать и переводить тексты профессионального содержания с опорой на справочную литературу (ОК-5);
- применять полученные знания в области теории перевода в письменной и устной формах перевода, при критическом анализе переводов, а также в научных целях (ОПК-2);
- осуществлять качественный литературный перевод на изучаемый язык и с него (ОПК-5);
- применять полученные знания в области теории и истории английского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в написании курсовых и дипломных работ по проблемам перевода ПК-1);



- проводить под научным руководством исследования на основе сопоставительного и экспериментального метода в области перевода с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-4);
- критически оценивать различные научные концепции, сопоставлять точки зрения ученых по проблемным вопросам теоретической грамматики (ПК-3);
- раскрывать сущность рассматриваемого грамматического явления, четко обосновывать свою точку зрения (ПК-1), (ПК-3);
- читать рекомендуемую научную литературу на английском языке, выделять основные теоретические положения (ОК-5).
- фонетически и интонационно верно оформлять иноязычную речь с учетом ситуации общения; (ОК-5, ОПК-5)
- систематизировать элементы теории, усвоенные при изучении нормативного курса и полученные при изучении всех компонентов фонетического строя современного английского языка в их системе и в сопоставлении с фонетическим строем родного языка; (ПК-1, ОПК-2)
- объяснять особенности произношения и интонационного рисунка; (ПК-1)

Владеть:

- опытом самостоятельного анализа художественных текстов, основными методами и способами получения и переработки необходимой информации, приемами исследовательской и практической работы в области истории и теории литературы (ПК-1)
- опытом определения типа лексического значения слова; (ОПК-2, ОПК-5)
- навыком установления способа образования слова; (ОПК-2, ОПК-5)
- навыком выявления семантических изменений слова; (ОПК-2, ОПК-5)
- опытом установления семантических отношений в системе английского языка; (ОПК-2, ОПК-5)
- основными принципами, алгоритмами и приемами перевода, понятийным аппаратом, обеспечивающим квалифицированную коммуникацию с коллегами и работодателями (ОК-5);
- метаязыком теории перевода (специфическими терминами и понятиями на русском и английском языках) (ОПК-2);
- навыками участия в научных дискуссиях и выступления с сообщениями и докладами по переводческой тематике, приемами изложения, аргументации и защиты высказываемых научных положений (ОПК-2);
- навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ОПК-5);
- базовыми навыками сбора и анализа языковых данных для сопоставительного переводоведческого анализа с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; навыками составления рефератов и библиографий по переводоведческой тематике, приемами библиографического описания (ПК-1);
- навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами по тематике перевода, устного, письменного и виртуального представления материалов курсовых работ по теории перевода (ПК-4)
- основными методами грамматического анализа и синтеза, методиками исследовательской работы и технологией интерпретации языкового материала. (ОПК- 2), (ОПК -5), (ПК-1), (ПК-3);
- навыками анализа звучащего текста с целью выявления фонологических единиц и явлений, выраждающих смысл высказывания, просодических характеристик речи; (ОК-5, ОПК-2,



ОПК-5)

- навыками поиска и оценки релевантности информации в области профессиональной деятельности из различных источников; (ПК-1)
- навыками использования языковых единиц в продуктивной и рецептивной иноязычной деятельности; (ОК-5, ОПК-5)

**Основное содержание дисциплины**

Лексикология.

Теоретическая грамматика.

Теоретическая фонетика.

Методы и приемы анализа литературного произведения.

Теория и практика перевода.

Основы межкультурной коммуникации

**Ответственные кафедры**

Кафедра английской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>	Теория языка и литературы (немецкий язык)						
<b>Курс</b>	2, 3, 4	<b>Семестр</b>	4–8	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачеты, экзамен					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Дисциплина «Теория языка и литературы» входит в Базовую часть по образовательной программе 45.03.01 Филология (Направленность: Зарубежная филология), имеет индекс Б1.Б.22. Успешное освоение дисциплины «Теория языка и литературы» будет способствовать готовности студентов к освоению дисциплин: «Стилистика», «История основного языка», «Теоретические и практические аспекты устного перевода», «Теоретические и практические аспекты письменного перевода», «Деловое общение на иностранном языке». Кроме того, успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к прохождению производственной практики, практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (переводческой); производственной практики, научно-исследовательская работа; производственной практики, педагогической; производственной практики, преддипломной. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения следующих дисциплин ООП подготовки бакалавра филологии: «Иностранный язык», «Практический курс основного языка» и «Практикум по разговорной речи» (Дисциплина преподается на немецком языке), «Язык и культура», «Основы филологии», «Введение в спецфилологию», «Введение в литературоведение», «Введение в языкознание».							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
ОК-5: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.							
ОПК-2: способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка.							
ОПК-3: способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы.							
ОПК-4: владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.							
ОПК-5: свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.							
ПК-1: способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.							
ПК-2: способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.							
ПК-4: владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований;							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<u>Знать:</u>							
<ul style="list-style-type: none"><li>• основные понятия и термины филологической науки в области литературоведения и филологического анализа художественных текстов, современное состояние теории художественного текста и основные методологии его анализа (ПК-1)</li><li>• основные понятия лексикологии: значение слова, семантические связи слов, типы лексического значения, семантические изменения слова, способы образования новых слов в немецком языке, фразеологические единицы немецкого языка; (ОК-5)</li></ul>							



- основные концепции в области лексикологии; (ОК-5)
- грамматический строй языка, основные грамматические правила функционирования языковых единиц в речи, необходимое для осуществления письменной и устной коммуникации количество лексических единиц, устойчивых выражений и клише, основные способы словообразования, коммуникативные особенности изучаемого языка (ОК-5);
- основные положения классической и современной лингвистической теории перевода, а также новые направления в её развитии (ОПК-2);
- закономерности функционирования языка на всех его уровнях и в различных сферах общения, композиционно-смысловые и языковые особенности текстов разных жанров (ОПК-5);
- основные современные методологии интерпретации текста, значение и смысл основных лингвистических терминов для успешного осуществления перевода (ПК-1);
- основные библиографические источники по теории перевода и поисковых систем (ПК-4);
- разновидности способов представления материалов собственных исследований в области теория перевода (устное, письменное и виртуальное) и особенности представления результатов научной работы в виде сообщений и докладов (ПК-4).
- основные единицы морфологического уровня и особенности морфемики немецкого языка (ОПК-2);
- части речи, их таксономию (ПК-1);
- основные единицы синтаксического уровня: словосочетание, предложение, текст и их основные категории и классы (ПК-1);
- основы прагмалингвистического, текстологического и дискурсивного анализа. (ОПК-2);
- теоретические основы произношения, необходимые для выработки произносительных умений и навыков, а также для расширения лингвистического кругозора; (ОК-5, ОПК-5)
- основные интонационные модели в контексте вариативности их возможной реализации; (ОК-5, ОПК-5)
- особенности силлабической и акцентной структур слова, фразовые просодические и фоностилистические средства; (ОК-5, ОПК-5)
- особенности фонетического строя современного языка в сопоставлении с русским языком; (ОК-5, ОПК-5)
- основные достижения отечественных и зарубежных языковедов в развитии фонетической науки и решении ее проблем; (ОПК-2)
- основные спорные и нерешенные проблемы общей и немецкой фонетики и новейшие теории и взгляды по этим проблемам. (ОПК-2)

Уметь:

- применять на практике полученные теоретические знания, анализировать художественные тексты, использовать базовые навыки сбора и анализа литературных фактов с использованием методов современных информационных технологий, составлять аннотации, конспекты научных работ (ОПК-3)
- применять полученные знания в области лексикологии и филологического анализа текста в собственной профессиональной деятельности; (ПК-1)
- классифицировать слова в системе немецкого языка по различным принципам; (ПК-1)
- анализировать концепции значения слова; (ПК-1)
- сравнивать различные подходы к фразеологическим единицам; (ПК-1)
- осуществлять поиск информации в британском и американском национальных корпусах; (ПК-1)
- читать и переводить тексты профессионального содержания с опорой на справочную литературу (ОК-5);



- применять полученные знания в области теории перевода в письменной и устной формах перевода, при критическом анализе переводов, а также в научных целях (ОПК-2);
- осуществлять качественный литературный перевод на изучаемый язык и с него (ОПК-5);
- применять полученные знания в области теории и истории немецкого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в написании курсовых и дипломных работ по проблемам перевода ПК-1);
- проводить под научным руководством исследования на основе сопоставительного и экспериментального метода в области перевода с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-4).
- критически оценивать различные научные концепции, сопоставлять точки зрения ученых по проблемным вопросам теоретической грамматики (ПК-3);
- раскрывать сущность рассматриваемого грамматического явления, четко обосновывать свою точку зрения (ПК-1), (ПК-3);
- читать рекомендуемую научную литературу на немецком языке, выделять основные теоретические положения (ОК-5).
- фонетически и интонационно верно оформлять иноязычную речь с учетом ситуации общения; (ОК-5, ОПК-5)
- систематизировать элементы теории, усвоенные при изучении нормативного курса и полученные при изучении всех компонентов фонетического строя современного немецкого языка в их системе и в сопоставлении с фонетическим строем родного языка; (ПК-1, ОПК-2)
- объяснять особенности произношения и интонационного рисунка; (ПК-1)

Владеть:

- опытом самостоятельного анализа художественных текстов, основными методами и способами получения и переработки необходимой информации, приемами исследовательской и практической работы в области истории и теории литературы (ПК-1)
- опытом определения типа лексического значения слова; (ОПК-2, ОПК-5)
- навыком установления способа образования слова; (ОПК-2, ОПК-5)
- навыком выявления семантических изменений слова; (ОПК-2, ОПК-5)
- опытом установления семантических отношений в системе немецкого языка; (ОПК-2, ОПК-5)
- основными принципами, алгоритмами и приемами перевода, понятийным аппаратом, обеспечивающим квалифицированную коммуникацию с коллегами и работодателями (ОК-5);
- метаязыком теории перевода (специфическими терминами и понятиями на русском и немецком языках) (ОПК-2);
- навыками участия в научных дискуссиях и выступления с сообщениями и докладами по переводческой тематике, приемами изложения, аргументации и защиты высказываемых научных положений (ОПК-2);
- навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ОПК-5);
- базовыми навыками сбора и анализа языковых данных для сопоставительного переводоведческого анализа с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; навыками составления рефератов и библиографий по переводоведческой тематике, приемами библиографического описания (ПК-1);
- навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами по тематике перевода, устного, письменного и виртуального представления материалов



курсовых работ по теории перевода (ПК-4)

- основными методами грамматического анализа и синтеза, методиками исследовательской работы и технологией интерпретации языкового материала. (ОПК- 2), (ОПК -5), (ПК-1), (ПК-3);
- навыками анализа звучащего текста с целью выявления фонологических единиц и явлений, выраждающих смысл высказывания, просодических характеристик речи; (ОК-5, ОПК-2, ОПК-5)
- навыками поиска и оценки релевантности информации в области профессиональной деятельности из различных источников; (ПК-1)
- навыками использования языковых единиц в продуктивной и рецептивной иноязычной деятельности; (ОК-5, ОПК-5)

### **Основное содержание дисциплины**

**Раздел «Методы и приёмы анализа литературного произведения» (4 семестр):**

**Раздел «Лексикология» (5 семестр):**

Лексикология как наука. Лексикология и её предмет. Место лексикологии в кругу других лингвистических дисциплин. Историческая лексикология и лексикология современного языка. Цели и задачи лексикологии как самостоятельной лингвистической дисциплины. Лексикология общая, сравнительная и частная. Методы изучения словарного состава языка.

Теория слова. Слово как основная единица языка. Критерии выделения слова из потока речи. Основные особенности слова в немецком языке. Слово и понятие. Многозначность слова. Лексическое значение слова. Семантическая структура слова. Внутренняя форма слова. Причины затемнения этимона. Народная этимология.

Словообразование. Словообразовательная система и ее роль в языке. Основные способы словообразования. Словообразовательные аффиксы. Словосложение как самый распространенный тип словообразования в немецком языке. Словопроизводство с помощью аффиксов и безаффиксное словообразование. Сложносокращенные слова и звукоподражание.

Теория словарного состава. Понятие словарного состава. Проблема системности лексики. Лексико-семантические связи слов в системе словарного состава. Теория семантических полей. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Состав лексики современного немецкого языка по ее происхождению. Дифференциация лексики по сферам употребления. Развитие словарного состава немецкого языка. Изменение значения слова. Заимствования. Устаревание и отмирание слов. Архаизмы. Пополнение словарного состава новыми словами. Неологизмы языковые и авторские.

Фразеология. Фразеологические единицы (ФЕ) современного немецкого языка. Классификация ФЕ. Лексикография. Лексикография практическая и теоретическая. Этапы развития немецкой лексикографии. Различные типы словарей немецкого языка.

**Раздел «Теория практика перевода» (6 семестр):**

Общие проблемы перевода. Перевод в античности, средневековье, древнерусской культуре. Роль перевода в России и Западной Европе. Понятие «перевод», классификация перевода. Связь перевода с другими науками. Адекватность и эквивалентность в переводе.

Лексико-фразеологические проблемы перевода. Типы переводческих трансформаций разных уровней. Особенности перевода имён собственных. Способы перевода фразеологизмов. «Ложные друзья» переводчика.

Грамматические проблемы перевода. Расхождения, обусловленные несовпадением грамматических форм. Субъективная модальность при переводе. Передача русских существительных средствами немецкого языка. Трудности передачи русских прилагательных на немецкий язык. Передача отглагольных форм. Способы передачи актуального членения.

Жанрово-стилистические и прагматические проблемы перевода.

Особенности перевода общественно-политической и художественной литературы. Клише в газетно-публицистическом тексте. Перевод терминов. Сложности перевода научно-технической литературы.

**«Теоретическая грамматика немецкого языка» (6, 7 семестры):**

Введение. Грамматической строй немецкого языка

Морфология немецкого языка. Морфология. Основные единицы морфологического уровня: словоформа, морфема. Особенности морфологического строя немецкого языка.

Части речи, их классификация. Грамматические категории частей речи.

Синтаксис. Основные единицы синтаксического уровня: словосочетание, предложение, сверхфразовое единство, текст.

Простое предложение. Главные и второстепенные члены. Синтагматические и парадигматические связи. Моделирование простого предложения. Категории предложения. Коммуникативное членение предложения. Сложносочиненное и сложноподчиненное предложения. Их классификация.

Текст, его единицы: высказывание, сверхфразовое единство. Семантическая, структурная, коммуникативная целостность текста. Категории текста. Категория дискурса.

**Раздел «Теоретическая фонетика» (7 семестр):**

Теоретическая фонетика как наука. Теоретическая фонетика, её предмет и место в кругу других лингвистических дисциплин. Историческая развития теоретической фонетики.

Проблема произносительной нормы немецкого языка. История и современность.

Фонология как наука. Основные фонологические школы. Фонемы немецкого языка и их дистинктивные признаки. Виды аллофонов. Виды дистрибуции.

Классификация гласных фонем немецкого языка.

Классификация согласных фонем немецкого языка.

Звуки в потоке речи: коартикуляция, ассимиляция, диссимилияция, элизия, оглушение парных согласных в немецком языке.

Слог и слогораздел в немецком языке. Ударение в словах.

Интонация немецкого предложения.

**Раздел «Основы межкультурной коммуникации» (8 семестр):**

Теория межкультурной коммуникации в системе наук о человеке. Предпосылки, предмет и история становления науки. Новые области интересов МКК. Межкультурная коммуникация, ее предмет, цели и задачи. Место среди других гуманитарных наук и в общей теории коммуникации. История науки (В. Гумбольдт, Э. Сэпир, Б. Уорф, Л. Вайсгербер). Понимание объективной закономерности бурного развития и значения межкультурной коммуникации в современном мире.

Ключевые понятия общей теории коммуникации: основные модели и схемы, факторы и функции языка. Различные типы и виды коммуникации. Понятие коммуникации в целом. Причины и цели коммуникации. Основные коммуникативные модели и схемы. Исследования ценностных ориентаций. Холистически-динамическая теория мотивации (пирамида А. Маслоу (A. Maslow)). Верbalная, невербальная, межличностная, индивидуальная, массовая, публичная и др. Различие между межкультурной и кросскультурной коммуникацией.

Параметры измерения культур: учение Э. Холла, Г. Хофтеде. Ценностная дифференциация культур. Разные типы культур (высококонтекстные – низкоконтекстные, индивидуалистские – коллективистские, монохромные – полихромные, категория пространства). Различия в ценностных ориентациях разных культур по параметрам: отношение к власти, индивидуализм – коллективизм, маскулинность – фемининность, избегание неопределенности, долго-/кратковременное планирование жизненной ориентации.

Соотношение понятий «язык», «культура», «коммуникация» в картине мира. Понятие языковой личности и ее составляющие. Определения культуры. Язык и культура. Понятие «картина мира». Виды картин мира. Культура и межкультурная коммуникация. Понятие языковой личности. Три уровня языковой личности: лексикон, тезаурус, прагматикон – и их составляющие.

Стилевые аспекты коммуникация. Взаимодействие культуры, психики и поведения личности. Три типа когнитивных стилей, т.е. специфики восприятия и переработки информации, в разных культурах: дедуктивный, индуктивный и эвокативный. Сущность и различие стилей. Различие стилей общения в разных культурах. 5 групп стилей: 1) прямой/непрямой, 2) вычурный/точный/сжатый, 3) личностный/ситуационный, 4) инструментальный/интуитивно-аффективный, 5) говорливый/молчаливый (соотношение верbalного компонента и молчания).



Проблема «свой» - «чужой». Проблема межкультурной чуткости и проблемы освоения чужой культуры. Проблема In-group – Out-group. Проблема тревожности и неопределенности в межкультурной коммуникации и основные способы их понижения.

Понятие «культурный шок», его признаки, стадии и способы преодоления. Процесс адаптации языковой личности к другой культуре. Определение культурного шока, его негативные и позитивные стороны. Основные этапы: “honeymoon”, разочарование, критическая точка (бегство или уход в себя), депрессия, полная или долгосрочная адаптация. Трансформация личности в процессе адаптации к другой культуре. Модели и этапы межкультурной адаптации. Основные стратегии аккультурации: ассимиляция, сепарация, маргинализация, интеграция. Инкультурация и социализация как основные формы освоения культуры.

Теория межкультурного конфликта. Способы его предотвращения и разрешения. Предпосылки и причины возникновения межкультурных конфликтов. Их роль в современном мире. Межкультурные и межэтнические конфликты. Технология управления межкультурными конфликтами: 1) предупреждение (прогнозирование, профилактика), разрешение конфликта (конструктивный подход; вдумчивая коммуникативная стратегия, минимизация негативных эмоций, учет параметров дифференциации культур).

Уровни межкультурной компетенции и способы ее повышения. Модель межкультурной компетенции. Понятие культурной и межкультурной компетенции, их различие. Модель и уровни межкультурной компетенции. Межкультурный тренинг как способ формирования межкультурной компетенции.

Социальные роли участников акта МКК. Понятие идентичности и ее типы. Сущность понятий «социальная, национальная и культурная идентичность». Виды и типы идентичности.

Проблема стереотипов в процессе МКК. Проблема национального характера. Понятие стереотипа. Типы и виды стереотипов. Проблема изучения этнических стереотипов, их функции и значение для МКК.

Этика в сфере МКК. Соотношение понятий «закон», «мораль» и «этика». Расхождение этикетных норм в различных культурах. Наличие современных этических дилемм в МКК. Понятие «универсальная этика».

