МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Ивановский государственный университет

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Утверждаю

Ректор _____ *Малыгин А.А.*

"29" апреля 2022 г.

Учебный план одобрен Ученым советом ИвГУ
Протокол № 8 от "29" апреля 2022 г.

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы: Образование в области хореографии

Институт гуманитарных наук

Типы задач профессиональной деятельности: педагогический; культурно-просветительский

Квалификация: бакалавр

Программа бакалавриата

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4 года

Год начала подготовки по учебному плану: 2022

Образовательный стандарт утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 22.02.2018г. № 121

(в ред. Приказа Минобрнауки России от 26.11.2020г. №1456)

Учебный план с внесенными изменениями одобрен Ученым советом ИвГУ
Протокол № 8 от 12 мая 2023 г.

Согласовано

Начальник УОП _____ */Котвина Н.Ю./*

Директор института _____ */Маник С.А./*

Руководитель ОП _____ */Меликян М.М./*

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь					Ноябрь				Декабрь				Январь					Февраль			
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
I	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у у у у * у	у	у	у	у	у	у	у	Э	* * * * * *	Э	Э	К	у	у	у	у у у * * у
II	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у у у у * у	у	у	у	у	у	у	у	Э	* * * * * *	Э	Э	К	у	у	у	у у у * у у
III	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп уп уп уп * уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп уп уп уп У У	У	* * * * * *	Э	Э	К	уп	уп	уп	уп уп уп * уп уп
IV										 * 	П	П	П	П	П	П	П	П	* * * * * *	Э	Э	К				 *

Мес	Март				Апрель					Май				Июнь				Июль					Август			
Нед	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	у	у у * у у у	у	у	у	у	у	у	у	* у у у у у	* * у у у у	у	у	у	у у у у * у	Э	Э	Э Э Э Э Э К	К	К	К	К	К	К	К	К
II	у	у у * у у у	у	у	у	у	у	у	у	* у у у у у	у * у у у у	у	у	у	у у * у у у	Э	Э	Э Э Э Э Э К	К	К	К	К	К	К	К	К
III	уп	уп уп * уп уп уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	уп	* уп уп уп уп уп	уп * уп уп уп уп	уп уп уп уп Э Э	Э	Э Э Э Э П П	П П * П П П	П	П	П П П П П К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV		 * 		Э	Э	Э Э Пд Пд Пд Пд	Пд	Пд	Пд	* Пд Пд Пд Пд Пд	Пд * Пд Пд Пд Пд	Пд Пд Пд Пд Г Г	Г	Г	Г Г * Г Г Г	Г	Г	Г Г Г Г Г К	К	К	К	К	К	К	К	К

