

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ И ОТВЕТЫ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ**  
**ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ В 2024-2025 учебном году**

**Ответы к заданиям теоретического тура**  
**(муниципальный этап, возрастная группа 7 класс)**  
**(Культура дома, дизайн и технологии)**

| №<br>п/п | Ответы  |
|----------|---|
|          | <b>Общая часть</b>  |
| 1.       | д   |
| 2.       | 132   |
| 3.       | 1976 см   |
| 4.       | 73 см <sup>2</sup>  |
| 5.       | д   |
|          | <b>Специальная часть</b>  |
| 1.       | Капуста   |
| 2.       | Борщ, щи, голубцы, салат из свежей капусты, капуста тушеная   |
| 3.       | г   |
| 4.       | г   |
| 5.       | б   |
| 6.       | б   |
| 7.       | 1-б 2-в 3-а 4-г   |
| 8.       | а   |
| 9.       | в   |
| 10.      | г   |
| 11.      | в   |
| 12.      | Угловая кухня   |
| 13.      | Апликация   |
| 14.      | а   |
| 15.      | Кушак   |
| 16.      | <p>Творческое задание: 5 баллов (пример ответа)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисунок</li> <li>2. основная часть фартука, карман, бретель, 2 полупояса</li> <li>3. скольжение, низкая сминаемость, стойкость к загрязнениям</li> <li>4. вышивка (рисунок ножницы)</li> <li>5. ножницы, иголка, булавки, швейная машина</li> </ol> |



**Ответы к заданиям теоретического тура  
(муниципальный этап, возрастная группа 8-9 классы)  
(Культура дома, дизайн и технологии)**

| № п/п | Ответы   |
|-------|--|
|       | <b>Общая часть</b>   |
| 1.    | в  |
| 2.    | 2175 руб   |
| 3.    | е  |
| 4.    | д  |
| 5.    | е  |
|       | <b>Специальная часть</b>   |
| 1.    | Ряженка  |
| 2.    | А  |
| 3.    | Б  |
| 4.    | В  |
| 5.    | А  |
| 6.    | В  |
| 7.    | В  |
| 8.    | 6 защелка  |
| 9.    | ВГДАБЕ   |
| 10.   | Направление нити основы  |
| 11.   | Г  |
| 12.   | Квиллинг   |
| 13.   | В  |
| 14.   | Крючок   |
| 15.   | Жилет  |
| 16.   | <p>Кейс-задание (пример ответа)</p> <p>1. (рисунок)</p> <p>2. переднее полотнище , 2дет; заднее полотнище, 1 дет.; пояс, 1 дет.; шлевки, 4 дет.</p> <p>3. коническая</p> <p>4. ткань легкая, тонкая, воздухопроницаемая, низкая сминаемость, легкая утюжка</p> <p>5. Застежка на пуговицы, по середине переда, сверху до низа.</p> |



**Ответы к заданиям теоретического тура**  
**(муниципальный этап, возрастная группа 10-11 классы)**  
**(Культура дома, дизайн и технологии)**

| № п/п | Ответы   |
|-------|--|
|       | <b>Общая часть</b>   |
| 1.    | 4687,2   |
| 2.    | г  |
| 3.    | Архитектор территорий<br>Разработчик нанороботов   |
| 4.    | бвг  |
| 5.    | а3 б4 в1 г2  |
|       | <b>Специальная часть</b>   |
| 1.    | помидор  |
| 2.    | 1-б 2-в 3-а  |
| 3.    | аве  |
| 4.    | б  |
| 5.    | варенье  |
| 6.    | абге   |
| 7.    | б  |
| 8.    | б  |
| 9.    | 1-г 2-а 3-д 4-в 5-б  |
| 10.   | полуобхват груди   |
| 11.   | абг  |
| 12.   | г  |
| 13.   | торшер   |
| 14.   | в  |
| 15.   | жабо   |
| 16.   | <p>Творческое задание: 5 баллов (пример ответа)</p> <p>1. (рисунок)</p> <p>2. передняя часть юбки, 1 дет. Задняя часть юбки, 2 дет.; полочка, 2 дет.; спинка, 2 дет.; планка, 2 дет; бретель, 2 дет.</p> <p>3. ремень, пляжная сумка, шляпа</p> <p>4. воздухопроницаемая, легкая, гигроскопичная</p> <p>5. застежка молния сзади в срединном шве</p> |