#### **Ответственная кафедра**

Кафедра германской и романской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>	Современный русский язык и культура речи					
<b>Курс(ы)</b>	1	<b>Семестр(ы)</b>	1-2			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Трудоемкость 4 з.е. (144 ак.ч.) зачет, экзамен					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>						
<p>Дисциплина относится к базовой части образовательной программы. Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к постановке и продуктивному решению учебных и профессиональных задач. Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, навыками/опытом практической деятельности, полученными ранее в ходе изучения русского языка в школе.</p>						
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>						
<p>ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.</p>						
<b>Планируемые результаты обучения</b>						
<p><b>Знать:</b> Содержание основных понятий дисциплины; нормы современного русского литературного языка (ОПК-2); композиционно-смысловые и языковые особенности текстов профессионально значимых жанров научной и разговорной речи, требования к письменному научному и деловому тексту, требования к публичной речи (ОК-5); основные виды ортографических словарей русского языка, содержание и структуру словаря и словарной статьи в словарях разных типов, виды информационно-справочных изданий, в том числе на электронных носителях (ОПК-2).</p>						
<p><b>Уметь:</b> Соблюдать нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения (ОПК-2); излагать свою и чужую мысль в устной и письменной форме в соответствии с требованиями к данному виду текста (ОК-5), пользоваться информационно-справочной литературой (ОПК-2); участвовать в дискуссии, аргументировать собственную позицию по вопросу (ОК-5).</p>						
<p><b>Владеть:</b> Видами речевой деятельности (ОК-5), навыками самоконтроля над правильностью речи на основе норм современного русского литературного языка (орфоэпических, акцентологических, лексических, грамматических, стилистических) (ОК-5), основными методами, методиками и приемами анализа фактов языка (ОПК-2), навыками самостоятельной работы, обработки и анализа информации (ОК-5).</p>						
<b>Основное содержание дисциплины</b>						
<p>Введение. Общие сведения о русском языке и культуре речи и стилистике. Литературный язык как высшая форма национального языка. Произносительные нормы русского языка и принципы письма. Лексикология и лексические нормы русского языка. Морфемика и словообразовательные нормы русского языка. Морфология и морфологические нормы русского языка. Синтаксис, синтаксические и пунктуационные нормы русского языка. Текст и его структура.</p>						
<b>Ответственная кафедра</b>						
Кафедра русского языка и методики преподавания						



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Второй иностранный язык (английский)							
<b>Курсы</b>	1-4	<b>Семестры</b>	1-8	<b>Трудоемкость</b>	25 з.е. (900ак.ч.)				
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачеты, экзамены							
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>									
Дисциплина относится к Вариативной части Б1.В.02 образовательной программы. Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать формированию устойчивых фонетических навыков и навыков функционального применения грамматического материала на втором иностранном языке; овладению различными видами речевой деятельности; умению пользоваться научной, справочной, методической литературой на втором иностранном языке и переводить тексты со второго иностранного языка на родной и с родного языка на второй изучаемый иностранный язык, а также редактированию данных текстов; получению представления о реферировании и аннотировании на втором иностранном языке.									
Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен:									
<b>знать:</b> роль владения иностранными языками в современном мире, основные грамматические и лексические категории первого иностранного языка.									
<b>уметь:</b> применять теоретические знания при изучении второго иностранного языка, работать с двуязычным словарем.									
<b>владеть:</b> знаниями, умениями и навыками, сформированными в процессе изучения в средней школе таких дисциплин, как «первый иностранный язык», «Русский язык».									
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>									
<b>а) общекультурные компетенции (ОК):</b>									
ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.									
ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию.									
ОК-10 – способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук.									
<b>б) общепрофессиональные компетенции (ОПК):</b>									
ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.									
ОПК -5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.									
<b>в) профессиональные компетенции (ПК):</b>									
ПК-4 – владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований									
ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов									
ПК-9 – владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов									
ПК-10 – владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.									
<b>Планируемые результаты обучения</b>									
<b>Знать:</b> основные особенности второго иностранного языка, его фонетические, грамматические, лексические и синтаксические составляющие в сравнении с родным и первым иностранным языком; иметь представление о культуре, страницах истории, реалиях и традициях страны изучаемого языка (ОК-5), (ОПК-5), (ОК-7)									
<b>Уметь:</b> осуществлять устно-речевое общение в стандартных ситуациях в рамках учебно-трудовой,									



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

бытовой, культурной сфер общения, в том числе делать сообщения на различные темы; воспринимать на слух и понимать различные сообщения; читать и понимать содержание аутентичных текстов разных жанров и видов с разной глубиной и точностью понимания; письменно оформить и передать информацию различного рода (ПК-9), (ПК-10), (ОК-10)  
**Владеть:** основами произношения, чтения, аудирования, перевода, говорения, письма на втором иностранном языке (ПК-4), (ПК-8), (ОПК-4).

### **Основное содержание дисциплины**

- 1) Практическая фонетика
- 2) Разговорная практика
- 3) Практическая грамматика

### **Ответственная кафедра**

Кафедра английской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Второй иностранный язык (немецкий)							
<b>Курс(ы)</b>	1-4	<b>Семестр(ы)</b>	1-8	<b>Трудоемкость</b>	25 з.е. (900 ак.ч.)				
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачеты, экзамены							
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>									
Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть образовательной программы. Она тесно сопряжена с основными языковыми дисциплинами, такими как «Практический курс основного иностранного языка (английский, немецкий)», «Практикумы по разговорной речи (немецкий язык)», «Введение в специфилологию». Требования к входным знаниям, умениям и навыкам формируются на основе первого (основного) иностранного языка. Изучение второго иностранного языка является непременным условием профессиональной подготовки филолога (по направлению «Зарубежная филология») и призвана расширить кругозор и профессиональную компетентность будущего специалиста в области языка. Она позволяет выстраивать учебный процесс на основе сравнения грамматического, лексического и фонетического строя родственного языка или языка, относящегося к иной языковой группе.									
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>									
При освоении дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки: OK-5: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного; OK-7: способность к самоорганизации и самообразованию; OK-10: способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук; ОПК-4: владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ОПК-5: свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке; ПК-4: владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований; ПК-8: владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов; ПК-9: владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов; ПК-10: владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.									
<b>Планируемые результаты обучения</b>									
<b>Знать:</b> родственные связи изучаемого иностранного языка и его типологические соотношения с другими языками, основы страноведения (истории, культуры, политики и т.д.) страны (стран) изучаемого языка; специфику артикуляции звуков, интонации и ритма нейтральной речи во втором изучаемом иностранном языке, основные особенности произношения; лексико-грамматический материал, необходимый для общения в наиболее распространенных повседневных ситуациях на втором изучаемом иностранном языке; основные способы словообразования; коммуникативные особенности изучаемого языка (ОК-5; ОК-7). <b>Уметь:</b> применять полученные знания области фонетики, лексики, грамматики, страноведения изучаемого языка в основных коммуникативных ситуациях официального и неофициального общения в устной и письменной речи; читать аутентичные тексты разного типа (ознакомительное, просмотровое, изучающее, поисковое, критическое чтение); слушать и понимать аутентичные									



тексты разного типа (общее понимание, поиск определенной информации, слушание с последующим обсуждением и анализом) (ОК-10; ПК-8; ПК-10).

**Владеть:** навыками перевода различных типов текстов, а также; аннотирования и реферирования документов, научных трудов и художественных произведений; основными методами и приемами различных типов устной (диалогической, монологической, полилогической) и письменной (аннотации, реферирование, деловое и частное письмо) коммуникации на втором изучаемом иностранном языке; навыками участия устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований; базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование) различных типов текстов (ОПК-4; ОПК-5; ПК-4; ПК-9).

#### **Основное содержание дисциплины**

Практическая фонетика.

Лексика, разговорная практика.

Практическая грамматика.

Домашнее чтение

1 семестр

Eigene Vorstellung.

Vorstellung anderer Personen.

Im Deutschunterricht

2 семестр

Familie, Freunde und Bekannte.

Zu Besuch. Lebensmittel. Hobbies.

Studium an der Universität.

3 семестр

Tagesablauf.

Freizeit.

Meine Freizeit.

Fernsehen.

Bücher.

Sport.

3. Wohnung.

Wohnverhältnisse.

Möbel.

4 семестр

Kleidung.

Im Warenhaus.

Beim Arzt.

Körperteile, Ärzte.

Krankheiten, Arzneimittel.

Beim Therapeuten.

5 семестр

Erkundigungen auf der Straße.

Die Stadt.

Städte des Goldenen Rings.

Moskau/St. Petersburg.

Heimatstadt.

3. Nahrungsmittel. Im Supermarkt.

4. Im Restaurant.

6 семестр

Reisen.

Die Reise mit dem Zug.

Die Reise mit dem Flugzeug.



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

Eine Auslandsreise.

2. Urlaub.

Im Hotel.

Im Theater.

Im Museum.

7 семестр

Deutschsprachige Länder.

Österreich

Die Schweiz

Luxemburg

Lichtenstein

8 семестр

Die BRD:

Geographische Lage und Grenzen. Oberfläche, Flüsse und Seen.

Administrative und territoriale Einteilung. Staatsaufbau. Politische Parteien und Massenorganisationen.

Wirtschaft.

Berlin.

Deutsche Bundesländer. Kurze Charakteristik.

Feste und Bräuche der Deutschen.

**Ответственная кафедра**

Кафедра германской и романской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Второй иностранный язык (русский)							
<b>Курс(ы)</b>	1-4	<b>Семестр(ы)</b>	1-8	<b>Трудоемкость</b>	25 з.е. (900 ак.ч.)				
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачеты, экзамены							
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>									
<p>Дисциплина относится к Вариативной части Б1.В.02 образовательной программы.</p> <p>Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать формированию устойчивых фонетических навыков и навыков функционального применения грамматического материала на втором иностранном языке; овладению различными видами речевой деятельности; умению пользоваться научной, справочной, методической литературой на втором иностранном языке и переводить тексты со второго иностранного языка на родной и с родного языка на второй изучаемый иностранный язык, а также редактированию данных текстов; получению представления о реферировании и аннотировании на втором иностранном языке.</p> <p>Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен:</p> <p>знать: роль владения иностранными языками в современном мире, основные грамматические и лексические категории первого иностранного языка.</p> <p>уметь: применять теоретические знания при изучении второго иностранного языка, работать с двуязычным словарем.</p> <p>владеть: знаниями, умениями и навыками, сформированными в процессе изучения в средней школе таких дисциплин, как «первый иностранный язык», «Русский язык».</p>									
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>									
<p>При освоении дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:</p> <p>ОК-5: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного;</p> <p>ОК-7: способность к самоорганизации и самообразованию;</p> <p>ОК-10: способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук;</p> <p>ОПК-4: владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;</p> <p>ОПК-5: свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;</p> <p>ПК-4: владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований;</p> <p>ПК-8: владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов;</p> <p>ПК-9: владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов;</p> <p>ПК-10: владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.</p>									
<b>Планируемые результаты обучения</b>									
<p><b>Знать:</b> основные особенности второго иностранного языка, его фонетические, грамматические, лексические и синтаксические составляющие в сравнении с родным и первым иностранным языком; иметь представление о культуре, страницах истории, реалиях и традициях страны изучаемого языка (ОК-5), (ОПК-5), (ОК-7)</p> <p><b>Уметь:</b> осуществлять устно-речевое общение в стандартных ситуациях в рамках учебно-трудовой,</p>									



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

бытовой, культурной сфер общения, в том числе делать сообщения на различные темы; воспринимать на слух и понимать различные сообщения; читать и понимать содержание аутентичных текстов разных жанров и видов с разной глубиной и точностью понимания; письменно оформить и передать информацию различного рода (ПК-9), (ПК-10), (ОК-10)  
**Владеть:** основами произношения, чтения, аудирования, перевода, говорения, письма на втором иностранном языке (ПК-4), (ПК-8), (ОПК-4).

**Основное содержание дисциплины**

Практическая фонетика.

Лексика, разговорная практика.

Практическая грамматика.

**Ответственная кафедра**

Кафедра практического русского языка



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Практический курс основного языка (английский язык)							
<b>Курс(ы)</b>	1-4	<b>Семестр(ы)</b>	1-8	<b>Трудоемкость</b>	28 з.е. (1008 ак.ч.)				
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		экзамены, оценивание результатов выполнения курсовой работы							
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>									
Дисциплина относится к вариативной части образовательной программы.									
Блок 1. Вариативная часть. Б1.В.03.									
Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению дисциплин «Лексикология», «Теоретическая грамматика», «Теоретическая фонетика», «История основного иностранного языка», «Стилистика», «Переводоведение», «Теория и практика перевода», «Основы межкультурной коммуникации», а также к прохождению учебной и производственной практик.									
Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, компетенциями, сформированные у обучающихся в средней общеобразовательной школе.									
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>									
<b>общекультурные (ОК):</b> способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);									
<b>общепрофессиональные (ОПК):</b> владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4); свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);									
<b>профессиональные (ПК):</b> способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1); владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4); владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).									
<b>Планируемые результаты обучения</b>									
<b>Знать:</b>									
— грамматический строй языка, основные грамматические правила функционирования языковых единиц в речи, необходимое для осуществления письменной и устной коммуникации количество лексических единиц, устойчивых выражений и клише, основные способы словообразования, коммуникативные особенности изучаемого языка (ОК-5);									
— основные способы работы с языковым материалом, методы и приемы лингвистического анализа языкового материала (ОПК-4);									
— закономерности функционирования языка на всех его уровнях и в различных сферах общения, композиционно-смысловые и языковые особенности текстов разных жанров (ОПК-5);									
— требования к письменному тексту и к публичной речи (ОПК-5);									
— основные современные методологии интерпретации текста, значение и смысл основных лингвистических и литературоведческих терминов (ПК-1);									
— правила и принципы ведения научной дискуссии-диалога и научной полемики, написания и оформления научных текстов, принципы логического построения выступления, сообщения, доклада, методику подготовки ответов на вопросы (ПК-4);									



- современные информационные технологии (ПК-4);
- функциональные стили языков и их особенности (ПК-10);
- требования к аннотированию и реферированию текстов разных типов (ПК-10).

**Уметь:**

- строить устное монологическое высказывание, вступать в диалог, вести дискуссию (ОК-5);
- читать и переводить тексты профессионального содержания с опорой на справочную литературу (ОК-5);
- собирать и обрабатывать языковой материал, анализировать языковой материал в соответствии с поставленными задачами, используя соответствующие методы и приемы анализа языковых данных и современные технологии (ОПК-4);
- работать с первичными (научная статья, тезисы, доклад) и вторичными текстами (план, тезисы, конспект, выписки, библиографическое описание, аннотация, реферат) (ОПК-5);
- излагать свою и чужую мысль в устной и письменной форме в соответствии с требованиями к данному виду текста (ОПК-5);
- профессионально анализировать художественный текст, профессионально пользоваться лингвистическим и литературоведческим терминологическим аппаратом (ПК-1);
- формировать свою концепцию, аргументировать и иллюстрировать примерами свою точку зрения; давать ответы на вопросы в устной и письменной форме (ПК-4);
- переводить иностранные тексты со словарем и без него (ПК-10);
- критически оценивать тексты разных типов (ПК-10).

**Владеть:**

- видами речевой деятельности (слушание – говорение, чтение – письмо) (ОК-5);
- навыками самоконтроля над правильностью речи на основе норм литературного языка и навыками практического использования грамматической теории в устной и письменной форме, навыками различных видов чтения, перевода и построения диалогов (ОК-5);
- основными приемами логического мышления: сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать и др. (ОПК-4);
- разными способами сбора и обработки языкового материала, основными методами, методиками и приемами анализа фактов языка (ОПК-4);
- основными приемами и способами осмыслиения, создания, переработки и редактирования текста; приемами изложения, аргументации и защиты высказываемых положений (концепции) (ОПК-5);
- навыками построения логически верной, аргументированной и ясной устной речи в процессе профессионального общения (ПК-1);
- филологическим терминологическим аппаратом и метаязыком изучаемых дисциплин (ПК-4);
- технологией активного/пассивного слушания и ведения дискуссии (ПК-4);
- навыками перевода как с родного языка на иностранный, так и с иностранного на родной язык (ПК-10);
- приемами аннотирования и реферирования (ПК-10).

**Основное содержание дисциплины****Раздел 1. Грамматика**

Тема 1. Типы предложений. Главные и второстепенные члены предложения.

Тема 2. Имя существительное. Множественное число существительных. Предложения с вводными конструкциями “Thereis/are”.

Темы 3. Местоимение. Разряды местоимений. Личные, притяжательные, указательные, отрицательные, неопределенные, вопросительные, относительные местоимения.

Тема 4. Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных.

Тема 5. Наречие. Степени сравнения наречий.

Тема 6. Основные функции артикля в предложении.

Тема 7. Модальные глаголы can, may, must, should, ought to, need. Модальные выражения to have to,



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

- tobeto.
- Тема 8. Глагол.
- Тема 9. Времена группы Present.
- Тема 10. Временагруппы Past.
- Тема 11. Временагруппы Future.
- Тема 12. Indirect Speech. Sequence of Tenses.
- Тема 13. Страдательный залог английского глагола.
- Тема 14. Модальные глаголы.
- Тема 15. Сослагательное наклонение.
- Тема 16. Неличные формы глагола.
- Тема 17. Инфинитив.
- Тема 18. Герундий.
- Тема 19. Причастие.
- Раздел 2. Домашнее чтение**
- Раздел 3. Аналитическое чтение**
- Ответственная кафедра**
- Кафедра английской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Практический курс основного языка (немецкий)							
<b>Курс(ы)</b>	1-4	<b>Семестр(ы)</b>	1-8	<b>Трудоемкость</b>	28 з.е. (1008 ак.ч.)				
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		экзамен							
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>									
Дисциплина входит в раздел «Б1.В.03 Вариативная часть» ФГОС-3+ по направлению подготовки 45.03.01 Филология.									
Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению дисциплин теоретического блока, преподаваемых на иностранном языке - «История иностранного языка», «Теоретическая фонетика немецкого языка», «Теоретическая грамматика», «Стилистика немецкого языка», «Лексикология немецкого языка», «Теория перевода», «Основы межкультурной коммуникации», а также к учебной практике и производственной практике Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, навыками, полученными ранее в ходе обучения в средней общеобразовательной школе на занятиях по русскому и немецкому языку.									
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>									
ОК-5: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.									
ОПК-4: владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.									
ОПК-5: свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.									
ПК-1: способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.									
ПК-4: владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.									
ПК-10: владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.									
<b>Планируемые результаты обучения</b>									
<b>Знать:</b> Грамматический строй языка, основные грамматические правила функционирования языковых единиц в речи, необходимое для осуществления письменной и устной коммуникации количество лексических единиц, устойчивых выражений и клише, основные способы словообразования; коммуникативные особенности изучаемого языка. (ОК-5)Основные способы работы с языковым материалом, методы и приемы лингвистического анализа языкового материала и современные информационные технологии. (ОПК-4)Закономерности функционирования языка на всех его уровнях и в различных сферах общения. (ОПК-5)Основные современные методологии интерпретации текста, значение и смысл основных литературоведческих терминов. (ПК-1) Принципы логического построения выступления, сообщения, доклада. Правила написания и оформления научных текстов. Методику подготовки ответов на вопросы. (ПК-4)Функциональные стили языков и их особенности. (ПК-10)									
<b>Уметь:</b> Строить устное монологическое высказывание, вступать в диалог, вести дискуссию. Читать и переводить тексты профессионального содержания с опорой на справочную литературу. (ОК-5) Собирать и обрабатывать языковой материал. Анализировать языковой материал в соответствии с поставленными задачами, используя соответствующие методы и приемы анализа									



языковых данных и современные технологии. (ОПК-4) Работать с первичными и вторичными текстами. Излагать свою и чужую мысль в устной и письменной форме в соответствии с требованиями к данному виду текста. (ОПК-5) Профессионально анализировать художественный текст. (ПК-1) Формировать свою концепцию, аргументировать и иллюстрировать примерами свою точку зрения. Дать ответы на вопросы в устной и письменной форме. (ПК-4) Переводить иностранные тексты со словарем и без него. Критически оценивать тексты разных типов. (ПК-10)

**Владеть:**

Видами речевой деятельности (слушание - говорение, чтение - письмо). (ОК-5)

Основными приемами логического мышления: сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать и др. Разными способами сбора и обработки языкового материала. Владеть основными методами, методиками и приемами анализа фактов языка. Традиционными и современными технологиями. (ОПК-4) Приемами изложения, аргументации и защиты высказываемых положений (концепции). (ОПК-5) Навыками построения логически верной, аргументированной и ясной устной речи в процессе профессионального общения. (ПК-1) Филологическим терминологическим аппаратом и мета языком изучаемых дисциплин. Технологией активного/пассивного слушания и ведения дискуссии. (ПК-4) Навыками перевода как с родного языка на иностранный, так и с иностранного на родной язык. Приёмами аннотирования и реферирования. (ПК-10).

**Основное содержание дисциплины**

В разделе «Грамматика. Морфология» рассматриваются грамматические категории основных частей речи: существительного, глагола, прилагательного и местоимений, изучаются следующие грамматические темы: Род имени существительного; Образование множественного числа имен существительных; склонение нарицательных существительных; имена собственные; местоимения: виды, склонение; предлоги; глагол: классификация, спряжение в Präsens, Imperativ, временные формы глагола, модальные глаголы: основные значения, субъективная модальность, пассивный залог, сослагательное наклонение: KonjunktivI, KonjunktivII, инфинитив, употребление артикля, причастия: образование, самостоятельное употребление, причастные обороты.

В разделе «Грамматика. Синтаксис» изучаются следующие темы: Порядок слов в немецком предложении: Место подлежащего в предложениях различных типов. Место дополнений и обстоятельств. Сложносочиненное предложение. Типы связи: соединительная, противительная, причинно-следственная связь. Средства связи и порядок слов в предложении. Правила пунктуации в сложносочиненном предложении. Сложноподчиненное предложение. Классификация придаточных предложений.

Раздел «Аналитическое чтение» включает в себя лингво-стилистический анализ текста и интерпретацию текста.

Раздел «Домашнее чтение» включает в себя чтение произведений художественной литературы на немецком языке, работу с неадаптированными текстами.