№	Индекс	Наименование	Семестр 1											Семестр 2											Итого за курс											Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов									з.е.	Недель	Контроль	Академических часов									з.е.	Недель	Контроль	Академических часов								з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ	Всего			
ИТОГО (с факультативами и эл. дисц. по ФКиС)				1216									32	19 5/6		1042									28	20 4/6		2258									60	40 3/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1216									32			1042									28			2258									60			
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАСПРЕД. ПРАКТИКИ				1216	646	198		424	12	402	12	168	32	ТО: 16 5/6 Э: 3		1042	619	144		458	11	357	6	66	28	ТО: 17 5/6 Э: 2 5/6		2258	1265	342		882	23	759	18	234	60	ТО: 34 2/3 Э: 5 5/6		
1	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	Эк	144	56	36		16	1	55	3	33	4														Эк	144	56	36		16	1	55	3	33	4		10	1
2	Б1.О.02	Иностранный язык	За	72	49			48	1	23			2		За	72	53			52	1	19			2		За(2)	144	102			100	2	42			4		9	1234
3	Б1.О.03	Информационные и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности													За	72	37			36	1	35			2		За	72	37			36	1	35			2		7	2
4	Б1.О.04	Физическая культура и спорт													За	72	37	18		18	1	35			2		За	72	37	18		18	1	35			2		14	2
5	Б1.О.10	Современный русский язык и культура речи	За	72	33			32	1	39			2		ЗаО	72	37			36	1	35			2		За ЗаО	144	70			68	2	74			4		6	12
6	Б1.О.11	Анатомия и возрастная физиология (в т.ч. основы педиатрии и гигиены детей и подростков)	Эк	144	73	36		32	2	20	3	51	4														Эк	144	73	36		32	2	20	3	51	4		14	1
7	Б1.О.12	Введение в профессиональную деятельность	За	72	35	18		16	1	37			2														За	72	35	18		16	1	37			2		13	1
8	Б1.О.13	Общая, возрастная и социальная психология	ЗаО	108	56	36		16	1	19	3	33	3		Эк	144	77	36		36	2	34	3	33	4		Эк ЗаО	252	133	72		52	3	53	6	66	7		13	123
9	Б1.О.14	Педагогика и педагогическая психология													За	108	74	36		36	2	34			3		За	108	74	36		36	2	34			3		13	23
10	Б1.О.21	История русской литературы	За	108	52	18		32	2	56			3		За	108	55	18		36	1	53			3		За(2)	216	107	36		68	3	109			6		26	1234
11	Б1.В.01	Русское народное творчество	За	72	35	18		16	1	37			2														За	72	35	18		16	1	37			2		26	1
12	Б1.В.02	История зарубежной литературы	За	72	35	18		16	1	37			2		За	72	37	18		18	1	35			2		За(2)	144	72	36		34	2	72			4		8	1234
13	Б1.В.04	Современное хореографическое искусство													Эк	144	58	18		36	1	53	3	33	4		Эк	144	58	18		36	1	53	3	33	4			2
14	Б1.В.11	Детский танец	Эк	144	38	18		16	1	55	3	51	4														Эк	144	38	18		16	1	55	3	51	4		13	1
15		Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	За	64	64			64							За	34	34			34							За(2)	98	98			98								
16		**учебная практика, исполнительская**		144	120			120					4		За	144	120			120					4		За	288	240			240					8		13	12
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(7) ЗаО												Эк(2) За(8) ЗаО												Эк(5) За(15) ЗаО(2)												
ПРАКТИКИ (План)																																						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)																																						
КАНИКУЛЫ														1											8 1/6											9 1/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов									з.е.	Недель	Контроль	Академических часов									з.е.	Недель	Контроль	Академических часов									з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ				
ИТОГО (с факультативами и эл. дисц. по ФКиС)				1144									30	19 5/6		1180									31	21		2324									61	40 5/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1108									29			1180									31			2288									60			
ДИСЦИПЛИНЫ (**МОДУЛИ**) **И РАСПРЕД**. **ПРАКТИКИ**				1144	746	180		546	11	299	9	99	30	ТО: 16 5/6 Э: 3		1180	727	126		580	9	321	12	132	31	ТО: 18 1/6 Э: 2 5/6		2324	1473	306		1126	20	620	21	231	61	ТО: 35 Э: 5 5/6		
1	Б1.О.02	Иностранный язык	За	72	49			48	1	23			2		Эк	108	56			52	1	19	3	33	3		Эк За	180	105			100	2	42	3	33	5		9	1234
2	Б1.О.06	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	За	72	35	18		16	1	37			2														За	72	35	18		16	1	37			2		19	3
3	Б1.О.07	Основы проектной деятельности и командной работы													За	72	37	18		18	1	35			2		За	72	37	18		18	1	35			2		17	4
4	Б1.О.13	Общая, возрастная и социальная психология	Эк	144	89	36		48	2	22	3	33	4														Эк	144	89	36		48	2	22	3	33	4		13	123
5	Б1.О.14	Педагогика и педагогическая психология	Эк	144	77	36		36	2	34	3	33	4														Эк	144	77	36		36	2	34	3	33	4		13	23
6	Б1.О.15	Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса													За	72	37	18		18	1	35			2		За	72	37	18		18	1	35			2		13	4
7	Б1.О.20	История и теория хореографического образования													Эк КР	144	58	18		36	1	53	3	33	4		Эк КР	144	58	18		36	1	53	3	33	4		13	4
8	Б1.О.21	История русской литературы	Эк	108	58	18		36	1	17	3	33	3		Эк	108	58	18		36	1	17	3	33	3		Эк(2)	216	116	36		72	2	34	6	66	6		26	1234
9	Б1.В.02	История зарубежной литературы	За	72	37	18		18	1	35			2		Эк	108	38	18		16	1	37	3	33	3		Эк За	180	75	36		34	2	72	3	33	5		8	1234
10	Б1.В.03	История и теория хореографического искусства		72	35	18		16	1	37			2		За	72	37	18		18	1	35			2		За	144	72	36		34	2	72			4		12	345
11	Б1.В.07	Искусство балетмейстера		72	35	18		16	1	37			2		За	72	37	18		18	1	35			2		За	144	72	36		34	2	72			4		13	34567
12	Б1.В.08	Методика классического танца	ЗаО	36	34			34		2			1			36	36			36					1		ЗаО	72	70			70		2			2		13	345678
13	Б1.В.09	Методика современного танца	ЗаО	36	34			34		2			1			36	36			36					1		ЗаО	72	70			70		2			2		13	345678
14	Б1.В.10	Методика народного танца	ЗаО	36	34			34		2			1			36	36			36					1		ЗаО	72	70			70		2			2		13	34567
15		Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (хореографический тренаж)	За	64	64			64							За	64	64			64							За(2)	128	128			128							14	3456
16	Б1.В.ДВ.02.01	Музыкально-хореографическая подготовка													За	72	17			16	1	55			2		За	72	17			16	1	55			2		13	4
17	*Б1.В.ДВ.02.02*	*История театра и кино*													За	72	17			16	1	55			2		За	72	17			16	1	55			2		12	4
18		**учебная практика**, **исполнительская** (**современный танец**)		36	32			32		4			1		За	36	36			36					1		За	72	68			68		4			2		13	34
19		**учебная практика**, **исполнительская** (**классический танец**)		72	64			64		8			2		За	72	72			72					2		За	144	136			136		8			4		13	34
20		**учебная практика**, **исполнительская** (**народный танец**)		72	34			34		38			2		За	72	72			72					2		За	144	106			106		38			4		13	34
21	ФТД.03	Биомеханика двигательной активности	За	**36**	35	18		16	1	1			1														За	**36**	35	18		16	1	1			1		14	3
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(5) ЗаО(3)												Эк(4) За(9) КР												Эк(7) За(14) ЗаО(3) КР												
ПРАКТИКИ (План)																																							
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)																																							
КАНИКУЛЫ														1											8 1/6												9 1/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс											Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов									з.е.	Недель	Контроль	Академических часов									з.е.	Недель	Контроль	Академических часов									з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ	Всего			
ИТОГО (с факультативами и эл. дисц. по ФКиС)				1162									30,5	19 5/6		1100									29,5	21		2262									60	40 5/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1162									30,5			1100									29,5			2262									60			
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАСПРЕД. ПРАКТИКИ				1090	648	160		472	10	340	6	66	28,5	ТО: 16 1/2 Э: 2		884	527	62		410	6	327	6	66	23,5	ТО: 15 Э: 2		1974	1133	236		910	16	667	12	132	52	ТО: 31 1/2 Э: 4		
1	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности													За	108	31	16		14	1	77			3		За	108	31	16		14	1	77			3		14	6
2	Б1.О.08	Философия	Эк	144	56	36		16	1	55	3	33	4														Эк	144	56	36		16	1	55	3	33	4		12	5
3	Б1.О.09	Экономика и управление	За	108	35	18		16	1	73			3														За	108	35	18		16	1	73			3		17	5
4	Б1.О.16	Проектирование программ дополнительного образования	За	72	48	16		30	2	24			2														За	72	48	16		30	2	24			2		13	5
5	Б1.О.17	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями	За	108	68	36		30	2	40			3														За	108	68	36		30	2	40			3		13	5
6	Б1.О.18	Теория и методика воспитательной деятельности													Эк	144	65	30		30	2	46	3	33	4		Эк	144	65	30		30	2	46	3	33	4		13	6
7	Б1.В.03	История и теория хореографического искусства	Эк	108	38	18		16	1	37	3	33	3														Эк	108	38	18		16	1	37	3	33	3		12	345
8	Б1.В.07	Искусство балетмейстера		36	35	18		16	1	1			1		За	36	31	16		14	1	5			1		За	72	66	34		30	2	6			2		13	34567
9	Б1.В.08	Методика классического танца	ЗаО	36	32			32		4			1			36	30			30		6			1		ЗаО	72	62			62		10			2		13	345678
10	Б1.В.09	Методика современного танца	ЗаО	36	32			32		4			1			36	30			30		6			1		ЗаО	72	62			62		10			2		13	345678
11	Б1.В.10	Методика народного танца	ЗаО	36	32			32		4			1			36	30			30		6			1		ЗаО	72	62			62		10			2		13	34567
12	Б1.В.12	Методика работы с детским хореографическим коллективом		72	35	18		16	1	37			2		Эк КР	144	18			14	1	93	3	33	4		Эк КР	216	53	18		30	2	130	3	33	6		13	56
13	Б1.В.13	Технологическое и социальное предпринимательство		18	13			12	1	5			0,5		За	18	13			12	1	5			0,5		За	36	26			24	2	10			1		17	567
14		Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (хореографический тренаж)	За	64	64			64							За	38	30			30		8					За(2)	102	94			94		8					14	3456
15		**учебная практика**, **технологическая (вожатская)**		36	32			32					1		ЗаО	72	32			32					2		ЗаО	108	64			64					3		13	6
16		**производственная практика**, **исполнительская (народный и стилизованный танец)**		72	32			32					2		ЗаО	72	30			30					2		ЗаО	144	62			62					4		13	56
17		**учебная практика**, **исполнительская (бальный танец)**		36	32			32					1		За	36	30			30					1		За	72	62			62					2		13	56
18		**производственная практика**, **исполнительская (классический танец)**		72	64			64					2		ЗаО	72	60			60					2		ЗаО	144	124			124					4		13	56
19		**производственная практика**, **исполнительская (современный танец)**		36	32			32					1		ЗаО	36	30			30					1		ЗаО	72	62			62					2		13	56
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(4) ЗаО(3)												Эк(2) За(5) ЗаО(4) КР												Эк(4) За(9) ЗаО(7) КР												
ПРАКТИКИ (План)				72									2	1 1/3		216									6	4		288									8	5 1/3		
		учебная практика, **ознакомительная**	За	72									2	1 1/3													За	72									2	1 1/3	13	5
		производственная практика, **педагогическая (вожатская)**													ЗаО	216									6	4	ЗаО	216									6	4	13	6
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)																																							
КАНИКУЛЫ														1												8 1/6												9 1/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 7											Семестр 8											Итого за курс											Семестр
			Контроль	Академических часов									з.е.	Недель	Контроль	Академических часов									з.е.	Недель	Контроль	Академических часов									з.е.	Недель	
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ	Всего		
ИТОГО (с факультативами)				1224									34	19 5/6		972									27	21		2196									61	40 5/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1188									33			972									27			2160									60		
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				792	266	90		158	9	319	9	99	22	ТО: 9 5/6□ Э: 2		432	98	24		60	5	235	3	33	9	ТО: 6 2/3□ Э: 2 1/3		1116	364	114		218	14	554	18	198	31	ТО: 16 1/2□ Э: 4 1/3	
1	Б1.О.19	Образовательное и ювенальное право	ЗаО	72	39	20		18	1	33			2														ЗаО	72	39	20		18	1	33			2		7
2	Б1.О.22	Культурология	Эк	144	42	20		18	1	69	3	33	4														Эк	144	42	20		18	1	69	3	33	4		7
3	Б1.О.23	История мировой культуры													За	72	25	12		12	1	47			2		За	72	25	12		12	1	47			2		8
4	Б1.В.05	Методика работы с инклюзивным хореографическим коллективом													За	72	13			12	1	59			2		Эк	72	13			12	1	59			2		8
5	Б1.В.06	Художественно-педагогический анализ хореографических произведений	За	72	39	20		18	1	33			2														За	72	39	20		18	1	33			2		7
6	Б1.В.07	Искусство балетмейстера	Эк	108	60	20		36	1	15	3	33	3														Эк	108	60	20		36	1	15	3	33	3		34567
7	Б1.В.08	Методика классического танца	Эк	180	17			16	1	127	3	33	5														Эк	180	17			16	1	127	3	33	5		345678
8	Б1.В.09	Методика современного танца		36	17			16	1	19			1		Эк	108	13			12	1	59	3	33	3		Эк	144	33			28	2	78	3	33	4		345678
9	Б1.В.10	Методика народного танца	Эк	108	20			16	1	55	3	33	3														Эк	108	20			16	1	55	3	33	3		34567
10	Б1.В.13	Технологическое и социальное предпринимательство	За	36	13			12	1	23			1														За	36	13			12	1	23			1		567
11	Б1.В.ДВ.01.01	Медийное сопровождение проектной деятельности													За	72	25	12		12	1	47			2		За	72	25	12		12	1	47			2		8
12	*Б1.В.ДВ.01.02*	*Графический дизайн*													За	72	25	12		12	1	47			2		За	72	25	12		12	1	47			2		8
13	ФТД.02	Инклюзивное образование	За	36	19	10		8	1	17			1														За	36	19	10		8	1	17			1		7
ПРАКТИКИ		(План)		432									12	8		324									9	6		756									21	14	
		производственная практика, педагогическая	ЗаО	432									12	8													ЗаО	432									12	8	7
		производственная практика, преддипломная													ЗаО	324									9	6	ЗаО	324									9	6	8
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)														324									9	6		324									9	6	
		подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена														108									3			108									3		8
		подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														216									6			216									6		8
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За(3) ЗаО(2)												Эк(2) За(2) ЗаО												Эк(6) За(5) ЗаО(3)											
КАНИКУЛЫ														1											8 1/6											9 1/6	