**Ответы к заданиям теоретического тура  
(муниципальный этап, возрастная группа 7 класс)  
(Техника, технологии и техническое творчество)**

| № п/п | Ответы   |
|-------|--|
|       | <b>Общая часть</b>   |
| 1.    | д  |
| 2.    | 132  |
| 3.    | 1976 см  |
| 4.    | 73 см <sup>2</sup>   |
| 5.    | д  |
|       | <b>Специальная часть</b>   |
| 1.    | а  |
| 2.    | б  |
| 3.    | а  |
| 4.    | а  |
| 5.    | б  |
| 6.    | а  |
| 7.    | абв  |
| 8.    | 25,4   |
| 9.    | бв   |
| 10.   | а  |
| 11.   | б  |
| 12.   | б  |
| 13.   | Зубило   |
| 14.   | Длина 50 мм; Диаметр 20 мм   |
| 15.   | г  |
| 16.   | <p>Творческое задание: 5 баллов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обоснованно указан материал изготовления – 1 балл</li> <li>- Описана технология: без ошибок – 1,5 балла, с ошибками 0-1 балл</li> <li>- Эскиз -1 балл</li> <li>- Название инструментов - 0,5 балл</li> <li>- Названа художественная отделка – 1 балл</li> </ul> |

**Ответы к заданиям теоретического тура**  
**(муниципальный этап, возрастная группа 8-9 классы)**  
**(Техника, технологии и техническое творчество)**

| № п/п | Ответы  |
|-------|---|
|       | <b>Общая часть</b>  |
| 1.    | в   |
| 2.    | 2175 руб  |
| 3.    | е   |
| 4.    | д   |
| 5.    | е   |
|       | <b>Специальная часть</b>  |
| 1.    | а   |
| 2.    | а3 б1 в2  |
| 3.    | киянка  |
| 4.    | в   |
| 5.    | зубило  |
| 6.    | а   |
| 7.    | ав  |
| 8.    | в   |
| 9.    | в   |
| 10.   | абв   |
| 11.   | ав  |
| 12.   | кернер  |
| 13.   | а   |
| 14.   | а   |
| 15.   | б   |
| 16.   | Творческое задание: 5 баллов<br>- Обоснованно указан материал изготовления – 2 балл<br>- Описана технология: без ошибок – 1,5 балла, с ошибками 0-1 балл<br>- Эскиз -1 балл<br>- Название инструментов - 0,5 балл |

**Ответы к заданиям теоретического тура**  
**(муниципальный этап, возрастная группа 10-11 классы)**  
**(Техника, технологии и техническое творчество)**

| № п/п | Ответы   |
|-------|--|
|       | <b>Общая часть</b>   |
| 1.    | 4687,2   |
| 2.    | г  |
| 3.    | Архитектор территорий<br>Разработчик нанороботов   |
| 4.    | бвг  |
| 5.    | а3 б4 в1 г2  |
|       | <b>Специальная часть</b>   |
| 1.    | а  |
| 2.    | б  |
| 3.    | аг   |
| 4.    | г  |
| 5.    | б  |
| 6.    | б  |
| 7.    | авг  |
| 8.    | а  |
| 9.    | а  |
| 10.   | а  |
| 11.   | аг   |
| 12.   | б  |
| 13.   | ав   |
| 14.   | в  |
| 15.   | г  |
| 16.   | Творческое задание: 5 баллов<br>- Чертеж всех деталей с указанием габаритных размеров – 1 балла.<br>- Технологические операции : без ошибок – 2 балла, с ошибками 0-1 балл<br>- Эскиз -1 балл<br>- Название инструментов - 0,5 балл<br>- Названа художественная отделка – 0,5 балл |