**Ответственная кафедра**

Кафедра германской и романской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Культурология				
Курс(ы)	2	Семестр(ы)	3	Трудоемкость 2 з.е. (72 ак.ч.)		
<b>Формы промежуточной аттестации</b>			зачет			
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>						
Дисциплина входит в вариативную часть, в перечень дисциплин по выбору. Для ее изучения необходимы компетенции, сформированные в средней общеобразовательной школе, полученные в ходе изучения следующих дисциплин: «Обществознание», «История», «Литература», «Мировая художественная культура». Компетенции, приобретенные в ходе изучения дисциплины, способствуют успешному освоению дисциплин общекультурной и профессиональной направленности: «Философии», «Социологии», «Истории», «Психологии», «Страноведения».						
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>						
ОК-6 способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия						
ОК-10 способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук						
ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися						
<b>Планируемые результаты обучения</b>						
<b>Знать:</b> - место культурологии в системе гуманитарных дисциплин, специфику ее объекта и предмета, основные разделы, историю формирования; - исходные понятия и термины культурологии; - важнейшие школы и концепции мировой и отечественной культурологии; - основные современные культурологические школы, направления, теории; - формы и типы культур и цивилизаций, основные культурно-исторические центры и регионы мира, историю и закономерности их функционирования и развития; - историю культуры и цивилизации России, объяснить ее место в системе мировой культуры и цивилизации; - характеристики основных этапов развития культуры в истории общества; - основные направления и стили художественной культуры.						
<b>Уметь:</b> - выражать и обосновывать свою позицию по вопросам культуры; - анализировать современные тенденции развития мировой культуры и их влияния на социокультурные процессы в России; - критически осмысливать и давать оценки произведениям искусства; - применять полученные культурологические знания в своей профессиональной деятельности.						
<b>Владеть:</b> языками культуры, быть способным к диалогу как способу отношения к культуре и обществу; владеть современной терминологией осмысления культурных процессов, ориентироваться в актуальных проблемах научного познания культуры.						
<b>Основное содержание дисциплины</b>						
Тема 1. Наука о культуре. Теория культуры Тема 1.1. Культурология как наука. Предмет и специфика культурологии. Структура и состав современного культурологического знания Тема 1.2. Современные школы и концепции культурологии Тема 1.3. Понятие и сущность культуры. Концепция культуры Тема 2. Истоки мировой культуры и пути ее становления Тема 2.1. Первобытная культура и ее специфика Тема 2.2. Культура древнейших цивилизаций Тема 2.3. Античная культура. Древняя Греция. Рим Тема 2.4. Система культурных ценностей Византии. Античное наследие в ее культуре Тема 2.5. Становление и развитие европейской средневековой культуры. Эпоха Возрождения						



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

- Тема 2.6. Зарубежная культура нового времени  
Тема 3. Культурологические аспекты развития России  
Тема 3.1. Генезис средневековой русской культуры  
Тема 3.2. Русская культура XIV-XVII вв.  
Тема 3.3. Развитие культуры России в XVIII в.  
Тема 3.4. Культура России XIX - начала XX в.  
Тема 3.5. Культура XX в.

**Ответственная кафедра**

Кафедра истории России



<b>Наименование дисциплины</b>		Социология					
<b>Курс(ы)</b>	2	<b>Семестр(ы)</b>	3	<b>Трудоемкость</b>	2 з.е. (72 ак.ч.)		
<b>Формы промежуточной аттестации</b>				зачёт			
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Дисциплина относится к вариативной части образовательной программы и является дисциплиной по выбору.							
Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению дисциплин: «Актуальные проблемы межкультурной коммуникации», «Основы межкультурной коммуникации».							
Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, навыками/опытом практической деятельности, полученными ранее в ходе изучения дисциплин: «История», «Введение в теорию коммуникации».							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
ОК-6 способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия							
ОК-10 способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук							
ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
Знать: требования к составлению социологического инструментария и методику проведения полевого социологического исследования (ОК-10);							
Уметь: анализировать социально значимые проблемы и процессы, их причины, правильно интерпретировать конкретные проявления коммуникативного поведения в различных ситуациях общения, в том числе в ситуации межкультурных контактов (ОК-6);							
Владеть: способностью работать в группе для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ПК-7)							
<b>Основное содержание дисциплины</b>							
<b>Раздел 1. Социология как наука</b>							
Объект, предмет и методы социологии. Структура социологического знания.							
Основные этапы развития социологии в мире и в России.							
<b>Раздел 2. Общество как социальная система</b>							
Сущность и строение общества. Типологии обществ. Российское общество: проблемы изучения и развития.							
<b>Раздел 3. Социальная структура общества</b>							
Социальная структура как социологическая категория.							
Социальные общности и группы.							
Социальные институты и социальные организации современного общества.							
<b>Раздел 4. Личность и общество</b>							
Социологические концепции личности. Социализация личности. Девиантное поведение и социальный контроль							
<b>Раздел 5. Социальная стратификация и социальная мобильность</b>							
Понятие и типология социальной стратификации. Социальная мобильность, её виды.							
<b>Раздел 6. Социальные и социокультурные процессы и изменения</b>							
Социальные изменения и процессы. Культура как фактор социальных изменений. Модернизация, глобализация, локализация в современном мире.							
<b>Ответственная кафедра</b>							
Кафедра социологии и управления персоналом							



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>	История и культура США					
<b>Курс</b>	4	<b>Семестр</b>	7			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Трудоемкость зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>						
Дисциплина относится к вариативной части, части дисциплины по выбору образовательной программы Б1.В.ДВ.01.01. Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать формированию у студентов лингвострановедческой и коммуникативной компетенции в актах межкультурной коммуникации, прежде всего через адекватное восприятие речи собеседника и аутентичных текстов, готовности студентов к освоению дисциплины «Теория языка и литературы», готовности студентов к прохождению педагогической практики в средней школе. Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, навыками, полученными ранее в ходе изучения дисциплин ОП подготовки бакалавра: «Введение в языкознание», «История основного языка», «Практический курс основного иностранного языка (английского)»						
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>						
<b>общекультурные (ОК):</b> ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.						
<b>общепрофессиональные (ОПК):</b> ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.						
<b>профессиональные (ПК):</b> ПК-3 владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем. ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований						
<b>Планируемые результаты обучения</b>						
<b>Знать:</b> понятия и дефиниции из области истории и культуры США; вехи в историческом и культурном развитии США; фактические данные из области истории, архитектуры, живописи, музыки, литературы в соответствующую культурно-историческую эпоху (ОПК-4) <b>Уметь:</b> применять полученные знания из области истории и культуры США в высказываниях по культурологической проблематике, которые не имеют содержательных ошибок, неверно выбранных терминов; в которых имеют место профессионально сформулированные в содержательном плане высказывания по теме (ОК-5), (ОПК-5),(ОПК-4), (ПК-3). <b>Владеть:</b> навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований по лингвокультурологической тематике (ПК-4).						
<b>Основное содержание дисциплины</b>						
1.The USA: the Land and the People. 2.Natural Resources and Economy. 3. Family Profile. Family Values. 4. Educating a Person in the USA and American Systems of Education 5.Power Relations.						



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

- 
- 6.Attitudes to Arts and Crafts in the US.  
7.Communicating the World.  
8. Population of the USA. Searching for Identity

**Ответственная кафедра**

Кафедра английской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Культурно-историческое наследие немецкоязычных стран					
<b>Курс(ы)</b>	4	<b>Семестр(ы)</b>	7	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		2 з.е. (72 ак.ч.) зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Учебная дисциплина «Культурно-историческое наследие немецкоязычных стран» входит в раздел «Б1.В.ДВ.01.02 по направлению подготовки студентов-бакалавров 45.03.01 – «Филология». При изучении данной дисциплины студентам-бакалаврам необходимы компетенции, сформированные в результате обучения как в средней общеобразовательной школе, так и в результате освоения следующих дисциплин подготовки бакалавра филологии: «Основной иностранный язык» (дисциплина преподается на немецком языке), «Культура и экономика страны изучаемого языка» (дисциплина преподается на немецком языке), «Актуальные проблемы межкультурной коммуникации». Данная дисциплина закладывает методологические основы и закрепляет базовые гуманитарные понятия науки культурологии в целом.							
Для освоения данной дисциплины обучающийся должен:							
<b>Знать:</b> основные факты истории и культуры стран изучаемого языка, а также факты, касающиеся географии, экономики, политики этих стран;							
<b>Уметь:</b> применять полученные знания в процессе межкультурной коммуникации и других видах деятельности;							
<b>Владеть:</b> основной страноведческой информацией в области лингвистической интерпретации языкового материала.							
Учебная дисциплина «Культурно-историческое наследие немецкоязычных стран» как учебная дисциплина по выбору логически и содержательно-методически взаимосвязана с такими курсами как «Основы межкультурной коммуникации» «Деловое общение на иностранном языке». Освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее знание для производственной и педагогической практики по профилю «Зарубежная филология».							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
<b>общекультурные (ОК):</b> ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.							
<b>общепрофессиональные (ОПК):</b> ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.							
<b>профессиональные (ПК):</b> ПК-3 владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем. ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> понятия и дефиниции из области истории и культуры США; вехи в историческом и культурном развитии США; фактические данные из области истории, архитектуры, живописи, музыки, литературы в соответствующую культурно-историческую эпоху (ОПК-4) <b>Уметь:</b> применять полученные знания из области истории и культуры США в высказываниях по культурологической проблематике, которые не имеют содержательных ошибок, неверно выбранных терминов; в которых имеют место профессионально сформулированные в содержательном плане высказывания по теме (ОК-5), (ОПК-5),(ОПК-4), (ПК-3).							



**Владеть:** навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований по лингвокультурологической тематике (ПК-4).

**Основное содержание дисциплины**

**Раздел 1.** Einleitung.

**Раздел 2.** Die Romanik

**Раздел 3.** Die Gotik.

**Раздел 4.** Die Renaissance.

**Раздел 5.** Der Barock.

**Раздел 6.** Das Rokoko.

**Раздел 7.** Der Klassizismus.

**Раздел 8.** Die Romantik.

**Раздел 9.** Bildende Kunst im 19.-20. Jh.

**Раздел 10.** Bildende Kunst nach 1945.

**Ответственная кафедра**

Кафедра германской и романской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Современные образовательные технологии					
<b>Курс(ы)</b>	1-2	<b>Семестр(ы)</b>	2-4	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Дисциплина «Современные образовательные технологии» включена в вариативную часть, дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01.03. Освоение содержания дисциплины взаимосвязано с изучением курсов «Психология» и «Педагогика».							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
<b>общекультурные (ОК):</b> ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.							
<b>общепрофессиональные (ОПК):</b> ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.							
<b>профессиональные (ПК):</b> ПК-3 владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем. ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Знать:</b>тенденции, функции и задачи современного образования, направления его модернизации;</li><li>- отличительные характеристики современных образовательных систем;</li><li>- виды образовательных технологий и особенности их применения;</li><li>- целевые установки, содержание и методические особенности ряда воспитательных и обучающих технологий;</li><li>- методику проектирования педагогического процесса с опорой на известные образовательные технологии.</li></ul>							
<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Уметь:</b>характеризовать различные образовательные технологии;</li><li>- определять цели и содержание педагогического процесса в условиях применения конкретных технологий обучения и воспитания;</li><li>- определять формы взаимодействия с учащимися и коллегами в условиях применения конкретных образовательных технологий;</li><li>- конструировать процесс обучения и воспитания согласно избранной технологии;</li><li>- анализировать и оценивать результат и процесс педагогической деятельности (в т. ч. – собственной) согласно особенностям конкретной образовательной технологии;</li><li>- проектировать педагогический процесс, применяя известные образовательные технологии;</li><li>- осуществлять мониторинг и оценку качества образовательного процесса.</li></ul>							
<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Владеть:</b>опытом применения знаний различных технологий обучения, воспитания и развития личности учащихся;</li><li>- технологией анализа (в т. ч. – самоанализа) и оценки результатов педагогической деятельности.</li></ul>							
<b>Основное содержание дисциплины</b>							
1) Образовательный процесс. История возникновения технологического подхода к							



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

образованию.

- 2) Базовые психолого-педагогические понятия образовательной технологии.
- 3) Общая характеристика образовательной технологии.
- 4) Образовательные технологии на основе гуманно-личностной ориентации образовательного процесса.
- 5) Образовательные технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся.
- 6) Образовательные технологии на основе эффективного управления и организации учебного процесса.
- 7) Образовательные технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала.
- 8) Частнопредметные образовательные технологии.
- 9) Технологии педагогической деятельности. Технологии взаимодействия.
- 10) Технологии взаимодействия в воспитательных системах гуманистической направленности.
- 11) Авторские образовательные технологии учителей-новаторов: прошлое, настоящее и будущее.
- 12) Технология игры в воспитательном процессе.
- 13) Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе.
- 14) Профессионально-личностная компетентность преподавателя как проектировщика образовательных технологий.

**Ответственная кафедра**

Кафедра непрерывного психолого-педагогического образования



<b>Наименование дисциплины</b>		Современные средства оценки учебных достижений					
<b>Курс(ы)</b>	4	<b>Семестр(ы)</b>	7	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		2 з.е. (72 ак.ч.) зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части Б1.В.ДВ.01.04 и изучается в 7 семестре на 4 курсе после освоения дисциплин Психология (2 курс, 3 семестр), Педагогика (3 курс, 5 семестр) Психология общения (3 курс, 5 семестр), Возрастная психология (3 курс, 5 семестр), Методика воспитательной работы (3 курс, 5 семестр), являющихся базовыми по отношению к данной и образующих связную группу дисциплин педагогической направленности.							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
<b>общекультурные (ОК):</b> ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.							
<b>общепрофессиональные (ОПК):</b> ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.							
<b>профессиональные (ПК):</b> ПК-3 владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем. ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– понятийный аппарат контрольно-оценочной деятельности в образовании;</li><li>– виды, функции, принципы педагогического контроля для оценки учебных достижений;</li><li>– психолого-педагогические аспекты педагогического контроля;</li><li>– уровни оценивания в педагогическом контроле и виды шкал, применяемых для оценивания качества учебных достижений;</li><li>– особенности критериально-ориентированного и нормативно-ориентированного подходов в педагогическом контроле;</li><li>– виды оценочных средств и этапы их конструирования;</li><li>– принципы и методы отбора содержания;</li><li>– основные формы заданий и требования к ним;</li><li>– базовые методы интерпретации результатов математико-статистической обработки данных в процессе конструирования и применения оценочных средств.</li></ul>							
<b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– давать определения основным категориям и понятиям контрольно-оценочной деятельности в образовании;</li><li>– определять роль и место педагогического контроля в современном образовательном процессе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;</li><li>– анализировать содержание дисциплины по языку и литературе и составлять спецификацию;</li><li>– разрабатывать оценочные средства и доводить их до требуемого уровня с помощью экспертного анализа и дескриптивной статистики;</li><li>– определять статистические характеристики оценочных средств и создавать фонды оценочных средств;</li></ul>							



- использовать оценочные средства и технологии педагогических измерений в процессе обучения и контроля учебных достижений;
- применять бланковое и компьютерное оценивание.

**Владеть:**

- понятийно-терминологическим языком педагогического контроля;
- способами применения форм и методов педагогического контроля учебных достижений;
- базовыми методами математико-статистической обработки результатов педагогического контроля;
- способами интерпретации данных педагогического контроля для корректировки содержания дисциплины.

**Основное содержание дисциплины** (кратко по разделам, темам)

## 1. Педагогический контроль учебных достижений.

Контроль, измерение, оценка и отметка. Педагогический контроль, его структура и содержание. Виды, функции, принципы контроля. Психолого-педагогические аспекты контрольно-оценочной деятельности в образовании.

## 2. Контроль и оценка в образовании: развитие и современное состояние.

Исторические аспекты развития контроля и оценки в образовании. Традиционные средства контроля, оценки и отметки. Основные инновации и тенденции в современном образовании. Контрольно-оценочная деятельность в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях. Формирующее и итоговое оценивание.

## 3. Современные средства контроля и оценки учебных достижений.

Педагогические измерения в образовании. Тестирование в различных образовательных системах. Педагогические тесты, их виды и предназначение. Кейс-измерители. Портфолио учащихся. Анкеты и интервью. Содержательный анализ качества средств оценки учебных достижений. Интерпретация результатов контроля учебных достижений и принятие решений на различных уровнях управления образовательным процессом.

## 4. Мониторинг качества образования.

Инструментарий для мониторинга качества образования. Модели мониторинга. Показатели качества образования и эффективности образовательной деятельности.

**Образовательные технологии** (кратко используемые технологии и оценочные средства)

Организация учебного процесса осуществляется через проведение лекций и практических занятий, индивидуальную и групповую самостоятельную работу студентов.

Используются: кейс-технологии (информационные кейсы); технологии дифференцированного подхода (выбор тематики, формы выполнения заданий т.д.); технология контекстного обучения (весь теоретический материал связывался с контекстом будущей профессиональной деятельности).

**Ответственная кафедра**

Кафедра непрерывного психолого-педагогического образования



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Американская культура в зеркале литературных стилей					
<b>Курс</b>	3	<b>Семестр(ы)</b>	6	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		2 з.е. (72 ак.ч.) Зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1.В.ДВ.3 Вариативная часть» ФГОС-3 по направлению подготовки 45.03.01 «Филология (Зарубежная филология)». Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплин ООП подготовки бакалавра филологии, «История», «Основы филологии», «Введение в литературоведение», «Иностранный язык», «История зарубежной литературы». Данная учебная дисциплина входит в систему общегуманитарных дисциплин и курсов, изучающих основные положения и концепции в области теории и истории мировой культуры, и в свою очередь способствует параллельному усвоению..... и предваряет последующие дисциплины данного направления, является необходимой для усвоения других курсов связанных с изучением культуры изучаемого языка.							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
<b>общекультурные (ОК):</b> ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. <b>общепрофессиональных (ОПК):</b> ОПК-1 способность демонстрировать, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной отрасли; ОПК-3 способность демонстрировать знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы <b>профессиональными(ПК)</b> ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-5 способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях ПК-6 умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> этапы и процессы возникновения, становления и функционирования американской литературы как общественного института и специфической формы культуры; знать основные особенности американской культуры, как динамичной мультикультурной системы; основные закономерности развития литературного процесса в США от доколониальной эпохи до современности; существующие отечественные и зарубежные историко-литературные и социокультурные концепции словесности США; особенности функционирования письменного слова в американской культуре. <b>Уметь:</b> опираться на использование теоретических знаний в анализе художественных произведений; проводить сопоставительный анализ художественных текстов с учетом жанровых традиций, различать литературные течения и направления на материале литературы изучаемого периода; определять различную функционально-стилистическую направленность текста (с точки зрения присутствия элементов художественности) и дифференцировать писательские идиостили в контексте жанров и направлений. <b>Владеть:</b> приемами анализа литературных текстов, навыками поиска, обработки, изложения и							



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

осмыслиения филологической информации; навыками осмыслиения и комментирования текстов различной функционально-стилистической направленности, навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики.

**Основное содержание дисциплины** (перечислить разделы, основные темы)

Введение.

Литература и культура США 17в.

Литература и культура США 18 вв

Литература и культура США первой половины 19 в.

Литература и культура США второй половины 19в.

Литература и культура США 20—21 вв

**Ответственная кафедра**

Кафедра зарубежной литературы



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Французская культура конца XIX- XX веков (социальные аспекты)					
<b>Курс(ы)</b>	3	<b>Семестр(ы)</b>	6	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1.В.ДВ.3 Вариативная часть» ФГОС-3 по направлению подготовки 45.03.01 «Филология (Зарубежная филология)».							
Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплин ООП подготовки бакалавра филологии, «История», «Основы филологии», «Введение в литературоведение», «Иностранный язык», «История зарубежной литературы».							
Данная учебная дисциплина входит в систему общегуманитарных дисциплин и курсов, изучающих основные положения и концепции в области теории и истории мировой культуры, и в свою очередь предваряет последующие дисциплины данного направления, является необходимой для усвоения других курсов связанных с изучением культуры изучаемого языка.							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
<b>общекультурные (ОК):</b> ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. ОК-10 способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук;							
<b>общепрофессиональных (ОПК):</b> ОПК-1 способность демонстрировать, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной отрасли; ОПК-3 способность демонстрировать знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы							
<b>профессиональными(ПК)</b> ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-5 способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях ПК-6 умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<ul style="list-style-type: none"><li>• Знать: основные тенденции и направления в социально-культурном развитии французской цивилизации на рубеже 19-20 веков.</li><li>• Уметь: применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности, проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов, участвовать в научных дискуссиях.</li><li>• Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области истории культуры Франции указанного периода</li></ul>							
<b>Основное содержание дисциплины</b>							
1. Введение. Особенности социально-культурного развития Франции на рубеже 19-20 веков. 2. Тема франко- прусской войны в литературе. Антивоенная тематика у Ги де Мопассана. Новелла «Пышка». Тема национального достоинства. Роман Золя «Разгром» и традиции освоения военной тематики в литературе.3. Социологизм и идеи «искусства для искусства» во французской культуре. 4. Натурализм в литературе Франции. 5.Литературная реакция на натурализм. 6. Символизм и творчество Верлена, Рембо, Малларме. 7. Общие закономерности развития французской							



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

литературы первой половины 20 века. Реалистические и модернистские традиции. Развитие модернистских тенденций во Франции. Интуитивизм во французской философии. 8.Театр Жарри.9. «Дело Дрейфуса» и его отражение в литературе (А. Франс, М. Пруст). 10.Первая мировая война и литература Франции (Роллан, Барбюс, Доржелес, Селин). 11. Развитие и трансформация реалистических традиций во Франции первой половины 20 века. 12.Проблема мысли и действия в культуре Франции: творчество Роллана, Сент-Экзюпери, А. Жида. 13.Проблемы религии во французской культуре и творческий путь Ф. Мориака. 14.Противоборство рационализма и иррационализма во французском искусстве и живопись Франции. 15. Постимпрессионизм. Французский постимпрессионизм. Роль Ван Гога и Гогена в становлении новых принципов художественного познания.16.Дадаизм и сюрреализм во французском искусстве.17.Возникновение и первые шаги французского кино.