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	История России	
Б1.О.06	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
Б1.О.08	Философия	
Б1.О.09	Экономика и управление	
Б1.О.13	Общая, возрастная и социальная психология	
Б1.О.14	Педагогика и педагогическая психология	
Б1.О.18	Теория и методика воспитательной деятельности	
Б1.О.19	Образовательное и ювенальное право	
Б2.О.02(У)	учебная практика, технологическая (вожатская)	
Б2.О.03(П)	производственная практика, педагогическая (вожатская)	
Б2.О.05(Пд)	производственная практика, преддипломная	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.06	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
Б1.О.07	Основы проектной деятельности и командной работы	
Б1.О.09	Экономика и управление	
Б1.О.13	Общая, возрастная и социальная психология	
Б1.О.14	Педагогика и педагогическая психология	
Б1.О.19	Образовательное и ювенальное право	
Б1.В.ДВ.01.01	Медийное сопровождение проектной деятельности	
Б1.В.ДВ.01.02	Графический дизайн	
Б2.О.01(У)	учебная практика, ознакомительная	
Б2.О.02(У)	учебная практика, технологическая (вожатская)	
Б2.О.03(П)	производственная практика, педагогическая (вожатская)	
Б2.О.04(П)	производственная практика, педагогическая	
Б2.О.05(Пд)	производственная практика, преддипломная	
Б2.В.01(У)	учебная практика, исполнительская (современный танец)	
Б2.В.02(У)	учебная практика, исполнительская (классический танец)	
Б2.В.03(У)	учебная практика, исполнительская	
Б2.В.04(У)	учебная практика, исполнительская (народный танец)	
Б2.В.05(П)	производственная практика, исполнительская (народный и стилизованный танец)	
Б2.В.06(У)	учебная практика, исполнительская (бальный танец)	
Б2.В.07(П)	производственная практика, исполнительская (классический танец)	

Б2.В.08(П)	производственная практика, исполнительская (современный танец)	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.07	Основы проектной деятельности и командной работы	
Б1.О.13	Общая, возрастная и социальная психология	
Б1.О.15	Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса	
Б2.О.01(У)	учебная практика, ознакомительная	
Б2.О.02(У)	учебная практика, технологическая (вожатская)	
Б2.О.03(П)	производственная практика, педагогическая (вожатская)	
Б2.О.04(П)	производственная практика, педагогическая	
Б2.В.01(У)	учебная практика, исполнительская (современный танец)	
Б2.В.02(У)	учебная практика, исполнительская (классический танец)	
Б2.В.03(У)	учебная практика, исполнительская	
Б2.В.04(У)	учебная практика, исполнительская (народный танец)	
Б2.В.05(П)	производственная практика, исполнительская (народный и стилизованный танец)	
Б2.В.06(У)	учебная практика, исполнительская (бальный танец)	
Б2.В.07(П)	производственная практика, исполнительская (классический танец)	
Б2.В.08(П)	производственная практика, исполнительская (современный танец)	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.10	Современный русский язык и культура речи	
Б2.О.05(Пд)	производственная практика, преддипломная	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	История России	
Б1.О.08	Философия	
Б1.О.13	Общая, возрастная и социальная психология	
Б1.О.14	Педагогика и педагогическая психология	
Б1.О.22	Культурология	
Б1.В.01	Русское народное творчество	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.09	Экономика и управление	
Б2.О.04(П)	производственная практика, педагогическая	
Б2.О.05(Пд)	производственная практика, преддипломная	
Б2.В.01(У)	учебная практика, исполнительская (современный танец)	
Б2.В.02(У)	учебная практика, исполнительская (классический танец)	
Б2.В.03(У)	учебная практика, исполнительская	
Б2.В.04(У)	учебная практика, исполнительская (народный танец)	
Б2.В.05(П)	производственная практика, исполнительская (народный и стилизованный танец)	
Б2.В.06(У)	учебная практика, исполнительская (бальный танец)	
Б2.В.07(П)	производственная практика, исполнительская (классический танец)	
Б2.В.08(П)	производственная практика, исполнительская (современный танец)	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.04	Физическая культура и спорт	
	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (хореографический тренаж)	
	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.09	Экономика и управление	
Б1.В.13	Технологическое и социальное предпринимательство	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.06	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК
Б1.О.06	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	