**Ответственная кафедра**

Кафедра зарубежной литературы



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>	Экранизация литературных произведений на немецком языке					
<b>Курс</b>	3	<b>Семестр(ы)</b>	5			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Трудоемкость зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>						
Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1.В.ДВ.3 Вариативная часть» ФГОС-3 по направлению подготовки 45.03.01 «Филология (Зарубежная филология)». Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплин ООП подготовки бакалавра филологии, «История», «Основы филологии», «Введение в литературоведение», «Иностранный язык», «История зарубежной литературы».						
Данная учебная дисциплина входит в систему общегуманитарных дисциплин и курсов, изучающих основные положения и концепции в области теории и истории мировой культуры, и в свою очередь предваряет последующие дисциплины данного направления, является необходимой для усвоения других курсов связанных с изучением культуры изучаемого языка.						
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>						
<b>общекультурные (ОК):</b> ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. <b>общепрофессиональных (ОПК):</b> ОПК-1 способность демонстрировать, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной отрасли; ОПК-3 способность демонстрировать знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы <b>профессиональными(ПК)</b> ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-5 способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях ПК-6 умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися						
<b>Планируемые результаты обучения</b>						
<ul style="list-style-type: none"><li>• Знать: основные тенденции и направления в экранизации ключевых произведений немецкой, австрийской и швейцарской литературы в 20-21 веке.</li><li>• Уметь: применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности, понимать без словарей и комментариев художественные фильмы на немецком языке, писать на немецком языке аннотации, резюме и рецензии к экранизациям художественных фильмов и участвовать в дискуссиях о современном кинематографе на немецком языке.</li><li>• Владеть: основными методами и приемами рецепции немецкоязычных фильмов на немецком языке.</li></ul>						
<b>Основное содержание дисциплины</b> (перечислить разделы, основные темы)						
1.Каковы взаимоотношения художественного текста и его экранной версии? 2. Какова история литературных экранизаций в ФРГ? 3. Кинорынок Австрии и Швейцарии: место экранизаций в нем? 4. В чем преимущества современной версии героического эпоса «Песнь о Нибелунгах»? 5. Возможности экранизации произведений литературного барокко в Германии. 6. Английский вариант сюжета фильма «Приключения Мюнхаузена». 7. Расширение текстовой составляющей в фильме: «Страдания молодого Вертера». 8. Аутентичность театральной постановки «Фауста». 9.						



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

Театральный вариант трагедии «Мария Стюарт». 10. Деталь и её роль в экранизации комедии «Разбитый кувшин». 11. Модернизация сюжета в «Песочном человеке». 12. Особенности экранной версии романа «Эффи Брист». 13. Новелла и её новое экранное пространство: «Смерть в Венеции». 14. Судьба поколений в экранном варианте: «Будденброки». 15. Текст и музыкальный киносценарий: «Голубой ангел». 16. Киновариант с разрешением тайны: «КаспарХаузер». 17. Гротеск и его место в экранной версии: «Жестяной барабан». 18. Героиня и общество в киноверсии романа «Потерянная честь Катарины Блум». 19. Расширение экранного пространства: «Сестра сна». 20. Постмодернистский текст и возможности его экранизации: «Парфюмер». 21. Каков, по Вашему мнению, оптимальный вариант экранизации литературного текста?

### Ответственная кафедра

Кафедра зарубежной литературы



<b>Наименование дисциплины</b>		Феномен викторианства литературной культуре					
<b>Курс(ы)</b>	3	<b>Семестр(ы)</b>	6	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть образовательной программы, является дисциплиной по выбору.							
Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплин ООП подготовки бакалавра филологии «Введение в литературоведение», «История», «Культурология», «Социология».							
Данная учебная дисциплина непосредственно связана с курсами «История мировой литературы» (материал третьего года обучения – литература XIX века (реализм) и рубежа XIX – XX вв. – изучается студентами параллельно с ДВС) и «Страноведение».							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
<b>общекультурные (ОК):</b> ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. ОК-10 способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук;							
<b>общепрофессиональные (ОПК):</b> ОПК-1 способность демонстрировать, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной отрасли; ОПК-3 способность демонстрировать знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы							
<b>профессиональными(ПК)</b> ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-5 способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях ПК-6 умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> особенности викторианской модели общественных отношений, викторианской морали, картины мира. <b>Уметь:</b> применять полученные знания и навыки в будущей профессиональной деятельности. <b>Владеть:</b> навыками выявления и осмыслиения культурных универсалий путем анализа документальных источников и художественных произведений определенной эпохи.							
<b>Основное содержание дисциплины</b> (перечислить разделы, основные темы)							
1. Понятие о викторианской эпохе и викторианской литературе. Значение эпохи в истории Англии. Личность королевы Виктории. Ее общественно-политические и этические взгляды, их роль в формировании морального климата эпохи. 2. Религиозные взгляды викторианцев и их отношение к науке и прогрессу. Осмысление идеи технического прогресса литературой того времени. 3. Нравственный кодекс викторианцев (на материале документов эпохи и художественной литературы). Отношения между мужчиной и женщиной. Викторианский этикет. 4. Семейные отношения в викторианскую эпоху. Образ семьи в викторианском романе. Проблемы воспитания детей в викторианской Англии. Школьное и домашнее образование. Образ гувернантки и школьного учителя в викторианском романе.							



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

5. Женский вопрос в Англии XIX века: юридический и моральный аспекты. Эмансипация и движение суфражисток.
6. Занятия и развлечения в викторианскую эпоху. Обычаи и праздник в викторианскую эпоху. Викторианское Рождество.
7. Викторианский Лондон. Образ Лондона в литературе XIX века.
8. Викторианская Англия и современная Россия: точки пересечения.

**Ответственная кафедра**

Кафедра зарубежной литературы



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Психология общения					
Курс(ы)	3	Семестр(ы)	6	Трудоемкость 2 з.е. (72 ак.ч.)			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть образовательной программы, является дисциплиной по выбору.							
Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплин ООП подготовки бакалавра филологии «Психология», «Введение в теорию коммуникации», «Социология».							
Данная учебная дисциплина непосредственно связана с курсами «Возрастная психология», «Педагогика», «Методика преподавания основного языка» и производственной практикой, педагогической.							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
<b>общекультурные (ОК):</b> ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. ОК-10 способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук;							
<b>общепрофессиональные (ОПК):</b> ОПК-1 способность демонстрировать, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной отрасли; ОПК-3 способность демонстрировать знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы							
<b>профессиональными(ПК)</b> ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-5 способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях ПК-6 умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> особенности психологии общения с учетом возрастных особенностей учащихся; взаимосвязь общения и деятельности; цели, функции, виды и уровни общения; роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий; механизмы взаимопонимания в общении. <b>Уметь:</b> применять полученные знания и навыки в будущей профессиональной деятельности; применять техники и приемы эффективного общения в проф.деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения. <b>Владеть:</b> техниками и приемами общения в ситуации профессиональной и межличностной коммуникации.							
<b>Основное содержание дисциплины</b> (перечислить разделы, основные темы)							
1. Психология личности 2. Определение общения. Значение общения в жизни человека. 3. Функции общения, стили общения. 4. Качества и культура личности, необходимые для успешного общения. 5. Этические формы общения. 6. Конфликт: его сущность и основные характеристики. 7. Эффективные технологии общения, умение договариваться.							



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

---

**Ответственная кафедра**

Кафедра психологии



<b>Наименование дисциплины</b>		Возрастная психология					
Курс(ы)	3	Семестр(ы)	6	Трудоемкость 2 з.е. (72 ак.ч.)			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть образовательной программы, является дисциплиной по выбору.							
Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплин ООП подготовки бакалавра филологии «Психология», «Введение в теорию коммуникации», «Социология».							
Данная учебная дисциплина непосредственно связана с курсами «Психология общения», «Педагогика», «Методика преподавания основного языка» и производственной практикой, педагогической.							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
<b>общекультурные (ОК):</b> ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. <b>общепрофессиональных (ОПК):</b> ОПК-1 способность демонстрировать, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной отрасли; ОПК-3 способность демонстрировать знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы <b>профессиональными(ПК)</b> ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-5 способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях ПК-6 умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> методологические принципы и методы исследования психологии развития и возрастной психологии; движущие силы, источники и механизмы психического развития на всем протяжении жизненного пути человека; периодизацию психического развития в онтогенезе; возрастные особенности и закономерности протекания (возникновение, становление, изменения, совершенствование, деградация, компенсация) психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления и др.); возрастные возможности, особенности, закономерности осуществления различных видов деятельности, усвоения знаний; возрастное развитие личности, в том числе в конкретных исторических условиях; основные концепции психического развития человека в онтогенезе в отечественной и зарубежной психологии; феноменологию, условия, причины и механизмы характерных для каждого возрастного периода психологических явлений. <b>Уметь:</b> ориентироваться в психологической терминологии; анализировать и обобщать современные достижения психологических исследований; определять возрастные нормы психических функций, выявлять психологические ресурсы и творческий потенциал человека; организовывать учебно-образовательный процесс для людей всех возрастных							



категорий и др.

**Владеть:** навыками установления взаимодействия с ребенком, подростком, юношей, пожилым человеком; навыками психологического исследования актуального уровня познавательных процессов, речевого развития, особенностей личности на всех возрастных уровнях; способами анализа типичных проблемных ситуаций детей разного возраста, их интерпретации и выработки предложений по преодолению поведенческих, речевых и других характерных трудностей

Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к производственной педагогической практики.

**Основное содержание дисциплины** (перечислить разделы, основные темы)

1. Вводный. Введение в проблематику дисциплины, представление рабочей программы, осмысление требований к организации процесса обучения, самостоятельной работы и форм аттестации. Психология развития и возрастная психология как наука. Основные понятия возрастной психологии
2. Методы возрастной психологии
3. Становление возрастной психологии как самостоятельной отрасли психологической науки
4. Зарубежные теории психического развития
5. Проблема психического развития в отечественной психологии
6. Периодизация психического развития
7. Младенчество
8. Раннее детство
9. Дошкольное детство
10. Младший школьный возраст
11. Подростковый возраст (отрочество)
12. Взросление: юность
13. Взросление: молодость и зрелость
14. Взросление: старение и старость

**Ответственная кафедра**

Кафедра психологии



<b>Наименование дисциплины</b>		Теория и методика воспитательной работы					
<b>Курс(ы)</b>	3	<b>Семестр(ы)</b>	1	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Дисциплина относится к вариативной части образовательной программы.							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
<b>общекультурные (ОК):</b> ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. <b>общепрофессиональные (ОПК):</b> ОПК-1 способность демонстрировать, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной отрасли; ОПК-3 способность демонстрировать знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы <b>профессиональными (ПК):</b> ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-5 способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях ПК-6 умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> - основные понятия: концепция, подход, теория, технология; формы, методы, средства воспитания и т.д. (ПК-7); - подходы к проектированию воспитательного процесса: традиционный, компетентностно-ориентированный, личностно-ориентированный (ПК-7); - теории воспитания: теорию социализации, теорию коллективного воспитания, теорию личностно-ориентированного воспитания и т.д. (ПК-7); - законы, закономерности, принципы и методы воспитания; основные формы организации воспитательного процесса (ПК-7); - особенности работы, методы, формы и технологии классного руководства (ПК-7); - функции, содержание и направления деятельности классного руководителя (ПК-7). <b>Уметь:</b> - давать определения основным категориям и понятиям теории воспитания (ПК-7); - анализировать связь теории и практики воспитания (ОК-5; ПК-5,7); - характеризовать подходы и теории воспитания, раскрывать их сущность (ОК-5; ПК-5,6,7); - характеризовать различные воспитательные системы (ОК-5; ПК-5,6,7); - конструировать различные формы и ситуации воспитания (ПК-6,7); - применять современные воспитательные технологии в процессе деятельности ПК-6,7); - анализировать и оценивать результат и процесс своей воспитательной деятельности (ОК-5; ПК-5,6); - работать с психолого-педагогическими источниками: отбирать, перерабатывать, интерпретировать полученную из них информацию (ОК-5; ПК-5,6,7). <b>Владеть:</b> - опытом планирования и конструирования содержания и процесса воспитания (ПК-6,7);							



- осуществлять диагностическую деятельность по определению уровня воспитанности учащихся, особенностей развития ученического коллектива, определять и реализовывать коррекционную психолого-педагогическую деятельность (ПК-6,7).

### **Основное содержание дисциплины**

Общество и образование в начале ХХI века. Взаимосвязь воспитания и образования.

Воспитательный процесс как категория педагогики. Многообразие подходов к оценке и характеристике сущности воспитательного процесса. Концепция духовно-нравственного воспитания как составная часть стандарта образования в современной школе. Основные категории теории воспитания.

Воспитание как социальное и педагогическое явление. Методологические основы воспитания. Базовые теории воспитания и развития личности. Самовоспитание и перевоспитание, их сущность и отличительные особенности. Самовоспитание как цель и результат воспитания.

Воспитывающая среда и ее особенности. Современная школа как воспитывающая среда. Семья как среда воспитания. Современные детско-юношеские и молодежные движения, объединения и организации.

Воспитание как система. Воспитательная система современной школы. Управление воспитательной системой школы. Методика создания воспитательной системы школы. Анализ видов школьных воспитательных систем.

Теоретические основы воспитания. Движущие силы, противоречия и логика современного воспитательного процесса. Закономерности и принципы воспитания, их особенности и характеристики.

Содержание воспитания. Гармоничное развитие личности как цель воспитания. Ценностные отношения как фундаментальный компонент содержания воспитания. Направления воспитательной работы. Программа воспитания.

Методические основы воспитания. Методы воспитания: понятие и классификация методов воспитания, их характеристика. Формы воспитания, их классификация. Воспитательное мероприятие и КТД как формы воспитания. Средства воспитания: понятие и их классификация. Общение, учение, труд, игра как средства воспитания. Педагогические условия эффективного применения методов, форм и средств воспитания.

Современные технологии воспитания. Технологии воспитания и социализации учащихся современной школы. Личностно-ориентированная и коллективная творческая деятельность как ведущие технологии воспитания.

Коллектив как объект и субъект воспитания. Взаимодействие личности и коллектива. Методика формирования и развития ученического коллектива. Воспитание и развитие индивидуальности учащихся.

Внеклассная и внешкольная воспитательная работа. Особенности внеклассной и внешкольной воспитательной работы. Классное руководство в современной школе: функции и основные направления деятельности. Методика планирования и реализации деятельности классного руководителя.

Специфика и особенности педагогической деятельности в условиях воспитания. Педагогическое воздействие и взаимодействие в процессе воспитания. Стратегии и способы педагогического взаимодействия. Условия и методика организации эффективного воспитательного педагогического взаимодействия.

### **Ответственная кафедра**

Кафедра непрерывного психолого-педагогического образования



<b>Наименование Дисциплины</b>	Переводоведение (английский язык)						
<b>Курс</b>	2	<b>Семестр</b>	4	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
<p>Дисциплина относится к вариативной части образовательной программы. Блок 1. Вариативная часть. Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03.01. Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению таких дисциплин, как «Теория и практика перевода», «Лексикология» и «Стилистика», а также прохождению учебной практики, практики по получению первичных профессиональных умений и навыков.</p> <p>Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями и компетенциями, полученными обучающимися в результате изучения таких дисциплин, как «Иностранный язык», «Практический курс основного иностранного языка», «Основы филологии», «Современный русский язык и культура речи», «Введение в языкознание», «Введение в теорию коммуникации», «Введение в спецфилологию».</p>							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
<b>общекультурные (ОК):</b> ОК-5: Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия							
<b>общепрофессиональные (ОПК):</b> ОПК-2: Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации ОПК-4: Владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ОПК-5: Свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке							
<b>профессиональные (ПК):</b> ПК-1: Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности ПК-3: Владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем ПК-9: Владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование,commentирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов ПК-10: Владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– грамматический строй языка, основные грамматические правила функционирования языковых единиц в речи, необходимое для осуществления письменной и устной коммуникации количество лексических единиц, устойчивых выражений и клише, основные способы словообразования, коммуникативные особенности изучаемого языка (ОК-5);</li><li>– основные этапы становления переводоведения как самостоятельной науки, наиболее известные теории, способствовавшие развитию переводоведения в западных странах и в России (ОПК-2);</li><li>– основные термины переводоведения (ОПК-2);</li></ul>							



- основные способы работы с языковым материалом, методы и приемы лингвистического анализа языкового материала (ОПК-4);
- закономерности функционирования языка на всех его уровнях и в различных сферах общения, композиционно-смысловые и языковые особенности текстов разных жанров (ОПК-5);
- основные современные методологии интерпретации текста, значение и смысл основных лингвистических терминов (ПК-1);
- основные виды и жанры научной, научно-учебной и информационно-справочной литературы (ПК-3);
- основные библиографические источники и поисковые системы (ПК-3);
- способы составления библиографических списков литературы и оформления библиографических ссылок (ПК-3);
- виды словарей иностранного языка, содержание и структуру словаря и словарной статьи в словарях разных типов (ПК-9);
- правила оформления документов на иностранном языке (ПК-9);
- виды, приемы и методики комментирования текста на иностранном языке (ПК-9);
- виды, приемы и методики реферирования текста на иностранном языке (ПК-9);
- функциональные стили языков и их особенности (ПК-10);
- требования к аннотированию и реферированию текстов разных типов (ПК-10).

**Уметь:**

- читать и переводить тексты профессионального содержания с опорой на справочную литературу (ОК-5);
- использовать теоретические знания в области переводоведения при анализе фактов изучаемого иностранного языка (ОПК-2);
- собирать и обрабатывать языковой материал, анализировать языковой материал в соответствии с поставленными задачами, используя соответствующие методы и приемы анализа языковых данных и современные технологии (ОПК-4);
- работать с первичными (научная статья, тезисы, доклад) и вторичными текстами (план, тезисы, конспект, выписки, библиографическое описание, аннотация, реферат) (ОПК-5);
- применять полученные знания в области переводоведения при написании курсовых и выпускных квалификационных работ по проблемам перевода (ПК-1);
- использовать научную и справочно-информационную литературу в области переводоведения, составлять научный обзор, аннотацию, реферат и библиографию по тематике проводимых исследований (ПК-3);
- редактировать выполненные переводы (ПК-9);
- применять на практике различные приемы перевода для передачи явлений на разных языковых уровнях (фонетическом, морфолого-синтаксическом, лексико-семантическом, стилистическом); применять в практике устного и письменного перевода изученные способы передачи «языковых трудностей» (безэквивалентной лексики, клише, культурных реалий, сленга, устойчивых выражений и т.д.), осуществлять сравнительно-сопоставительный анализ различных переводов с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-10).

**Владеть:**

- видами речевой деятельности (слушание – говорение, чтение – письмо) (ОК-5);
- навыками самоконтроля над правильностью речи на основе норм литературного языка и навыками практического использования грамматической теории в устной и письменной форме, навыками различных видов чтения, перевода и построения диалогов (ОК-5);
- метаязыком переводоведения (специфическими терминами и понятиями на русском и английском языках) (ОПК-2);
- навыками участия в научных дискуссиях и выступления с сообщениями и докладами по переводческой тематике, приемами изложения, аргументации и защиты высказываемых научных положений (ОПК-2);
- основными приемами логического мышления: сравнивать, сопоставлять, анализировать,



обобщать и др. (ОПК-4);

- разными способами сбора и обработки языкового материала, основными методами, методиками и приемами анализа фактов языка (ОПК-4);
  - основными приемами и способами осмыслиения, создания, переработки и редактирования текста; приемами изложения, аргументации и защиты высказываемых положений (концепции) (ОПК-5);
  - навыками построения логически верной, аргументированной и ясной устной речи в процессе профессионального общения (ПК-1);
  - информационными технологиями для поиска информации и оформления докладов и рефератов в области переводоведения (ПК-3);
  - основными приемами и способами осмыслиения, рефериования, комментирования текста на иностранном языке (ПК-9);
  - навыками перевода как с родного языка на иностранный, так и с иностранного на родной язык (ПК-10);
- приёмами аннотирования и рефериования (ПК-10).