Б1.О.12	Введение в профессиональную деятельность	
Б1.О.16	Проектирование программ дополнительного образования	
Б1.О.17	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями	
Б1.О.18	Теория и методика воспитательной деятельности	
Б1.О.19	Образовательное и ювенальное право	
Б2.О.02(У)	учебная практика, технологическая (вожатская)	
Б2.О.03(П)	производственная практика, педагогическая (вожатская)	
Б2.О.04(П)	производственная практика, педагогическая	
Б2.О.05(Пд)	производственная практика, преддипломная	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК
Б1.О.16	Проектирование программ дополнительного образования	
Б1.О.17	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями	
Б1.О.18	Теория и методика воспитательной деятельности	
Б2.О.01(У)	учебная практика, ознакомительная	
Б2.О.04(П)	производственная практика, педагогическая	
Б2.О.05(Пд)	производственная практика, преддипломная	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК
Б1.О.14	Педагогика и педагогическая психология	
Б1.О.17	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями	
Б1.О.18	Теория и методика воспитательной деятельности	
Б1.В.05	Методика работы с инклюзивным хореографическим коллективом	
Б2.О.04(П)	производственная практика, педагогическая	
Б2.О.05(Пд)	производственная практика, преддипломная	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Инклюзивное образование	
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК
Б1.О.14	Педагогика и педагогическая психология	
Б1.О.18	Теория и методика воспитательной деятельности	
Б1.О.20	История и теория хореографического образования	
Б1.О.21	История русской литературы	
Б2.О.02(У)	учебная практика, технологическая (вожатская)	
Б2.О.03(П)	производственная практика, педагогическая (вожатская)	

Б2.О.04(П)	производственная практика, педагогическая	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК
Б1.О.14	Педагогика и педагогическая психология	
Б1.О.18	Теория и методика воспитательной деятельности	
Б2.О.04(П)	производственная практика, педагогическая	
Б2.О.05(Пд)	производственная практика, преддипломная	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК
Б1.О.13	Общая, возрастная и социальная психология	
Б1.О.14	Педагогика и педагогическая психология	
Б1.О.17	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями	
Б1.О.18	Теория и методика воспитательной деятельности	
Б2.О.02(У)	учебная практика, технологическая (вожатская)	
Б2.О.03(П)	производственная практика, педагогическая (вожатская)	
Б2.О.04(П)	производственная практика, педагогическая	
Б2.О.05(Пд)	производственная практика, преддипломная	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК
Б1.О.13	Общая, возрастная и социальная психология	
Б1.О.15	Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса	
Б1.О.17	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями	
Б2.О.01(У)	учебная практика, ознакомительная	
Б2.О.02(У)	учебная практика, технологическая (вожатская)	
Б2.О.03(П)	производственная практика, педагогическая (вожатская)	
Б2.О.04(П)	производственная практика, педагогическая	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК
Б1.О.11	Анатомия и возрастная физиология (в т.ч. основы педиатрии и гигиены детей и подростков)	
Б1.О.12	Введение в профессиональную деятельность	
Б1.О.14	Педагогика и педагогическая психология	
Б1.О.16	Проектирование программ дополнительного образования	
Б1.О.18	Теория и методика воспитательной деятельности	

Б1.О.22	Культурология	
Б1.О.23	История мировой культуры	
Б2.О.02(У)	учебная практика, технологическая (вожатская)	
Б2.О.03(П)	производственная практика, педагогическая (вожатская)	
Б2.О.04(П)	производственная практика, педагогическая	
Б2.О.05(Пд)	производственная практика, преддипломная	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Биомеханика двигательной активности	
ОПК-9	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.03	Информационные и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
Б1.О.16	Проектирование программ дополнительного образования	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен организовывать образовательную и досуговую деятельность обучающихся при освоении дополнительной общеобразовательной программы в области хореографии, разрабатывать методическое обеспечение программы, осуществлять педагогический контроль и оценку программы	ПК
Б1.О.16	Проектирование программ дополнительного образования	
Б1.В.04	Современное хореографическое искусство	
Б1.В.05	Методика работы с инклюзивным хореографическим коллективом	
Б1.В.06	Художественно-педагогический анализ хореографических произведений	
Б1.В.07	Искусство балетмейстера	
Б1.В.ДВ.02.01	Музыкально-хореографическая подготовка	
Б2.О.01(У)	учебная практика, ознакомительная	
Б2.В.01(У)	учебная практика, исполнительская (современный танец)	
Б2.В.02(У)	учебная практика, исполнительская (классический танец)	
Б2.В.03(У)	учебная практика, исполнительская	
Б2.В.04(У)	учебная практика, исполнительская (народный танец)	
Б2.В.05(П)	производственная практика, исполнительская (народный и стилизованный танец)	
Б2.В.06(У)	учебная практика, исполнительская (бальный танец)	
Б2.В.07(П)	производственная практика, исполнительская (классический танец)	
Б2.В.08(П)	производственная практика, исполнительская (современный танец)	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен применять в профессиональной деятельности методы хореографической педагогики, постановочной и репетиторской деятельности	ПК
Б1.О.20	История и теория хореографического образования	
Б1.В.04	Современное хореографическое искусство	
Б1.В.05	Методика работы с инклюзивным хореографическим коллективом	