#### **Основное содержание дисциплины**

1. История возникновения и становления переводоведения. Аспекты переводоведения.
2. Профессиональная этика переводчика. Моральные принципы и нормы профессионального поведения переводчика. Профессиональная пригодность и профессиональные требования. Обучение переводчиков в разных странах.
3. История перевода. Перевод в древности и в эпоху античности. Перевод в эпоху Средневековья. Переводческая деятельность в XIV-XIX веках. Развитие перевода в XX-XXI веках.
4. Перевод в современном мире. Перевод как межкультурная коммуникация. Понятие перевода. Виды перевода (устный последовательный, синхронный, письменный, машинный).
5. Общие проблемы перевода. Проблема переводимости. Уровни эквивалентности в переводе. Эквивалентный и адекватный перевод. Вольный перевод. Буквальный перевод и интерференция.
6. Уровни языка. Единица перевода (фонема, графема, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст). Проблема выделения единицы перевода.
7. Техника перевода. Переводческие стратегии. Алгоритмы осуществления перевода. Виды словарей, используемых в переводе.
8. Лексические трансформации в переводе (обобщение, конкретизация, смещение, прием смыслового развития, антонимический перевод, конверсивный перевод, метонимический перевод, компенсация, целостное переосмысление).
9. Грамматические трансформации в переводе (объединение и членение высказываний, опущение, добавление, перестановки, замены).
10. Определение и классификация реалий. Способы передачи реалий в переводе.
11. Перевод фразеологизмов.
12. Перевод стилистических приёмов.

#### **Ответственная кафедра**

Кафедра английской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>	Переводоведение (немецкий язык)					
<b>Курс(ы)</b>	2	<b>Семестр(ы)</b>	4			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Трудоемкость зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>						
Данная дисциплина относится к вариативной части образовательной программы, входит в вариативную часть образовательной программы Б1.В.ДВ.4 и является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.03.02). Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению дисциплин: Теория и практика перевода, Теоретические и практические аспекты устного перевода, Теоретические и практические аспекты письменного перевода, прохождению практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (переводческая). Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, навыками/опытом практической деятельности, полученными ранее в ходе изучения дисциплин: Введение в теорию коммуникации, Введение в специфилологию, Введение в языкознание.						
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>						
ОК-5: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.						
ОПК-2: способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка.						
ОПК-4: владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.						
ОПК-5: свободно владеть основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.						
ПК-1: способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.						
ПК-3: владение навыками подготовки научных обзоров, аннотация, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.						
ПК-9: владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов.						
ПК-10: владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.						
<b>Планируемые результаты обучения</b>						
<b>Знать:</b> основные положения классической и современной переводческой деятельности, а также новые направления в её развитии; основные библиографические источники по теории перевода и поисковые системы (ОПК-2, ПК-3).						
<b>Уметь:</b> применять полученные знания в области переводоведения в письменной и устной формах перевода, при критическом анализе переводов, а также в научных целях (ПК-1); осуществлять качественный литературный перевод на изучаемый язык и с изучаемого языка на русский (ПК-10), применять полученные знания в области теории и истории немецкого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в написании курсовых и дипломных работ по проблемам перевода (ПК-1); проводить под научным руководством исследования на основе сопоставительного анализа переводов с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-9, ПК-10).						
<b>Владеть:</b> навыками составления рефератов и библиографий по переводоведческой тематике (ПК-3), навыки участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами по						



переводческой проблематике (ОК-5, ОПК-4, ПК-1), устного, письменного и виртуального представления материалов курсовых работ по переводоведению (ПК-1).

### **Основное содержание дисциплины**

#### **1. Вопросы истории перевода**

Роль межъязыковой коммуникации в образовании литературных языков и культур. Выдающиеся переводчики всех времен и народов. История переводов в России. Становление и развитие отечественной школы перевода. Историческая эволюция переводческих концепций. Становление и развитие лингвистической теории перевода.

#### **2. Вопросы общей теории перевода**

Методологические основы изучения перевода. Перевод в аспекте корреляции «язык – речь». Перевод как основа межъязыковой коммуникации. Соотношение закономерного и случайного в переводе. Соотношение субъективного и объективного в переводе. Процесс перевода. Типология моделей перевода. Варьирование формы перевода в зависимости от задач коммуникации. Сокращающие виды перевода (реферирование, аннотирование) как способы передачи иноязычной информации. Культурно-этнические аспекты перевода. Адекватный перевод как оптимальное сочетание прагматического эффекта и уровня эквивалентности.

#### **3. Лексикографические аспекты перевода**

Типы словарей и справочных пособий для переводчика. Соотношение поиска информации и собственно перевода. Лексикографическая работа переводчика. Раскрытие семантической структуры слова через одноязычный словарь. Способы определения инвариантного значения лексической единицы при помощи одноязычных и двуязычных словарей и принятие переводческого решения.

### **Ответственная кафедра**

Кафедра германской и романской филологии



<b>Наименование Дисциплины</b>		Актуальные проблемы современной лексикографии					
<b>Курс</b>	3	<b>Семестр</b>	5	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		2 з.е. (72 ак.ч.) зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Дисциплина «Актуальные проблемы современной лексикографии» входит в Вариативную часть, в часть дисциплин по выбору студента Б1.В.ДВ.04.01. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в 1 - 4 семестрах. Место учебной дисциплины – в совокупности дисциплин, обеспечивающих необходимый уровень профессиональной подготовки бакалавра филологии, в частности, таких дисциплин как «Практический курс основного языка», «Переводоведение», «Лексикология», «Теория и практика перевода». Для освоения данной дисциплины обучающийся должен: <b>Знать:</b> основные авторитетные словари английского языка (печатные и электронные издания (на CD и в сети Интернет); <b>Уметь:</b> искать информацию в справочных изданиях для учебных целей; <b>Владеть:</b> навыками работы в глобальных компьютерных сетях, осуществлять самостоятельный поиск справочника и иной лингвистической и экстралингвистической информации согласно цели поиска; основными практическими приемами выбора справочного издания согласно цели обращения к нему, работы с ним по поиску нужной информации.							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
<b>а) общекультурные (ОК):</b> ОК-5: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;							
<b>б) общепрофессиональные (ОПК):</b> ОПК-2: способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка; ОПК-4: владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста. ОПК-5: свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.							
<b>в) профессиональные (ПК):</b> ПК-1: способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-2: способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
В результате освоения дисциплины обучающийся должен: <b>Знать:</b> 1. Круг основных вопросов, которыми занимается современная прикладная и теоретическая лексикографическая наука (история развития, задачи, функции, методы и основные категории, типология словарных изданий, основные направления развития лексикографии и т.п.) (ОПК-2); 2. Метаязык учебной дисциплины (лексикография, словарь, виды справочных изданий, мега-, макро- и микроструктура словаря, LSP словарь, LGP словарь, энциклопедия, конкорданс, глоссарий, индекс, частотный словарь, перспектива пользователя, корпусная лексикография, словник, корпус, входная единица и т.д.) (ОПК-2); 3. Основные тенденции развития современной лексикографии (ОПК-2); 4. Разнообразие современного репертуара справочных изданий, авторитетные							



лексикографические справочники зарубежных и отечественных издательств, призванные способствовать усвоению изучаемого языкового материала и впоследствии служить источником информации при осуществлении учебной, переводческой работы в сфере профессиональной коммуникации (ОПК-2);

5. Методы и критерии оценки словарей современного английского языка с лексикографической точки зрения (сравнительно-сопоставительный анализ и *dictionary criticism*), обоснования выбора словаря для конкретной цели обращения на основе обобщенных положений, изложенных в предшествующих и последующих теоретических лингвистических курсах (лексикологии, теоретической фонетики, теоретической грамматики, стилистики) (ПК-1);

**Уметь:**

1. Понимать и грамотно использовать понятия современной прикладной и теоретической лексикографической науки (история развития, задачи, функции, методы и основные категории, типология словарных изданий, основные направления развития лексикографии и т.п.) в сфере профессиональной коммуникации, а именно во время выступлений с сообщениями и докладами, презентациями, написания эссе и иных письменных работ по дисциплине (ОПК-5, ПК-2);

2. Демонстрировать знание метаязыка учебной дисциплины (лексикография, словарь, виды справочных изданий, мега-, макро- и микроструктура словаря, LSP словарь, LGP словарь, энциклопедия, конкорданс, глоссарий, индекс, частотный словарь, перспектива пользователя, корпусная лексикография, словник, корпус, входная единица и т.д.) в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-2);

3. Анализировать основные тенденции развития современной лексикографии и демонстрировать знания на примере современных справочных изданий (ПК-1);

4. Понимать и осознавать возможности разнообразия современного репертуара справочных изданий, авторитетных лексикографических справочников зарубежных и отечественных издательств, призванных способствовать усвоению изучаемого языкового материала и впоследствии служить источником информации при осуществлении учебной, переводческой работы в сфере профессиональной коммуникации (ПК-1);

5. Владеть методом лексикографического анализа справочного издания и быть способным выделять критерии оценки словарей современного английского языка с лексикографической точки зрения (сравнительно-сопоставительный анализ и *dictionary criticism*), обосновывать выбор словаря для конкретной цели обращения (ОПК-2).

**• Владеть:**

1. Навыками работы в глобальных компьютерных сетях с корпусами национальных языков, в словарных директориях и иных специализированных справочных страницах, осуществлять самостоятельный поиск справочника и иной лингвистической и экстралингвистической информации согласно цели поиска (ПК-2);

2. Основными практическими приемами выбора справочного издания согласно цели обращения к нему, работы с ним по поиску нужной информации (ПК-2);

3. Средствами и методами лексикографического анализа для выбора соответствующего словаря (ОПК-4);

4. Навыками подготовки научных обзоров LSP словарей, рецензий словарей, написания эссе и составления библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания на основе знания основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-2);

5. Навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ОК-5, ПК-2).

**Основное содержание дисциплины**

1. Вводный. Введение в проблематику дисциплины, основных понятий, представление рабочей программы, осмысление требований к организации процесса обучения, самостоятельной работы и форм аттестации



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

2. История лексикографии
3. Проблема классификации словарей.
4. Основные тенденции развития современной лексикографии.
5. Мега-, макро- и микроструктура словарей. Общий лексикографический анализ словаря.
6. Переводная лексикография.
7. Терминологические справочники (LSP лексикография).
8. Авторская/писательская лексикография
9. Учебная лексикография
10. Волонтерская лексикография
11. Итоговое занятие. Подведение и анализ промежуточных результатов освоения дисциплины

**Ответственная кафедра**

Кафедра английской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>	Словообразование в английском языке					
<b>Курс</b>	3	<b>Семестр</b>	5			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Трудоемкость зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>						
Дисциплина относится к вариативной части образовательной программы, части дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04.02						
Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению дисциплин «История основного иностранного языка», «Теоретическая грамматика», «Практический курс основного языка», «Теоретическая фонетика».						
Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплин ООП подготовки бакалавра филологии «Введение в германскую филологию», «Введение в языкознание», «Лексикология английского языка».						
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>						
<b>а) общекультурные (ОК):</b> ОК—5: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;						
<b>б) общепрофессиональные (ОПК):</b> ОПК-2: способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка; ОПК-4: владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста. ОПК-5: свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.						
<b>в) профессиональные (ПК):</b> ПК-1: способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-2: способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.						
<b>Планируемые результаты обучения</b>						
<b>Знать:</b> грамматический строй языка (ОК-5); системно-структурную и функциональную организацию изучаемого иностранного языка и его уровней (ОПК-2); основные способы работы с языковым материалом, собранным из разных источников (ОПК-4); закономерности функционирования языка на всех его уровнях (ОПК-5); технологии работы с информационными системами при подготовке презентаций, выступлений на семинарах и создании творческих работ (ПК-1); способы и приемы научной обработки, систематизации и обобщения исследовательского материала (ПК-2); <b>Уметь:</b> соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения в устной и письменной формах (ОК-5); представлять комплексный и системный анализ языковых фактов с учетом разных научных концепций и подходов, тенденций развития языка (ОПК-2); собирать и обрабатывать языковой материал (ОПК-4); пользоваться информационно-справочной литературой (ОПК-5); создавать и структурировать профессиональный научный текст (ПК-1); собрать из различных источников, обработать материал (ПК-2).						



**Владеть:**

навыками самоконтроля над правильностью речи на основе норм литературного языка (орфоэпических, акцентологических, лексических, грамматических, стилистических) (ОК-5); основными приемами логического мышления: сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать и др. (ОПК-2); основными методами, методиками и приемами анализа фактов языка (ОПК-4); приемами самоконтроля основных норм современного литературного иностранного языка (орфоэпических, акцентологических, лексических, грамматических, стилистических) (ОПК-5); навыками построения логически верной, аргументированной и ясной устной речи в процессе профессионального общения (ПК-1); основными приемами логического мышления: сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать и др. (ПК-2).

**Основное содержание дисциплины**

**РАЗДЕЛ 1.** Место словообразования среди других лингвистических дисциплин. Система словообразования и некоторые особенности ее функционирования.  
**РАЗДЕЛ 2.** Единицы системы словообразования  
**РАЗДЕЛ 3.** Методы синхронного анализа словообразования.  
**РАЗДЕЛ 4.** Принципы анализа. Структурный и словообразовательный анализ.  
**РАЗДЕЛ 5.** Различные способы образования слов. Аффиксация. Префиксация.  
**РАЗДЕЛ 6.** Именное словообразование.  
**РАЗДЕЛ 7.** Конверсия как один из наиболее продуктивных способов образования новых слов в английском языке.  
**РАЗДЕЛ 8.** Словосложение. Типы словообразовательных моделей слов сложной структуры. Окказионализмы и неологизмы.  
**РАЗДЕЛ 9.** Прагматика креативного словообразования.

**Ответственная кафедра**

Кафедра английской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>	Теоретические и практические аспекты устного перевода					
<b>Курс(ы)</b>	3	<b>Семестр(ы)</b>	5			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Трудоемкость зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>						
Дисциплина относится к вариативной части образовательной программы и является дисциплиной по выбору. Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению дисциплин: Практический курс иностранного языка, Практикум по разговорной речи, Теория и практика перевода, Общее языкознание, а также прохождению учебной (переводческой) и производственной (переводческой) практик. Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, полученными ранее в ходе изучения дисциплин Основной иностранный язык, Современный русский язык и культура речи, Латинский язык, Введение в теорию коммуникации.						
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>						
<b>а) общекультурные (ОК):</b> ОК—5: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; <b>б) общепрофессиональные (ОПК):</b> ОПК-2: способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка; ОПК-4: владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста. ОПК-5: свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке. <b>в) профессиональные (ПК):</b> ПК-1: способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-2: способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.						
<b>Планируемые результаты обучения</b>						
<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• права и обязанности устного переводчика (ОК-5);</li><li>• имена исторических личностей и современных глав государств и правительства, представительных лиц, географические названия, клише (ОК-5);</li><li>• основные термины, названия и аббревиатуры международных организаций (ОПК-2);</li><li>• как и где найти необходимую информацию при подготовке к переводу (ПК-2);</li><li>• о тактике уточнения информации (метод вежливого переспроса) (ПК-1).</li></ul> <b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• осуществлять адекватный последовательный перевод материалов научно-практических и общеполитических конференций с подготовкой и без (ОК-5);</li><li>• быстро переключаться с родного языка на немецкий язык и обратно при двустороннем переводе интервью, и дискуссий в рамках конференций и круглых столов, пресс-конференций, личных и деловых бесед (ПК-1);</li><li>• быстро (без значительных пауз) и адекватно переводить с листа как с ИЯ, так и с ПЯ (ОК-5);</li><li>• достойно выйти из затруднительных ситуаций при переводе (ОК-5);</li><li>• психологически настроиться на «открытый» перевод (перевод на большую аудиторию) (ОК-5);</li><li>• грамотно устно излагать информационно-насыщенные сообщения (ОПК-5);</li></ul>						



- без труда воспринимать иностранную речь (с акцентом/ без акцента) (ОПК-5);
- воспринимать и запоминать объемные пассажи высказываний с большим количеством прецизионной информации (ПК-1);
- сдерживать мимику и жестикуляцию (ПК-1).

**Владеть:**

- узкоспециализированной и общей лексикой в рамках пройденных тем (ОПК-4);
- навыками последовательного одностороннего и двустороннего перевода (ОПК-5);
- техникой антонимического, описательного перевода, генерализации методами речевой компрессии и синтаксического развертывания (ПК-10);

**Основное содержание дисциплины**

Введение в устный последовательный перевод. Мнемотехника. Тренировка памяти. Перевод небольших новостных сообщений на слух.

Основные виды устного перевода. Учебные установки в группе. Упражнения по мнемотехнике. Тренировка переключения на другой язык. Переводческий анализ в устном переводе. Переводческая сокращённая запись. Стратегия и тактика исправления ошибок в устном переводе.

Перевод коротких новостных сообщений с листа и на слух. Пополнение фоновых знаний: географические названия, исторические личности, аббревиатуры. Пополнение лексического запаса: флора и фауна, идиомы.

Устный перевод с листа. Контрастивная топонимика. Работа над лексикой по тематическим группам.

Межтемные интервью с известными личностями (люди искусства, политики, бизнесмены и др.)

Термины общественной жизни и клишированная сочетаемость в этой сфере. Речевая компрессия. Применение комплексных видов трансформации.

Перевод интервью на актуальную тематику (политические, экономические, экологические проблемы, конфликты на мировой арене и т.д.)

Термины общественной жизни и клишированная сочетаемость в этой сфере. Речевая компрессия. Применение комплексных видов трансформации. Тренировка темпа устного перевода. Лингвоэтнические соответствия.

Перевод ролевых конференций по актуальной тематике.

Освоение текстовых жанров в устном переводе. Термины общественной жизни и клишированная сочетаемость в этой сфере. Речевая компрессия. Применение комплексных видов трансформации.

**Ответственная кафедра**

Кафедра германской и романской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Электронные словари и кибернетическая лексикография					
<b>Курс(ы)</b>	3	<b>Семестр(ы)</b>	6	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		2 з.е. (72 ак.ч.) зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть образовательной программы, является дисциплиной по выбору.							
Данная учебная дисциплина опирается на материал предшествующих теоретических курсов «Введение в языкознание», «Введение в спец.филологию», «Лексикология» и «Актуальные проблемы современной лексикографии».							
<b>Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента:</b>							
<b>Знать:</b> Разнообразие современного репертуара справочных изданий (печатных и электронных изданий (на CD и в сети Интернет), авторитетные лексикографические справочники зарубежных и отечественных издательств;							
<b>Уметь:</b> Понимать и осознавать возможности разнообразия современного репертуара справочных изданий, авторитетных лексикографических справочников зарубежных и отечественных издательств, призванных способствовать усвоению изучаемого языкового материала и впоследствии служить источником информации при осуществлении учебной, переводческой работы в сфере профессиональной коммуникации;							
<b>Владеть:</b>							
1. Навыками работы в глобальных компьютерных сетях, осуществлять самостоятельный поиск справочника и иной лингвистической и экстравалингвистической информации согласно цели поиска;							
2. Основными практическими приемами выбора справочного издания согласно цели обращения к нему, работы с ним по поиску нужной информации;							
Далее в учебном плане предусмотрены следующие дисциплины: «Новые информационные технологии в профессиональной деятельности», «Основы межкультурной коммуникации», «Теоретическая фонетика», «Теоретическая грамматика», «Стилистика», спецкурсы по специализации и т.д.							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
а) общекультурные (ОК):							
ОК – 5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия							
б) общепрофессиональные (ОПК):							
ОПК- 2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка							
ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке							
в) профессиональные (ПК):							
ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности							
ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов							
ПК-9 – владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов							
ПК-10 - владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на							



иностранных языках.

### Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

#### Знать:

- Новые лексикографические технологии, а также преимущества электронных изданий перед печатными справочниками (ОПК-2);
- Основные этапы формирования и развития корпусной лексикографии в России и за рубежом, корпуса известных зарубежных лексикографических издательств (ОПК-2);
- Метаязык учебной дисциплины и основные классификации электронных словарей (ОПК-2), многочисленные электронные лексикографические источники и стратегию оптимального информационного поиска в сети Интернет (ОПК-2);
- Методы и критерии оценки электронных и онлайн словарей с лексикографической точки зрения (сравнительно-сопоставительный анализ) (ПК-2);
- Обучающие компьютерные языковые программы и сайты онлайн, электронные словари-переводчики онлайн и на CD (ПК-9, ПК-10).