Б1.В.06	Художественно-педагогический анализ хореографических произведений	
Б1.В.07	Искусство балетмейстера	
Б1.В.08	Методика классического танца	
Б1.В.09	Методика современного танца	
Б1.В.10	Методика народного танца	
Б1.В.11	Детский танец	
Б1.В.12	Методика работы с детским хореографическим коллективом	
Б1.В.ДВ.02.01	Музыкально-хореографическая подготовка	
Б2.В.05(П)	производственная практика, исполнительская (народный и стилизованный танец)	
Б2.В.07(П)	производственная практика, исполнительская (классический танец)	
Б2.В.08(П)	производственная практика, исполнительская (современный танец)	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен анализировать основные вехи в истории искусства, стили искусства, художественные произведения, оценивать современное состояние и перспективы развития искусства	ПК
Б1.О.20	История и теория хореографического образования	
Б1.О.21	История русской литературы	
Б1.О.22	Культурология	
Б1.О.23	История мировой культуры	
Б1.В.01	Русское народное творчество	
Б1.В.02	История зарубежной литературы	
Б1.В.03	История и теория хореографического искусства	
Б1.В.04	Современное хореографическое искусство	
Б1.В.ДВ.02.01	Музыкально-хореографическая подготовка	
Б1.В.ДВ.02.02	История театра и кино	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен собирать, анализировать, интерпретировать информацию, преобразовывать ее в художественные образы с целью создания хореографических проектов	ПК
Б1.О.20	История и теория хореографического образования	
Б1.О.21	История русской литературы	
Б1.О.22	Культурология	
Б1.О.23	История мировой культуры	
Б1.В.01	Русское народное творчество	
Б1.В.02	История зарубежной литературы	
Б1.В.03	История и теория хореографического искусства	
Б1.В.05	Методика работы с инклюзивным хореографическим коллективом	
Б1.В.06	Художественно-педагогический анализ хореографических произведений	
Б1.В.07	Искусство балетмейстера	

Б1.В.08	Методика классического танца	
Б1.В.09	Методика современного танца	
Б1.В.10	Методика народного танца	
Б1.В.11	Детский танец	
Б1.В.12	Методика работы с детским хореографическим коллективом	
Б1.В.ДВ.01.01	Медийное сопровождение проектной деятельности	
Б1.В.ДВ.01.02	Графический дизайн	
Б1.В.ДВ.02.02	История театра и кино	
Б2.О.01(У)	учебная практика, ознакомительная	
Б2.В.01(У)	учебная практика, исполнительская (современный танец)	
Б2.В.02(У)	учебная практика, исполнительская (классический танец)	
Б2.В.03(У)	учебная практика, исполнительская	
Б2.В.04(У)	учебная практика, исполнительская (народный танец)	
Б2.В.05(П)	производственная практика, исполнительская (народный и стилизованный танец)	
Б2.В.06(У)	учебная практика, исполнительская (бальный танец)	
Б2.В.07(П)	производственная практика, исполнительская (классический танец)	
Б2.В.08(П)	производственная практика, исполнительская (современный танец)	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен создать собственное произведение в различных хореографических формах на основе творческого анализа произведений литературы и искусства	ПК
Б1.О.21	История русской литературы	
Б1.О.22	Культурология	
Б1.О.23	История мировой культуры	
Б1.В.01	Русское народное творчество	
Б1.В.02	История зарубежной литературы	
Б1.В.03	История и теория хореографического искусства	
Б1.В.04	Современное хореографическое искусство	
Б1.В.06	Художественно-педагогический анализ хореографических произведений	
Б1.В.07	Искусство балетмейстера	
Б1.В.ДВ.02.01	Музыкально-хореографическая подготовка	
Б2.В.05(П)	производственная практика, исполнительская (народный и стилизованный танец)	
Б2.В.07(П)	производственная практика, исполнительская (классический танец)	
Б2.В.08(П)	производственная практика, исполнительская (современный танец)	
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.О.01	История России	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.03	Информационные и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	ОПК-9
Б1.О.04	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.06	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	УК-1; УК-2; УК-10; ОПК-1
Б1.О.07	Основы проектной деятельности и командной работы	УК-2; УК-3
Б1.О.08	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.09	Экономика и управление	УК-1; УК-2; УК-6; УК-9
Б1.О.10	Современный русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.11	Анатомия и возрастная физиология (в т.ч. основы педиатрии и гигиены детей и подростков)	ОПК-8
Б1.О.12	Введение в профессиональную деятельность	ОПК-1; ОПК-8
Б1.О.13	Общая, возрастная и социальная психология	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; ОПК-6; ОПК-7
Б1.О.14	Педагогика и педагогическая психология	УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8
Б1.О.15	Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса	УК-3; ОПК-7
Б1.О.16	Проектирование программ дополнительного образования	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1
Б1.О.17	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-7
Б1.О.18	Теория и методика воспитательной деятельности	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8
Б1.О.19	Образовательное и ювенальное право	УК-1; УК-2; ОПК-1
Б1.О.20	История и теория хореографического образования	ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.О.21	История русской литературы	ОПК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.О.22	Культурология	УК-5; ОПК-8; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.О.23	История мировой культуры	ОПК-8; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; УК-5; УК-7; УК-9; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.01	Русское народное творчество	УК-5; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.02	История зарубежной литературы	ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.03	История и теория хореографического искусства	ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.04	Современное хореографическое искусство	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5
Б1.В.05	Методика работы с инклюзивным хореографическим коллективом	ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-4
Б1.В.06	Художественно-педагогический анализ хореографических произведений	ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5