#### Уметь:

- Понимать и грамотно использовать понятия электронной лексикографии и киберлексикографии в сфере профессиональной коммуникации, а именно во время выступлений с сообщениями и докладами, презентациями, написания эссе и иных письменных работ по дисциплине, в научных дискуссиях, представления материалов собственных исследований (ОК-5, ОПК-2, ОПК-5, ПК-1);
- Классифицировать словарные издания на основе изученных классификаций электронных словарей и технологии создания электронных словарей, а также применять технологию wiki и создавать собственные электронные картотеки для конкретной цели (ПК-1);
- Владеть методами и критериями оценки электронных и онлайн словарей с лексикографической точки зрения (сравнительно-сопоставительный анализ) (ПК-1);
- Использовать многочисленные электронные лексикографические источники, обучающие компьютерные языковые программы и сайты онлайн, электронные словари-переводчики онлайн и на CD в процессе обучения, перевода и повышения собственной квалификации и мастерства самостоятельно (ОПК-2, ОПК-5, ПК-10).

#### Владеть:

- Навыками работы в глобальных компьютерных сетях с корпусами национальных языков, в словарных директориях и иных специализированных справочных страницах, осуществлять самостоятельный поиск справочника и иной лингвистической и экстралингвистической информации согласно цели поиска (ОПК-2);
- Практическими навыками работы с электронными словарями, словарными порталами и директориями, с корпусами известных лексикографических издательств для учебных, переводческих и иных целей, а также навыками поиска необходимого словарного справочника в сети Интернет и работы с ним (ПК-10, ПК-1);
- Навыками подготовки научных обзоров LSP словарей, рецензий словарей, написания эссе и составления библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания на основе знания основных библиографических источников и поисковых систем (ОПК-2);
- Навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ОПК-2).

### Основное содержание дисциплины

- Введение. Цели, задачи курса, формы контроля и итоговой аттестации. Печатная и электронная лексикография
- Формирование и развитие машинной лексикографии.
- Корпусная лексикография
- Классификация электронных словарей.



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

- 
- |     |   |
|-----|---|
| 16. | Киберлексикография.   |
| 17. | Волонтерская лексикография  |
| 18. | Обучающие компьютерные программы  |
| 19. | Электронные и онлайн словари-переводчики  |
| 20. | Итоговое занятие. Подведение и анализ промежуточных результатов освоения дисциплины |

**Ответственная кафедра**

Кафедра английской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Актуальные проблемы вербальной и невербальной коммуникации							
<b>Курс</b>	3	<b>Семестр</b>	5	<b>Трудоемкость</b>	2 з.е. (72 ак.ч.)				
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачет							
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>									
Данная дисциплина входит в вариативную часть, в часть дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05.02 образовательной программы. Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, освоенные в ходе среднего общего образования и в результате освоения дисциплин подготовки бакалавра филологии: «Основной иностранный язык» (дисциплина преподается на английском языке), «Введение в языкознание», «Основы филологии», «Введение в спецфилологию».									
Данная дисциплина тесно связана с другими дисциплинами: «Введение в спецфилологию», «Теоретическая фонетика английского языка», «Лексикология английского языка»; относится к вариативной части образовательной программы.									
Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению других филологических дисциплин, а также к прохождению учебной практики и производственной практики по профилю «Зарубежная филология».									
Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, навыками/опытом практической деятельности, полученными ранее в ходе изучения дисциплин: «Введение в языкознание», «Основы филологии», «Введение в спецфилологию».									
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>									
а) общекультурные (ОК): ОК – 5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия									
б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК- 2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке									
в) профессиональные (ПК): ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов ПК-9 – владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов ПК-10 - владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.									
<b>Планируемые результаты обучения</b>									
<b>Знать:</b> - основные положения современной прагмалингвистики (ОПК-1), (ОПК-2); - основные положения теории коммуникации и невербальной коммуникации в частности (ОПК-2).									
<b>Уметь:</b> - применять полученные знания в области теории языка, в научно-исследовательской и других видах деятельности (ПК-1); - применять полученные знания в области теории коммуникации, в том числе невербальной, в									



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

научно-исследовательской и других видах деятельности(ОК-5, ПК-9).

**Владеть:**

- основными методами и приёмами прагмалингвистического анализа (ПК-2);
- основными методами и приёмами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации (ОПК-5, ПК-9)
- владеть навыками перевода различных типов текстов по проблемам вербальной и невербальной коммуникации (ПК-10)

**Основное содержание дисциплины**

**Раздел 1.** Коммуникативный акт и его структура. Теория речевых актов

**Раздел 2..** Постулаты и правила прагматики. Прямая и непрямая коммуникации

**Раздел 3.** Невербальная коммуникация

**Раздел 4.** Речевые жанры как форма социального взаимодействия

**Ответственная кафедра**

Кафедра английской филологии



<b>Наименование дисциплины</b>		Теоретические и практические аспекты письменного перевода					
<b>Курс(ы)</b>	3	<b>Семестр(ы)</b>	5	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		2 з.е. (72 ак.ч.) зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Дисциплина относится к вариативной части образовательной программы и является дисциплиной по выбору. Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению дисциплин: Практический курс иностранного языка, Практикум по разговорной речи, Теория и практика перевода, Общее языкознание, а также прохождению учебной (переводческой) и производственной (переводческой) практик. Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, полученными ранее в ходе изучения дисциплин Основной иностранный язык, Современный русский язык и культура речи, Латинский язык, Введение в теорию коммуникации.							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
а) общекультурные (ОК): ОК – 5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК- 2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке в) профессиональные (ПК): ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов ПК-9 – владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов ПК-10 - владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и рефериование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
Знать:- морфологические, синтаксические особенности и закономерности развития русского языка (с целью сопоставления с немецким языком, выявления схожих и отличных явлений и процессов) (ПК-1); - основные фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, словообразовательные явления и закономерности функционирования немецкого языка (ОПК-5); - категории различных частей речи в немецком языке, грамматические формы и их значения (ОПК-5); - функциональные стили, подстили языка и их отличительные черты; - грамматические формы и конструкции, типичные для формального и неформального регистров общения, письменной и устной коммуникации на немецком языке (ОПК-5); - правила современного немецкого речевого этикета (ОК-5); - теоретические основы переводоведения (в частности, прагматические, лингвистические, социокультурные, дискурсивные, ситуативные факторы, детерминирующие перевод; лексико-							



семантические и грамматические переводческие трансформации и правила их применения; особенности перевода немецкой фразеологии и пр.) (ОПК-5);

- приёмы передачи социально маркированных языковых средств при переводе (ПК-9);
- текстовые жанры, приёмы и методы письменного перевода (ПК-10).

**Уметь:-** профессионально грамотно выбирать общую стратегию перевода с учётом pragmatической установки и типа текста оригинала (ОК-5);

- осуществлять предпереводческий анализ текста, готовиться к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе (ОПК-5);
- осуществлять письменный перевод текстов различных жанров и стилей на профессиональном уровне (ОПК-5);
- работать с основными машинными переводческими программами (ОК-5);
- пользоваться электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач (ОК-5).

**Владеть:-** немецким языком во всех сферах его применения на среднепродвинутом или продвинутом уровне, а также культурой письменной речи (ОК-5);

- навыками предпереводческого анализа текста; способностью проводить аналогии и различия между фактами родного языка и изучаемого и находить наиболее адекватные переводческие решения (ПК-1);
- навыками письменного перевода и устного перевода с соблюдением норм лексической эквивалентности, соблюдением грамматических, синтаксических и стилистических норм (ПК-10);
- основами современной информационной и библиографической культуры, навыками осуществления поиска информации в справочной, специальной литературе и в компьютерных сетях (ПК-2);
- приемами анализа и синтеза, в том числе осуществлять ситуационный и комплексный анализ, проводить сравнительный анализ (ПК-2);
- навыками корректирования, редактирования и форматирования текста (ПК-9).

### **Основное содержание дисциплины**

#### **Традиционные методики письменного перевода. Переводческий анализ.**

Учебные установки при письменном переводе. Сбор внешних сведений о тексте. Состав информации. Коммуникативное задание. Речевой жанр. Аналитический вариативный поиск. Анализ результатов перевода. Словари и другие источники информации.

#### **Освоение текстовых жанров в письменном переводе.**

Научные и технические тексты. Инструкции. Энциклопедическая статья. Деловое письмо. Документы физических и юридических лиц. Научно-популярный текст. Рекламный текст. Художественный текст.

### **Ответственная кафедра**

Кафедра германской и романской филологии



<b>Наименование дисциплины</b>		Актуальные проблемы межкультурной коммуникации					
<b>Курс(ы)</b>	3	<b>Семестр(ы)</b>	5	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Дисциплина относится к вариативной части образовательной программы и является дисциплиной по выбору.							
Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению дисциплин: Теория языка и литературы, Деловое общение на иностранном языке, Стилистика, а также прохождению производственной, педагогической практики. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплин «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение», «Психология», «Философия», «Введение в специфилологию», а также «Иностранный язык», «Практический курс основного языка», «Практикум по разговорной речи».							
Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, полученными ранее в ходе изучения дисциплин Основной иностранный язык, Современный русский язык и культура речи, Введение в теорию коммуникации.							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
а) общекультурные (ОК): ОК – 5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия							
б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК- 2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке							
в) профессиональные (ПК): ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов ПК-9 – владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов ПК-10 - владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> основы общей теории речевой коммуникации (ОПК-2); основы теории межкультурной коммуникации; основные способы преодоления трудностей межкультурной коммуникации (ОПК-5)							
<b>Уметь:</b> определять особенности речевого и коммуникативного поведения в ситуации общения с представителем той или иной лингвокультурной среды; находить способы преодоления языковых и культурных барьеров в общении с представителями иных культур; применять знание основ межкультурной коммуникации в той или иной коммуникативной ситуации (ОПК-5)							
<b>Владеть:</b> иностранным языком во всех сферах его применения на среднепродвинутом или продвинутом уровне, а также культурой письменной речи (ОК-5); навыками анализа текста;							



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

способностью проводить аналогии и различия между фактами родного языка и изучаемого и находить наиболее адекватные коммуникативные решения (ПК-1); навыками письменного перевода и устного перевода с соблюдением норм лексической эквивалентности, соблюдением грамматических, синтаксических и стилистических норм (ПК-10); основами современной информационной и библиографической культуры, навыками осуществления поиска информации в справочной, специальной литературе и в компьютерных сетях (ПК-2); приемами анализа и синтеза, в том числе осуществлять ситуационный и комплексный анализ, проводить сравнительный анализ (ПК-2); навыками корректирования, редактирования и форматирования текста (ПК-9).

### Основное содержание дисциплины

1. Язык и культура.
2. Трудности межъязыковой и межкультурной коммуникации
3. Национальные особенности речевого и коммуникативного поведения разных народов.

### Ответственная кафедра

Кафедра германской и романской филологии



<b>Наименование дисциплины</b>		Спецсеминар: английская филология			
<b>Курс</b>	3	<b>Семестр</b>	6	<b>Трудоемкость</b>	2 з.е. (72 ак.ч.)
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачет, оценивание результатов выполнения курсовой работы			

**Место дисциплины в структуре ОП**

Данная дисциплина входит в вариативный раздел Б1.В.ДВ.06.01. 3 курс 6 семестр зачет. Курсовая работа.

Данная учебная дисциплина входит в раздел Теория языка и литературы, предваряет курсы Теоретическая грамматика, Теоретическая фонетика, Стилистика, Основы межкультурной коммуникации и закладывает методологические основы лингвистического знания, способствует формированию профессиональных подходов к изучаемой лингвокультуре и умений представлять свое исследование или проект в виде презентации или выступления.

Для освоения данной дисциплины обучающийся должен:

Знать: базовые правила грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса) и нормы употребления лексики и фонетики достаточной для монологического высказывания; требования к речевому и языковому оформлению устных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры; основные способы работы над языковым и речевым материалом; основные ресурсы, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом образовании (типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и т.д.);

Уметь: осуществлять речевую коммуникацию, слушать собеседника, находить «язык общения» с каждым, развивая эмпатийный компонент; грамотно задавать общие и конкретные вопросы, отвечать развернуто, либо кратко; делать сообщения и выстраивать монолог-описание, монолог-повествование и монолог-рассуждение или иное монологическое высказывание, соблюдая нормы речевого этикета;

Владеть: стратегиями восприятия, анализа, создания устных и письменных текстов разных типов и жанров; вербальными и невербальными средствами языка для успешного общения; компенсаторными умениями, помогающими преодолеть «сбои» в коммуникации, вызванные объективными и субъективными социокультурными причинами; приемами самостоятельной работы с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой) с использованием справочной и учебной литературы (электронные ресурсы как компонент УМК).

**Компетенции, формированию которых способствует дисциплина**

При освоении дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) общекультурные (ОК):

- ОК-5 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

б) общепрофессиональные (ОПК):

- ОПК-1 - способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной;

- ОПК-2 - способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка;

- ОПК-4 - владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;

- ОПК-5 - свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;

- ОПК-6 - способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;



в) профессиональные (ПК):

- ПК-1 - способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;
- ПК-2 - способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- ПК-3 - владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем;
- ПК-9 - владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов.

### Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

#### Знать:

- основы речевого этикета, основы публичной речи на английском языке (ОК-5, ОПК-5);
- круг языковых средств и принципов их употребления, которыми активно и пассивно владеет говорящий (ОК-5, ОПК-5);
- основы речевой культуры, речевого мастерства и элементы ораторского искусства, составляющие речевую компетентность (ОК-5, ОПК-5);
- систему основных понятий, законов и правил риторики (ОК-5, ОПК-5);
- этические требования и нормы во взаимодействии коммуникантов - партнеров по общению (ОК-5, ОПК-5);
- национальные особенности современного делового этикета (ОК-5, ОПК-5).

#### Уметь:

- быстро воспринимать речь во всех видах слова, обращать внимание на речевые элементы (эмоциональность и ритм речи, четкая дикция, смысловые паузы и т.д.) (ОК-5, ОПК-5);
- произносить и анализировать публичную речь (ОК-5, ОПК-5, ПК-3, ПК-9);
- оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения (ОК-5, ОПК-1);
- гибко использовать систему риторических техник для достижения прогнозируемого результата, пользоваться различными видами аргументов, доказательно выстраивать систему убеждения (ОК-5, ОПК-5, ПК-3, ПК-2);
- осуществлять речевую коммуникацию, слушать собеседника, находить «язык общения» с каждым, развивая эмпатийный компонент (ОК-5, ОПК-5, ОПК-4, ОПК-6);
- грамотно задавать общие и конкретные вопросы, отвечать развернуто, либо кратко (ОК-5, ОПК-5);
- корректно вести дискуссию, полемику, спор (ОК-5, ОПК-5, ПК-1);
- вести беседу, выступать с публичными сообщениями и докладами (ОК-5, ОПК-5);
- проявлять речевую компетенцию в профессиональной сфере (ПК-6, ОК-5).

#### Владеть:

- культурой мышления, зная его общие законы, в письменной и устной речи правильно (логично) оформить его результаты (ОПК-2, ОПК-6);
- речевыми и логическими приемами построения публичной речи (ОПК-2);
- приемами самостоятельного создания текстов в соответствии с определенными целями и условиями коммуникации, прогнозирование воздействующего эффекта текстов, выработку навыков плодотворного общения в различных коммуникативных условиях (ПК-3, ПК-9);
- вербальными и невербальными средствами языка для успешного общения (ОК-5);
- методикой построения ораторской речи (ОК-5).

### Основное содержание дисциплины

9. Вводный. Введение в проблематику дисциплины, представление рабочей программы,



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

осмысление требований к организации процесса обучения, самостоятельной работы и форм аттестации Риторика как наука о речевом воздействии. Понятие «эффективная коммуникация»

10. Речевая культура
11. Общие особенности подготовки публичных выступлений. Виды и жанры выступлений
12. Структура выступления. Введение, основная часть и заключение. Правила успеха.
13. Анализ речей наиболее известных спикеров
14. Выступление с докладом на выбранную/заданную тему
15. Заключительный. Подведение и анализ промежуточных результатов освоения дисциплины

### **Ответственная кафедра**

Кафедра английской филологии



<b>Наименование дисциплины</b>		Спецсеминар: Немецкая филология							
<b>Курс(ы)</b>	3	<b>Семестр(ы)</b>	6	<b>Трудоемкость</b>	2 з.е. (72 ак.ч.)				
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачет							
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>									
Дисциплина входит в раздел дисциплин по выбору Б1.В.ДВ.06.02. Требования к входным знаниям, умениям и навыкам формируются на основе знаний, полученных после освоения дисциплин «Введение в спецфилологию», «Основы филологии», «Введение в языкознание», «Введение в теорию коммуникации», «Практический курс основного иностранного языка (английский, немецкий)», «Практикумы по разговорной речи (немецкий язык)», «Лексикология». Она закладывает методологические основы и закрепляет базовые гуманитарные понятия.									
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>									
При освоении дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВОпо данному направлению подготовки:									
<ul style="list-style-type: none"><li>- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);</li><li>- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области (ОПК-1);</li><li>- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (ОПК-2);</li><li>- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);</li><li>- свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);</li><li>- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);</li><li>- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);</li><li>- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);</li><li>- владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);</li><li>- владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).</li></ul>									
<b>Планируемые результаты обучения</b>									
<b>Знать:</b> основные положения филологии, связанные с изучением немецкого языка, и термины, необходимые для описания функционирования языковых единиц в речи (ОК-5; ОПК-1; ОПК-2),									
<b>Уметь:</b> применять полученные знания в области теории языка и литературы в научно-исследовательской и других видах учебной деятельности (ПК-1; ПК-2; ПК-9).									
<b>Владеть:</b> основными методами и приемами лингвистического, культурологического и прагматического анализа немецкоязычного текста для проведения научно-исследовательской деятельности и представления полученных результатов в собственных публикациях и научных дискуссиях (ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-3).									
<b>Основное содержание дисциплины</b>									
1. Основные методы лингвистического анализа.									



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

2. Основные актуальные проблемы современной лингвистики. Место теории фразеологии в лингвистике. История фразеологии, направления исследований.
3. Основные понятия теории фразеологии. Классификация фразеологизмов. Семантика.
4. Фразеография
5. Сопоставительная фразеология.
6. Национально-культурная специфика фразеологии.
7. Дискурсивная палитра функционирования фразеологизмов.
8. Фразеологизмы в преподавании иностранного языка.

**Ответственная кафедра**

Кафедра германской и романской филологии



<b>Наименование дисциплины</b>		Спецсеминар: Зарубежная литература		
<b>Курс(ы)</b>	3	<b>Семестр(ы)</b>	6	<b>Трудоемкость</b>
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачеты, оценивание результатов выполнения курсовой работы		

**Место дисциплины в структуре ОП**

Дисциплина относится к вариативной части образовательной программы, является дисциплиной по выбору: **Б 1.в. ДВ.06.03**

Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению проблематики спецсеминара; разработке конкретных тем, связанных с проблематикой спецсеминара и обучению студентов методике написания и правилам оформления курсовой и выпускной квалификационной работы.

Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, навыками/опытом практической деятельности, полученными ранее в ходе изучения дисциплин «Введение в литературоведение», «Методы и приёмы литературоведческого исследования», а также дисциплин «Истории зарубежной литературы» от античности до конца 19 века.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные в средней общеобразовательной школе, а также в результате параллельного освоения курсов: изучаемых иностранных языков, Введение в литературоведение, История мировой литературы, География и культура страны изучаемого языка/ Страноведение, Основы межкультурной коммуникации/Мир изучаемого языка, История страны изучаемого языка; в просеминаре, на Практикуме по основам литературной культуры.

Данная дисциплина предшествует дисциплинам Теория литературы/История литературоведения, Теория перевода/Литературоепреводоведение, помогает усвоению параллельно преподаваемой дисциплины Лингвострановедение.

**Компетенции, формированию которых способствует дисциплина**

ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной

ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка

ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;

ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке

ОПК-6 – способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;

ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научноисследовательской деятельности;

ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;

ПК-3 – владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем; ПК

ПК-9 – владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов

**Планируемые результаты обучения**

**Знать:** теоретическую проблематику спецсеминара, творчество своего автора(ов), алгоритм написания разного рода литературоведческих текстов;

**Уметь:** ставить цели и задачи научного исследования в области литературоведения, ранжировать их и распределять по времени реализации; работать с разными типами текстов; применять теоретические положения к практике литературоведческого исследования

**Владеть:** навыками поиска информации, работы в библиотеке, жанровыми стандартами, устными и письменными форматами представления реферата, эссе, курсовой работы, а также навыками ведения конструктивной дискуссии, аргументации своего мнения, разными способами презентации результатов своих изысканий, умением слышать другого и сотрудничать с другим. Студент спецсеминара должен постепенно овладевать традицией национальной литературы изучаемого языка.