Б1.В.07	Искусство балетмейстера	ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5
Б1.В.08	Методика классического танца	ПК-2; ПК-4
Б1.В.09	Методика современного танца	ПК-2; ПК-4
Б1.В.10	Методика народного танца	ПК-2; ПК-4
Б1.В.11	Детский танец	ПК-2; ПК-4
Б1.В.12	Методика работы с детским хореографическим коллективом	ПК-2; ПК-4
Б1.В.13	Технологическое и социальное предпринимательство	УК-9
	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (хореографический тренаж)	УК-7
	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	
Б1.В.ДВ.01.01	Медийное сопровождение проектной деятельности	УК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.01.02	Графический дизайн	УК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	
Б1.В.ДВ.02.01	Музыкально-хореографическая подготовка	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.02.02	История театра и кино	ПК-3; ПК-4
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-4
Б2.О.01(У)	учебная практика, ознакомительная	УК-2; УК-3; ОПК-2; ОПК-7; ПК-1; ПК-4
Б2.О.02(У)	учебная практика, технологическая (вожатская)	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8
Б2.О.03(П)	производственная практика, педагогическая (вожатская)	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8
Б2.О.04(П)	производственная практика, педагогическая	УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8
Б2.О.05(Пд)	производственная практика, преддипломная	УК-1; УК-2; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; УК-3; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5
Б2.В.01(У)	учебная практика, исполнительская (современный танец)	УК-2; УК-3; УК-6; ПК-1; ПК-4
Б2.В.02(У)	учебная практика, исполнительская (классический танец)	УК-2; УК-3; УК-6; ПК-1; ПК-4
Б2.В.03(У)	учебная практика, исполнительская	УК-2; УК-3; УК-6; ПК-1; ПК-4
Б2.В.04(У)	учебная практика, исполнительская (народный танец)	УК-2; УК-3; УК-6; ПК-1; ПК-4
Б2.В.05(П)	производственная практика, исполнительская (народный и стилизованный танец)	УК-2; УК-3; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5
Б2.В.06(У)	учебная практика, исполнительская (бальный танец)	УК-2; УК-3; УК-6; ПК-1; ПК-4
Б2.В.07(П)	производственная практика, исполнительская (классический танец)	УК-2; УК-3; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5
Б2.В.08(П)	производственная практика, исполнительская (современный танец)	УК-2; УК-3; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5

Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3.01(Г)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3.02(Г)	подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
ФТД	Факультативные дисциплины	
ФТД.01	Биомеханика двигательной активности	ОПК-8
ФТД.02	Инклюзивное образование	ОПК-3

Общеуниверситетские факультативные дисциплины:

Наименование	Контроль	Академических часов									з.е.	Контроль	Академических часов									з.е.
		Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	Конт Э	СРЭ			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конт	СР	КонтЭ	СРЭ	
	Семестр 1											Семестр 2										
Практический русский язык	За	72	49			48	1	23			2	За	72	47			46	1	25			2
	Семестр 3											Семестр 4										
Практический русский язык	За	72	49			48	1	23			2	За	72	47			46	1	25			2

Объем образовательной программы 240 з.е.,

Объем контактной работы 4276 ак.ч., в том числе

по производственной практике, педагогической (вожатской) - 13,3 ак.ч.

по производственной практике, педагогической - 18,7 ак.ч .

по производственной практике, преддипломной - 20 ак.ч.

по подготовке к сдаче и сдача государственного экзамена - 10,7 ак.ч.

по подготовке к выполнению и защита выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы) - 0,7 ак.ч.

ОБОЗНАЧЕНИЯ:	
Б1.О	Дисциплины обязательной части
Б1.В	Дисциплины части, формируемой участниками образовательных отношений
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений
ФТД	Факультативные дисциплины
Контакт	Контактная работа по дисциплине / практике (общий объем)
Лек	Занятия лекционного типа
Лаб	Лабораторные занятия
Пр	Практические и (или) семинарские занятия
Конт	Индивидуальная работа по дисциплине и по выполнению курсовой работы (проекта) (при наличии)/ контактная работа по практике (научно-исследовательской работе)
СР	Самостоятельная работа в семестре по дисциплине
КонтЭ	Контактная работа в экзаменационную сессию/контактная работа на ГИА
СРЭ	Самостоятельная работа в экзаменационную сессию (подготовка к экзамену)