**Основное содержание дисциплины**

1. В процессе самостоятельной работы над темами «Современная литература Великобритании и США» или «Австро-немецкая современная литература», осуществляющейся как в рамках аудиторных занятий (практических), так и в ходе внеаудиторной работы, обучающиеся осуществляют разные виды деятельности;
2. выборка информации из разнообразных источников;
3. анализ и осмысливание представленных в них различных подходов и точек зрения по теме исследования;
4. составление плана исследовательской работы, оформление гипотезы исследования, определение целей и задач работы, обоснование выбора методов исследования; анализ языковых средств, использованных в художественном и публицистическом дискурсах, изучение коммуникативных тактик и стратегий текстового развертывания;
5. разработка заданий к экспериментам разной направленности;
6. рецензирование обучающимися докладов;
7. выполнение курсовых работ по зарубежной литературе;
8. публичная защита курсовой работы.

**Ответственная кафедра**

Кафедра зарубежной литературы



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>	Культура и экономика страны изучаемого языка (английский язык)						
<b>Курс</b>	2	<b>Семестры</b>	3-4	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		5 з.е. (180 ак.ч.) зачет, экзамен					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Дисциплина относится к вариативной части образовательной программы, части дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07.01.							
Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать формированию у студентов лингвострановедческой и коммуникативной компетенции в актах межкультурной коммуникации, прежде всего через адекватное восприятие речи собеседника и аутентичных текстов, готовности студентов к освоению таких дисциплин как «Основы межкультурной коммуникации», «Переводоведение», «История и культура США», прохождению педагогической практики в средней школе.							
Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, навыками, полученными ранее в результате обучения в средней общеобразовательной школе и входе изучения дисциплин ОП подготовки бакалавра: «Введение в языкознание», «Практический курс основного иностранного языка (английского)»							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
<b>общекультурные (ОК):</b> А) ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.							
<b>общепрофессиональные (ОПК):</b> Б) ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка. В) ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.							
<b>профессиональные (ПК):</b> Г) ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. Д) ПК-3 владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> Способы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);							
<b>Уметь:</b> Демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (ОПК-2); свободно владеть основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5) уметь применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);							
<b>Владеть:</b> Способами коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5); умением демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (ОПК-2), свободно владеть основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5); способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации,							



филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК – 1), навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).

**Основное содержание дисциплины**

1. Период древней истории.
2. Период средних веков.
3. Начало Парламента и феодальное хозяйство Англии в 13 веке.
4. Англия в 15-16 веках: Ланкастеры, Йорки, Тюдоры.
5. Англия в 17 веке (период династии Стюартов).
6. Англия в 18 веке (период Ганноверской династии).
7. Торгово-колониальные войны. Образование США. Соперничество с Францией
8. Промышленная революция 18-19 веков и её последствия
9. Викторианская Англия. 20 век. Англия – финансовая империя (зачет)
10. The USA: the Land and the People
11. Great Britain: the Land and the People.
12. Natural Resources and Economy.
13. Family Profile. Family Values.
14. Educating a Person in the USA and GB. The British and American Systems of Education
15. Power Relations.
16. Attitudes to Arts and Crafts in Britain and the US.
17. Communicating the World
18. Population of GB and the USA. Searching for Identity

**Ответственная кафедра**

Кафедра английской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>	Культура и экономика страны изучаемого языка (немецкий язык)					
<b>Курс(ы)</b>	2	<b>Семестр(ы)</b>	3, 4			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Трудоемкость 5 з.е. (180 ак.ч.) зачет, экзамен					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>						
Дисциплина относится к вариативной части образовательной программы и является дисциплиной по выбору. Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению дисциплин: Практический курс иностранного языка, Практикум по разговорной речи, Переводоведение, Культурология, История основного иностранного языка, Основы межкультурной коммуникации, а также прохождению учебной (переводческой) и производственной (педагогической и переводческой) практик. Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, полученными ранее в ходе изучения дисциплин Основной иностранный язык, История, Основы филологии.						
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>						
общекультурные (ОК): ОК-5: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. общепрофессиональные (ОПК): ОПК-2: способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка; ОПК-5: свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке профессиональные (ПК): ПК-1: способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-3: владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.						
<b>Планируемые результаты обучения</b>						
Знать: основные факты, касающиеся географии, экономики, политики, истории и культуры стран изучаемого языка, важнейшие исторические события (ОК-5), государственное устройство, особенности общественно-политической жизни, традиций и обычаяев немецкоговорящих стран (ОК-5). Уметь: применять полученные знания в процессе межкультурной коммуникации и других видах деятельности (ОПК-5), свободно вести диалог культур (ПК-1), делать самостоятельные выводы и обобщения из анализа фактического исторического материала (ОПК-2). Владеть: основной страноведческой информацией в области лингвистической интерпретации языкового материала (ПК-3), стандартными методиками поиска и обработки материала исследования (ПК-1).						
<b>Основное содержание дисциплины</b>						
<b>Политическая и экономическая география немецкоязычных стран:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Geographische Lage und Grenzen Deutschlands.</li><li>• Oberfläche, Flüsse und Seen.</li><li>• Klima, Flora und Fauna</li><li>• Die Bevölkerung Deutschlands.</li><li>• Administrative und territoriale Einteilung Deutschlands.</li><li>• Staatsaufbau von Deutschland.</li><li>• Politische Parteien und Massenorganisationen in Deutschland.</li></ul>						



- Bodenschätze von Deutschland.
- Deutsche Wirtschaft.
- Deutsche Bundesländer.
- Geographische Lage und Grenzen von Österreich.
- Bodengestalt, Flüsse und Seen.
- Klima, Flora und Fauna.
- Die Bevölkerung.
- Administrative Einteilung, Staatsaufbau.
- Parteien und Massenorganisationen.
- Die Bundesländer von Österreich. Vorträge mit der Präsentation Power Point.
- Die Schweiz.

**История Германии и Австрии:**

- Die alten Germanen.
- Die Völkerwanderung und die Entstehung der germanischen Königreiche.
- Das fränkische Reich
- Feudale Entwicklung des Deutschen Reiches
- Die Expansionspolitik der deutschen Feudalherren und ihre Folgen für Deutschland.
- Die Entwicklung Deutschlands im 14.-15. Jh. Die Goldene Bulle.
- Die Festigung der feudalen Zersplitterung im 15.-16. Jh.
- Die Kriegerische Feudalordnung.
- Die Reformation in Deutschland. Die Rolle M. Luthers.
- Der Große Deutsche Bauernkrieg.
- Die Entwicklung Deutschlands nach den Bauernkriegen.
- Deutschland am Vorabend des 30-jährigen Krieges.
- Die Ursachen und der Beginn des Krieges.
- Die Entwicklung des Absolutismus in Deutschland.
- Die Entwicklung Brandenburg – Preußens und Österreichs im 17. – 18. Jhd.
- Die Große französische Revolution und ihre Auswirkung auf Deutschland.
- Der antinapoleonische Befreiungskrieg des deutschen und österreichischen Volkes.
- Die wirtschaftliche Entwicklung Deutschlands und Österreichs nach dem Wiener Kongress.
- Die Revolution 1848 – 1849 in Deutschland und Österreich
- Politische und wirtschaftliche Entwicklung in Deutschland und Österreich 1849 – 1851.
- Bismarck und seine Rolle bei der Vereinigung Deutschlands.
- Die wirtschaftliche Entwicklung Deutschlands und Österreichs von 1871 – 1900.
- Die Innenpolitik Deutschlands.
- Die Außen- und Kolonialpolitik Deutschlands und Österreichs von 1871 bis 1900.
- Deutschland am Ende des 19. Jh. und am Anfang des 20. Jh.
- Deutschland während des ersten Weltkrieges.
- Der Verlauf der Novemberrevolution 1918.
- Deutschland in der Zeit der Weimarer Republik.
- Politische Situation in der Zeit des Faschismus.
- Außenpolitik Hitlers.
- Der Beginn und der Verlauf des zweiten Weltkrieges.
- Vereinigung Deutschlands.

**Ответственная кафедра**

Кафедра германской и романской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Практикумы по разговорной речи (английский язык)							
<b>Курсы</b>	1-4	<b>Семестры</b>	1-8	<b>Трудоемкость</b>	32 з.е. (1152 ак.ч.)				
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		экзамены, зачет							
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>									
Дисциплина относится к вариативной части, части дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08.01 образовательной программы.									
Для освоения данной дисциплины обучающийся должен:									
знать: - основные значения лексических единиц (слов, словосочетаний), а также признаки грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов), входящих в обучение иностранному языку в средней школе;									
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятые в стране изучаемого языка;									
- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;									
уметь: осуществлять межкультурное общение на базовом уровне в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); планировать свое речевое и неречевое поведение; работать с двуязычным словарем, соблюдать нормы русского языка при переводе;									
владеть: знаниями, умениями и навыками, сформированными в процессе изучения в средней школе таких дисциплин, как «Иностранный язык», «Русский язык».									
Данная дисциплина способствует формированию компетенций, необходимых для успешного освоения дисциплин теоретического блока, преподаваемых на иностранном языке: «История основного иностранного языка», «Теоретическая фонетика английского языка», «Теоретическая грамматика», «Стилистика английского языка», «Лексикология английского языка», «Теория перевода», «Основы межкультурной коммуникации», а также учебную практику и производственную практику.									
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>									
<b>A).общекультурные компетенции:</b>									
ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;									
<b>B).общепрофессиональные компетенции:</b>									
ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;									
<b>B).профессиональные компетенции:</b>									
ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований;									
ПК-8 владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов;									
ПК-9 владение базовыми навыками доработки и обработки (например,commentирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов;									
<b>Планируемые результаты обучения</b>									
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:									
<u>Знать:</u>									
Композиционно-смысловые и языковые особенности текстов профессионально значимых жанров научной и деловой речи (ОК-5).									



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

Необходимое для осуществления письменной и устной коммуникации количество лексических единиц, устойчивых выражений и клише (ОК-5).

Особенности функционирования языка в различных сферах общения (ОПК-5).

Доступные и популярные информационные системы и технологии работы с ними при подготовке презентаций (ПК-4).

Содержание понятий текст, тема, идея, коммуникативный замысел; функционально-смысловые типы текста (типы речи), функциональные разновидности литературного языка (стили речи), жанры речи (ПК-8).

Содержание базовых понятий: текст, тема, идея, коммуникативный замысел; функционально-смысловые типы текста (типы речи), функциональные разновидности иностранного литературного языка (стили речи), жанры речи (ПК-9).

Основные правила современного иностранного литературного языка (ПК-9).

Композиционно-смысловые и языковые особенности разных типов текстов на иностранном языке (ПК-9).

Уметь:

Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения в устной и письменной формах (ОК-5).

Строить устное монологическое высказывание, вступать в диалог (ОК-5).

Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах общения (ОПК-5).

Создавать на основе стандартных методик и действующих нормативов различные типы текстов (ПК-8).

Излагать свою и чужую мысль в соответствии с требованиями к данному виду текста на иностранном языке (ПК-9).

Владеть:

Видами речевой деятельности (слушание - говорение, чтение - письмо) (ОК-5).

Приемами самоконтроля основных норм современного литературного иностранного языка (ОПК-5).

Методами технической поддержки выступления (раздаточный материал, компьютерные программы, видео и аудио материалы) (ПК-4).

Видами речевой деятельности (слушание - говорение, чтение - письмо) (ПК-8).

Основными приемами и способами осмыслиения, рефериования, комментирования текста на иностранном языке (ПК-9).

**Основное содержание дисциплины**

**РАЗДЕЛ 1** Практика речи.

**РАЗДЕЛ 2.**Аналитическое чтение

**РАЗДЕЛ 3.**Домашнее чтение

**Ответственная кафедра**

Кафедра английской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Практикум по разговорной речи (немецкий язык)							
<b>Курс(ы)</b>	1-4	<b>Семестр(ы)</b>	1-8	<b>Трудоемкость</b>	32 з.е. (1152 ак.ч.)				
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачеты, экзамен							
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>									
Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б1.В.03 Вариативная часть» ФГОС-3+ по направлению подготовки 45.03.01 Филология и является Дисциплиной по выбору Б1.В.ДВ.08.02. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе на занятиях по русскому и немецкому языку.									
Для освоения данной дисциплины обучающийся должен:									
Знать: основные понятия: часть речи, член предложения, категория времени/лица/числа, род, падеж, тип предложения по цели высказывания.									
Уметь: составлять из слов предложения, опираясь на существующие правила; осуществлять синтаксический анализ предложений; работать с двуязычным словарем, соблюдать нормы русского языка при переводе.									
Владеть: знаниями, умениями и навыками, сформированными в процессе изучения в средней школе таких дисциплин, как «Немецкий язык», «Русский язык».									
Данная дисциплина способствует формированию компетенций, необходимых для успешного освоения дисциплин теоретического блока, преподаваемых на иностранном языке - «История иностранного языка», «Теоретическая фонетика немецкого языка», «Теоретическая грамматика», «Стилистика немецкого языка», «Лексикология немецкого языка», «Теория перевода», «Основы межкультурной коммуникации», а также учебную практику и производственную практику.									
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>									
А).общекультурные компетенции:									
ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;									
Б).общепрофессиональные компетенции:									
ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;									
В).профессиональные компетенции:									
ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований;									
ПК-8 владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов;									
ПК-9 владение базовыми навыками доработки и обработки (например, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов;									
<b>Планируемые результаты обучения</b>									
Знать: Грамматический строй языка. Необходимое для осуществления письменной и устной коммуникации количество лексических единиц, устойчивых выражений и клише. Фразеологические и паремиологические языковые средства и особенности их контекстной реализации в условиях межкультурной коммуникации. Культурно-исторические особенности иноязычного дискурса. (ОК-5)									
Закономерности функционирования языка на всех его уровнях и в различных сферах общения. Композиционно-смысловые и языковые особенности текстов разных жанров. Требования к письменному тексту и к публичной речи. (ОПК-5)									
Принципы логического построения выступления, сообщения, доклада. (ПК-4)									
Ц									
Композиционно-смысловые и языковые особенности разных типов научного (устное выступление, обзор, аннотация, реферат и др.), официально-делового и публицистического текстов. Требования к									



письменному тексту и устному выступлению. Приемы и способы обработки текста. (ПК-8)  
Основные правила и нормы современного немецкого литературного языка. Виды словарей немецкого языка, содержание и структуру словаря и словарной статьи в словарях разных типов. (ПК-9)

**Уметь:** Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения в устной и письменной формах. Излагать свою и чужую мысль в устной и письменной форме в соответствии с требованиями к данному виду текста. Строить устное монологическое высказывание, вступать в диалог, вести дискуссию в условиях межкультурной коммуникации. Пользоваться информационно-справочной литературой и электронными средствами массовой коммуникации. Аудировать, воспринимать и понимать устные тексты в исполнении носителей иностранного языка. Вести монолог-описание, монолог-сообщение, монолог-анализ в межкультурном взаимодействии. (ОК-5) Работать с первичными (научная статья, тезисы, доклад) и вторичными текстами (план, тезисы, конспект, выписки, библиографическое описание, аннотация, реферат). Излагать свою и чужую мысль в устной и письменной форме в соответствии с требованиями к данному виду текста. (ОПК-5)

Формировать свою концепцию, аргументировать и иллюстрировать примерами свою точку зрения. Дать ответы на вопросы в устной и письменной форме. (ПК-4)

Создавать на основе стандартных методик и действующих нормативов различные типы текстов. (ПК-8)

**Владеть:** Видами речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо). Навыками самоконтроля над правильностью речи на основе норм литературного языка (орфоэпических, акцентологических, лексических, грамматических, стилистических). Навыками практического использования грамматической теории в устной и письменной форме. Навыками различных видов чтения, перевода и построения диалогов. Навыками чтения текстов с извлечением и последующим анализом информации (чтение с извлечением детальной информации, чтение с извлечением общей информации). Навыками аргументированного изложения своей точки зрения с использованием адекватных языковых средств. Навыками обмена информацией в коммуникативных актах интерактивного характера. (ОК-5)

Основными приемами и способами осмыслиения, создания, переработки и редактирования текста. Приемами изложения, аргументации и защиты высказываемых положений (концепции). (ОПК-5)

Технологией активного/пассивного слушания и ведения дискуссии. (ПК-4)

### Основное содержание дисциплины

#### 1 семестр

1. Mein Studentenleben.
2. Mein typisches Wochenende.
3. Über die Familie.

#### 2 семестр

1. Freizeit.
2. Die Wohnung.
3. Mahlzeiten in Russland und in Deutschland

#### 3 семестр

1. Was bewundert mich in einer der Jahreszeiten?
2. Wo kann man sich in Russland sinnvoll erholen?
3. Der Brief einer Unbekannten (Fortsetzung der Geschichte)

#### 4 семестр

1. Hat das Handy auch weiter Zukunft?
2. Lieblingssportarten in Deutschland und Russland.
3. Besuch eines Museums.

#### 5 семестр

1. Gesundheitswesen in Deutschland. Beim Arzt. Gesunde Lebensweise
2. Sport. Sportarten. Olympische Spiele im alten Griechenland. Olympische Spiele der Neuzeit.
3. Der Mensch. Das Äußere und der Charakter.



4. Die Regeln des guten Tons. Verhaltenstipps.

**6 семестр**

5. Massenmedien. Deutsche Zeitungen. Das Fernsehen. Das Internet.

6. Filmwesen. Ein Kinobesuch lohnt sich.

7. Alles um's Geld. Deutsche leben mit dem Euro-Geld.

**7 семестр**

1. Probleme der Jugendlichen.

2. «Fremde» in Deutschland

3 Deutschlands Frauen

4. Bildungssystem in Russland

Schulbildung in Russland. Hochbildung in Russland

5. Bildungssystem in Deutschland und Schulbildung in Deutschland Hochbildung in Deutschland

6. Feiertage in Deutschland

**8 семестр**

1. Die Romanik. Der Dom zu Worms.

2. die Uspenski-Kathedrale in Wladimir.

3. die Dmitri-Kathedrale in Wladimir

4. das Goldene Tor in Wladimir

5. Die Gotik. Kölner Dom.

6. Die Renaissance. Das Alte Rathaus in Leipzig.

7. Die Malerei der deutschen Renaissance-Epoche.

8. Der Barock. Der Dresdener Zwinger.

9. Das Rokoko. Das Schloss Sanssouci

10. Das Ipati-Kloster in Kostroma (1435 bis Ende des 16. J-s.)

11. Der Klassizismus. Das Brandenburger Tor in Berlin.

**Ответственная кафедра**

Кафедра германской и романской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование Дисциплины</b>	Третий иностранный язык (французский)					
<b>Курс(ы)</b>	3-4	<b>Семестр(ы)</b>	5-8			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Трудоемкость зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>						
<p>Дисциплина входит в вариативную часть образовательной программы, является факультативом Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, формируемые у обучающихся в вузе в процессе освоения языковедческих (лингвистических) дисциплин: «Введение в языкознание», «Современный русский язык и культура речи», «Латинский язык», «Практический курс основного языка / языков». Требования к входным знаниям, умениям и навыкам формируются на основе первого и второго иностранных языков</p>						
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>						
<p>a) общекультурные (ОК): ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия ОК-7 способностью к самоорганизации и самообразованию ОК-10 способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук</p> <p>b) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-4 владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ОПК-5 свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.</p> <p>в) профессиональные (ПК): ПК-4 владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований ПК-8 владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов ПК-9 владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов ПК-10 владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные</p>						
<b>Планируемые результаты обучения</b>						
<p><b>Знать:</b> грамматический строй языка, основные виды словарей, содержание и структуру словаря и словарной статьи в словарях разных типов, виды информационно-справочных изданий, в том числе на электронных носителях, необходимое для осуществления письменной и устной коммуникации количество лексических единиц, устойчивых выражений и клише, основные правила чтения, фонетические особенности изучаемого языка; правила перевода общеупотребительной лексики и терминологии, культурно-исторические особенности иноязычного дискурса; (ОК-5); базовые теоретические понятия по курсу изучаемого иностранного языка., структурную организацию изучаемого иностранного языка, тенденции развития изучаемого иностранного языка. (ОПК-5); доступные и популярные информационные системы и технологии работы с ними при подготовке презентаций, выступлений на семинарах, создании творческих работ (ПК-4); требования к письменному тексту и устному выступлению (ПК-8)</p> <p><b>Уметь:</b> соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения в</p>						



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

устной и письменной формах, работать с первичными (научная статья, тезисы, доклад) и вторичными текстами (план, тезисы, конспект, выписки, библиографическое описание, аннотация, реферат), излагать свою и чужую мысль в устной и письменной форме в соответствии с требованиями к данному виду текста (ПК-9), строить устное монологическое высказывание, вступать в диалог, вести дискуссию, пользоваться информационно-справочной литературой и электронными средствами массовой коммуникации, читать и переводить тексты профессионального содержания с опорой на справочную литературу (ПК-10), аудировать, воспринимать и понимать устные тексты в исполнении носителей иностранного языка (ОК-5); Моделировать стандартные проблемные ситуации, связанные с самоорганизацией, находить пути оптимального решения (ОК-7); применять базовую терминологию и понятия социальных и гуманитарных наук (ОК-10); собирать и обрабатывать языковой материал (ОПК-4); формировать свою концепцию, аргументировать и иллюстрировать примерами свою точку зрения (ПК-4); Пользоваться информационно-справочной литературой (ПК-8)

**Владеть:** Видами речевой деятельности (слушание - говорение, чтение - письмо) (ПК-8), навыками самоконтроля над правильностью речи на основе норм литературного языка, приемами изложения, аргументации и защиты высказываемых положений (концепции), навыками практического использования грамматической теории в устной и письменной форме, навыками различных видов чтения, перевода и построения диалогов (ОК-5); навыками самостоятельной работы, обработки и анализа информации (ОК-7); находить пути решения проблемных вопросов и ситуаций с учетом социокультурной среды (ОК-10); традиционными и современными технологиями (ОПК-4); технологией активного/пассивного слушания и ведения дискуссии (ПК-4)

### Основное содержание дисциплины

#### 1. Introduction

Identité; Demandes et commandes; Habitation; Déplacements; Bilan;

#### 2. Propositions et invitations

Voyages; Vêtements; Alimentation; Bilan

#### 3. Pertes et oublis

Lieux touristiques; Voitures; Météo; Bilan

#### 4. Sports

Santé; Professions; Relations familiales; Bilan

### Ответственная кафедра

Кафедра германской и романской филологии



<b>Наименование Дисциплины</b>		Третий иностранный язык (итальянский)							
<b>Курсы</b>	3-4	<b>Семестры</b>	5-8	<b>Трудоемкость</b>	4 з.е. (144 ак.ч.)				
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачеты							
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>									
Данная учебная дисциплина входит в раздел ФТД. Факультативы. Вариативная часть. ФТД.В.01. Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать развитию у студентов навыков чтения, письма, перевода и устного общения на темы бытового, социального и культурно-страноведческого характера на итальянском языке.									
Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен:									
<b>знать:</b> основные научные понятия и концепции, изученные в ходе освоения дисциплин: «Введение в языкознание», «Иностранный язык», «Латинский язык», «Практический курс основного иностранного языка», «Язык и культура».									
<b>уметь:</b> применять теоретические знания при изучении третьего иностранного языка									
<b>владеть:</b> терминологическим аппаратом, освоенным в ходе изучения таких дисциплин, как Введение в языкознание», «Иностранный язык», «Латинский язык», «Практический курс основного иностранного языка», «Язык и культура».									
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>									
<b>а) общекультурные компетенции (ОК):</b> способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5) способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7) способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (ОК-10);									
<b>б) общепрофессиональные компетенции (ОПК):</b> владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4) свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);									
<b>в) профессиональные компетенции (ОК):</b> владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований(ПК-4) владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8) владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9)									
владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).									
<b>Планируемые результаты обучения</b>									
<b>Знать:</b> основные характеристики фонетической, грамматической и лексической системы итальянского языка (ОК-5), (ОК-7), (ОПК-4).									
<b>Уметь:</b> воспринимать на слух современную итальянскую речь в ее литературном варианте, переводить несложные тексты бытовой, социальной и культурно-страноведческой направленности. (ПК-8), (ПК-4).									
<b>Владеть:</b> необходимыми минимальными навыками обращения с основными параметрами системы современного итальянского литературного языка (ПК-10), (ОК-10).									
<b>Основное содержание дисциплины</b>									
Практическая фонетика.									



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

---

Практическая грамматика.  
Практика речи

**Ответственные кафедры**

Кафедра английской филологии;  
кафедра германской и романской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование Дисциплины</b>	Деловое общение на иностранном (английском) языке					
<b>Курс</b>	4	<b>Семестр(ы)</b>	7-8			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Трудоемкость зачеты					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>						
<p>Дисциплина относится к разделу ФТД Факультативы. ФТД.В.02.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплин ООП подготовки бакалавра филологии «Введение в теорию коммуникации», «Основы межкультурной коммуникации», «Культура и экономика страны изучаемого языка».</p> <p>Для освоения данной дисциплины обучающийся должен:</p> <p><u>Знать</u>: базовые правила грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса) и нормы употребления лексики и фонетики достаточной для профессиональной коммуникации; требования к речевому и языковому оформлению устных и письменных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры; основные способы работы над языковым и речевым материалом; основные ресурсы, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом образовании (типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов сети Интернет, текстовых редакторов и т.д.);</p> <p><u>Уметь</u>: воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных деловых, публицистических(медийных) текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, рассказ), а также выделять в них значимую / запрашиваемую информацию; понимать основное содержание аутентичных текстов деловой корреспонденции, публицистических и pragmatischen текстов (информационных буклетов, брошюр / проспектов), блогов / веб-сайтов и выделять значимую / запрашиваемую информацию из pragmatischen текстов справочно-информационного и рекламного характера; начинать, вести / поддерживать и заканчивать диалог-расспрос об увиденном, прочитанном, диалог-обмен мнениями и диалог-интервью / собеседование при приеме на работу, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, перефразирование и др.); делать сообщения и выстраивать монолог-описание, монолог-повествование и монолог-рассуждение;</p> <p><u>Владеть</u>: стратегиями восприятия, анализа, создания устных и письменных текстов разных типов и жанров; компенсаторными умениями, помогающими преодолеть «сбои» в коммуникации, вызванные объективными и субъективными социокультурными причинами; приемами самостоятельной работы с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой) с использованием справочной и учебной литературы (электронные ресурсы как компонент УМК).</p>						
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>						
<p>При освоении дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:</p> <p>а) общекультурные (ОК):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;</li><li>• ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</li><li>• ОК-10 способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук;</li></ul> <p>б) общепрофессиональные (ОПК):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;</li><li>• ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;</li><li>• ОПК-6 способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе</li></ul>						



информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; в) профессиональные (ПК):

- ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;
- ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований;
- ПК-8 владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов;
- ПК-9 владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов;
- ПК-10 владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и рефериование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.

### Планируемые результаты обучения

#### Знать:

- профессионально-специализированный словарный запас (терминологию), позволяющий ориентироваться в речи и текстах на английском языке по тематике обучения, а также осуществлять успешное общение в профессиональной сфере (ОК-5, ОПК-5, ПК-4);
- правила и нормы ведения деловой корреспонденции на английском языке, виды писем, особенности переписки, деловых писем, факсов, отчетов, требования к их переводу (ОК-5, ОПК-5, ОПК-6, ПК-4, ПК-8, ПК-9, ПК-10);
- этику делового общения, а также межкультурные особенности при деловом общении на английском языке (ОК-5, ПК-10, ПК-9, ОПК-5)

#### Уметь:

- применять полученные знания в области деловой коммуникации в профессиональной деятельности (ОК-5, ОК-6, ОПК-6);
- вести общение социокультурного и профессионального характера в объеме, предусмотренном настоящей программой (ОК-5, ОПК-5, ОПК-6, ПК-4, ПК-8, ПК-9, ПК-10);
- читать и переводить литературу по специальности (изучающее, ознакомительное, просмотровое и поисковое чтение) (ПК-10);
- письменно выражать свои коммуникативные намерения в сферах, предусмотренных настоящей программой (ПК-8, ОПК-5, ОК-5);
- составлять письменные документы, используя реквизиты делового письма, заполнять бланки на участие и т.п. (ПК-8, ОПК-5, ОК-5);
- понимать аутентичную иноязычную речь на слух в объеме программной тематики (ОК-5, ПК-4).

#### Владеть:

- основными методами и приемами профессиональной бизнес работы в области устной и письменной коммуникаций (ОК-5, ОПК-5);
- основами публичной речи, деловой переписки, перевода текстов по специальности (ОК-5, ОК-6, ОПК-5, ПК-4, ПК-8, ПК-9, ПК-10);
- навыками, достаточными для делового профессионального общения, последующего изучения зарубежного опыта в профиiliрующей и смежной областях профессиональной деятельности, совместной производственной и научной работы (ОК-5, ОК-6, ОК-10, ОПК-5, ОПК-6, ПК-1, ПК-4);
- умениями грамотно и эффективно пользоваться источниками информации (справочной литературой, ресурсами Интернет) (ОПК-4);
- навыками выражения своего мнения в процессе делового общения на иностранном языке (ОК-5, ОК-6, ОПК-5, ПК-4);



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

- навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по проблемам экономики и менеджмента (ПК-9, ПК-10).

**Основное содержание дисциплины**

1. Вводный. Введение в проблематику дисциплины, представление рабочей программы, осмысление требований к организации процесса обучения, самостоятельной работы и форм аттестации
2. Введение, общие положения деловой коммуникации, резюме, сопроводительное письмо, деловая корреспонденция.
3. Основы бизнес общения, деловой этикет.
4. Собеседование: «правила игры». Часто задаваемые вопросы. «Коварные» вопросы. Стиль поведения, внешний вид.
5. Структура компаний, департаменты, должности, должностные обязанности. Виды организационной структуры. Корпоративная культура. Культура в международном бизнесе. Межкультурные аспекты делового общения: встречи и совещания, подготовка к деловой встрече с иностранным партнером.
6. Презентация: правила работы и чтения таблиц, графиков, диаграмм.
7. Основные составляющие переговоров. Роли во время переговоров.
8. Маркетингреклама
9. Женщина в современном бизнесе: Glassceiling?
10. Заключительный. Подведение и анализ промежуточных результатов освоения дисциплины

**Ответственная кафедра**

Кафедра английской филологии



<b>Наименование Дисциплины</b>		Деловое общение на иностранном языке (немецкий язык)					
<b>Курс(ы)</b>	4	<b>Семестр(ы)</b>	7-8	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачёт					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Данная учебная дисциплина входит в раздел «Факультативы» ФТД.В.02 образовательной программы.							
Требования к входным знаниям, умениям и навыкам формируются на основе знаний, полученных на 1-3 курсах после освоения базовых дисциплин. Дисциплина «Деловое общение на иностранном языке» тесно сопряжена с дисциплинами «Практический курс основного иностранного языка (английский, немецкий)», «Практикумы по разговорной речи (немецкий язык)», «Второй иностранный язык», «Культура и экономика страны изучаемого языка (немецкий язык)», «Коммуникативные аспекты иностранного языка». Она закладывает методологические основы и закрепляет базовые гуманитарные понятия и готовит к ситуациям делового общения в современном глобальном мире.							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
ОК-5: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного общения;							
ОК-6: способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;							
ОК-10: способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук;							
ОПК-4: владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;							
ОПК-5: свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;							
ОПК-6: способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;							
ПК-1: способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;							
ПК-4: владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований;							
ПК-8: владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов;							
ПК-9: владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов;							
ПК-10: владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> основные типы текста письменной и устной коммуникации, используемые в деловой коммуникации; правила и нормы делового этикета, национальные особенности этикета в сфере деловой коммуникации (ОК-5; ОК-6; ОК-10)							
<b>Уметь:</b> использовать теоретические знания курса в ситуациях делового общения для успешного решения коммуникативных и прочих профессиональных задач на изучаемых языках (ОПК-5; ОПК-6; ПК-8; ПК-10)							



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

**Владеть:** культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; навыками использования иностранного языка в устной и письменной формах в сфере профессиональной коммуникации; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке; базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов и их обработки; навыками перевода различных типов деловых текстов с иностранных языков и на иностранные языки. (ОПК-4; ПК-1; ПК-4; ПК-9)

**Основное содержание дисциплины**

1. Немецкие фирмы, структура, наиболее известные марки.
2. Особенности устной коммуникации в немецкоязычной деловой среде, работа в международной команде.
3. Письменные типы деловых текстов и формы общения в сфере бизнеса.
4. Устройство на работу, подготовка и написание резюме и других необходимых для представления документов.
5. Деловые контакты, переговоры, участие в выставках и ярмарках.

**Ответственная кафедра**

Кафедра германской и романской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>	Язык и культура (английский)				
<b>Курс</b>	1	<b>Семестр</b>	2		
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		<b>Трудоемкость</b> 13.е. (36 ак.ч.)			
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>					
<p>Данная учебная дисциплина входит в раздел ФТД Факультативы Вариативная часть: ФТД.В 03.</p> <p>Данная учебная дисциплина входит в систему пропедевтических курсов – «введений»: в языкоzнание, литературоведение, профильную филологию; в совокупность дисциплин, изучающих человека в разных аспектах; в набор профессиональных дисциплин. Курс «Язык и культура» охватывает смежные области исторической лингвистики (этимологии, семасиологии, лексикологии), средневековой литературы и культурологии, а также содержит сведения по истории формирования концепции «языка как зеркала культуры» в европейской научной мысли. Данная дисциплина предваряет профессиональные дисциплины (введение в спецфилологию, историю основного иностранного языка).</p> <p>Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать получению студентами представлений о формах и направлениях взаимодействия языка и культуры в эпоху формирования языков древнегерманских народностей (древнеисландского и древнеанглийского); развитию умения применять полученные знания при чтении и анализе древних текстов (произведений древнеисландской и древнеанглийской литературы).</p> <p>Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен:</p> <p><b>знать:</b> основные понятия, изученные в ходе освоения следующих дисциплин: «Основы филологии», «Введение в языкоzнание», «Введение в литературоведение»,</p> <p><b>уметь:</b> применять теоретические знания при анализе лингвистических явлений.</p> <p><b>владеть:</b> терминологическим аппаратом, приобретенным в результате изучения дисциплин «Основы филологии», «Введение в языкоzнание», «Введение в литературоведение».</p>					
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>					
<p><b>a) общекультурные (ОК):</b></p> <p>способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);</p> <p>способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия(ОК-5);</p> <p>способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (ОК-10);</p> <p><b>b) общепрофессиональные (ОПК):</b></p> <p>способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);</p> <p>владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);</p> <p>свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);</p> <p><b>в) профессиональные(ПК):</b></p> <p>способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);</p> <p>владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания;</p> <p>знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3)</p>					
<b>Планируемые результаты обучения</b>					
<p><b>Знать:</b></p> <p>жанрово-стилистические и языковые особенности древнеисландской и древнеанглийской литературы (ОПК-4);</p>					



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

положения концепции языка как «духа народа» (ОПК-5);  
специфику взаимодействия языка и культуры в сфере древнегерманской лексики, фразеологии, синтаксиса, стихосложения (ПК-1).

**Уметь:**

разбираться в основных направлениях изучения языка и стиля памятников древнегерманской словесности (ОПК-1);

разъяснять происхождение и культурную специфику наиболее популярных терминов, образов и концептов древнегерманской культуры (ОК-10).

**Владеть:**

навыком аналитического («медленного») чтения произведений древнеисландской и древнеанглийской литературы (ОПК-4).

**Основное содержание дисциплины**

Проблема взаимосвязи языка и культуры

Язык и культура древних германцев в эпоху племенной общности

Язык и культура скандинавов в эпоху становления скандинавских народностей

Язык и культура англосаксов в эпоху становления английской народности

**Ответственная кафедра**

Кафедра английской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Язык и культура (немецкий язык)					
Курс	1	Семестр	2	Трудоемкость			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		1 з.е. (36 ак.ч.) зачет					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Дисциплина «Язык и культура» входит в Вариативную часть «ФТД.Факультативы» по образовательной программе 45.03.01 Филология (Направленность: Зарубежная филология), имеет индекс ФТД.В.03.							
Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплин ООП подготовки бакалавра филологии «Иностранный язык» (Дисциплина преподается на немецком языке), «Основы филологии», «Современный русский язык и культура речи», «Введение в литературоведение».							
Данная учебная дисциплина входит в систему пропедевтических курсов – «введений»: в языкознание, литературоведение, профильную филологию; в совокупность дисциплин, изучающих человека в разных аспектах; в набор профессиональных дисциплин. Курс «Язык и культура» охватывает смежные области исторической лингвистики (этимологии, семасиологии, лексикологии), а также содержит сведения по истории формирования концепции «языка как зеркала культуры» в европейской научной мысли. Данная дисциплина предваряет профессиональные дисциплины (введение в спецфилологию, историю основного иностранного языка, теоретические курсы (лексикология, теоретическая грамматика, теоретическая фонетика)).							
Для освоения данной дисциплины обучающийся должен:							
Знать: основные понятия: часть речи, член предложения, категория времени/лица/числа, тип предложения по цели высказывания.							
Уметь: составлять из слов предложения, опираясь на существующие правила; осуществлять синтаксический анализ предложений; работать с двуязычным словарем, соблюдать нормы русского языка при переводе.							
Владеть: знаниями, умениями и навыками, сформированными в процессе освоения дисциплин «немецкий язык» и «русский язык» в школе, освоения дисциплин ООП подготовки бакалавра филологии «Иностранный язык», «Практикум по разговорной речи», «Современный русский язык и культура речи», «Основы филологии», «Введение в литературоведение».							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
ОК-2: способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;							
ОК-5: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.							
ОК-10: способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук;							
ОПК-1: способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной;							
ОПК-4: владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;							
ОПК-5: свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;							
ПК-1: способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;							
ПК-3: владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

**Знать:** Тенденции развития изучаемого языка (ОПК-1); особенности функционирования языка в различных сферах общения (ОПК-5); необходимое для осуществления письменной и устной коммуникации количество лексических единиц, устойчивых выражений и клише; фразеологические и паремиологические языковые средства и особенности их контекстной реализации в условиях межкультурной коммуникации (ОК-5).

**Уметь:** определять особенности культуры немецкоязычных стран (ОК-2); соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения в устной и письменной формах (ОПК-5); вступать в диалог, вести дискуссию в условиях межкультурной коммуникации; пользоваться информационно-справочной литературой и электронными средствами массовой коммуникации (ОК-5); интерпретировать отдельные литературные явления (например, мифологемы и архетипы) в связи с литературно-историческим контекстом (ПК-1); использовать научную и справочно-информационную литературу (ПК-3).

**Владеть:** разными способами сбора и обработки языкового материала (ОПК-4); навыками аргументированного изложения своей точки зрения с использованием адекватных языковых средств; навыками обмена информацией в коммуникативных актах интерактивного характера (ОК-5).

### **Основное содержание дисциплины**

1. Введение в проблематику дисциплины, представление рабочей программы, осмысление требований к организации процесса обучения, самостоятельной работы и форм аттестации.
2. Общетеоретические вопросы о смене парадигм в языкознании.
3. Языковые единицы, наиболее ярко отражающие взаимосвязь языка и культуры.
4. Мифологемы, архетипы и аллегорические фигуры.

### **Ответственная кафедра**

Кафедра германской и романской филологии



## Аннотации рабочих программ дисциплин ОП

45.03.01 Филология

(Зарубежная филология)

<b>Наименование дисциплины</b>		Новые информационные технологии в профессиональной деятельности					
<b>Курс(ы)</b>	4	<b>Семестр(ы)</b>	7	<b>Трудоемкость</b>			
<b>Формы промежуточной аттестации</b>		зачёт					
<b>Место дисциплины в структуре ОП</b>							
Данная учебная дисциплина входит в часть «Факультативы» (ФТД.В.04) образовательной программы. Требования к входным знаниям, умениям и навыкам формируются на основе знаний, полученных на 1-3 курсах после освоения дисциплины «Информационные технологии», «Основы филологии», «Практический курс основного иностранного языка (английский, немецкий)», «Практикумы по разговорной речи (немецкий язык)», «Коммуникативные аспекты иностранного языка». Дисциплина «Новые информационные технологии в профессиональной деятельности» тесно сопряжена с дисциплинами «Лексикология», «Теоретические и практические аспекты устного перевода», «Теоретические и практические аспекты письменного перевода». Она закладывает методологические основы и формирует инструментальные навыки профессиональной деятельности, имеющие особое значение в эпоху информационного общества и распространения цифровых технологий во всех сферах общественной жизни.							
<b>Компетенции, формированию которых способствует дисциплина</b>							
ОК-5: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного общения; ОПК-5: свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке; ОПК-6: способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; ПК-3: владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем; ПК-4: владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований; ПК-9: владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов.							
<b>Планируемые результаты обучения</b>							
<b>Знать:</b> теоретические и методические основы использования новых информационных технологий в профессиональной деятельности (ОК-5; ОПК-5) <b>Уметь:</b> применять полученные знания для преподавания иностранного языка, для планирования индивидуальной траектории дальнейшего профессионального развития, а также в научно-исследовательской и других видах деятельности (ОПК-6; ПК-9) <b>Владеть:</b> основными методами и приемами поиска информации в сети Интернет, навыками коммуникации на иностранном языке в виртуальном пространстве, навыками публикации собственных материалов в Интернете, навыками работы с корпусами и базами данных (ПК-3; ПК-4).							
<b>Основное содержание дисциплины</b>							
5. Информационное общество. Дигитализация современного общества. 6. Электронное образовательное пространство: ресурсы и инструменты преподавателя иностранного языка. 7. Новые информационные технологии в научной деятельности: лингвистические ресурсы, научные базы данных, электронные библиотеки, корпуса национальных языков, параллельные корпуса. 8. Электронные инструменты переводческой деятельности.							
<b>Ответственная кафедра</b>							



Аннотации рабочих программ дисциплин ОП  
45.03.01 Филология  
(Зарубежная филология)

---

Кафедра германской и романской филологии