**Ответы к заданиям теоретического тура**  
**(муниципальный этап, возрастная группа 7 класс)**  
**(Информационная безопасность)**

| № п/п | Ответы   |
|-------|--|
|       | <b>Общая часть</b>   |
| 1.    | д  |
| 2.    | 132  |
| 3.    | 1976 см  |
| 4.    | 73 см <sup>2</sup>   |
| 5.    | д  |
|       | <b>Специальная часть</b>   |
| 1.    | д  |
| 2.    | б  |
| 3.    | а  |
| 4.    | а  |
| 5.    | б  |
| 6.    | в  |
| 7.    | а  |
| 8.    | а  |
| 9.    | в  |
| 10.   | б  |
| 11.   | а  |
| 12.   | б  |
| 13.   | г  |
| 14.   | а  |
| 15.   | а  |
| 16.   | Творческое задание: 25 баллов<br>- Полнота и аргументированность ответа – 5 балл<br>- Приведение примеров – 5 балл<br>- Сформулированные правила: все основные правила, которые являются исчерпывающими – 15 балла, только основные правила – 10 балла, только некоторые правила 0-5 балла |

**Ответы к заданиям теоретического тура**  
**(муниципальный этап, возрастная группа 8-9 классы)**  
**(Информационная безопасность)**

| № п/п | Ответы  |
|-------|---|
|       | <b>Общая часть</b>  |
| 1.    | в   |
| 2.    | 2175 руб.   |
| 3.    | е   |
| 4.    | д   |
| 5.    | е   |
|       | <b>Специальная часть</b>  |
| 1.    | а   |
| 2.    | д   |
| 3.    | в   |
| 4.    | в   |
| 5.    | а   |
| 6.    | г   |
| 7.    | б   |
| 8.    | а   |
| 9.    | а   |
| 10.   | б   |
| 11.   | в   |
| 12.   | в   |
| 13.   | а   |
| 14.   | а   |
| 15.   | а   |
| 16.   | Творческое задание: 25 баллов<br>- Представлено для чего нужны почтовые интернет-сервисы – 5 балл<br>- Представлен правильный алгоритм настройки белого и чёрного списков – 10 балл<br>- Представлен правильный алгоритм сбора почты с других почтовых ящиков – 10 балл |



**Ответы к заданиям теоретического тура  
(муниципальный этап, возрастная группа 10-11 классы)  
(Информационная безопасность)**

| № п/п | Ответы   |
|-------|--|
|       | <b>Общая часть</b>   |
| 1.    | 4687,2   |
| 2.    | г  |
| 3.    | Архитектор территорий<br>Разработчик нанороботов   |
| 4.    | бвг  |
| 5.    | а3 б4 в1 г2  |
|       | <b>Специальная часть</b>   |
| 1.    | а  |
| 2.    | д  |
| 3.    | в  |
| 4.    | в  |
| 5.    | а  |
| 6.    | г  |
| 7.    | б  |
| 8.    | а  |
| 9.    | а  |
| 10.   | б  |
| 11.   | в  |
| 12.   | в  |
| 13.   | а  |
| 14.   | а  |
| 15.   | в  |
| 16.   | Творческое задание: 5 баллов<br>- Представлено для чего нужны почтовые интернет-сервисы – 1 балл<br>- Представлен правильный алгоритм настройки белого и чёрного списков – 0-2 балл<br>- Представлен правильный алгоритм сбора почты с других почтовых ящиков – 0-2 балл |

**Ответы к заданиям теоретического тура**  
**(муниципальный этап, возрастная группа 7 класс)**  
**(Робототехника)**

| № п/п | Ответы  |
|-------|---|
|       | <b>Общая часть</b>  |
| 1.    | д   |
| 2.    | 132   |
| 3.    | 1976 см   |
| 4.    | 73 см <sup>2</sup>  |
| 5.    | д   |
|       | <b>Специальная часть</b>  |
| 1.    | а   |
| 2.    | е   |
| 3.    | г   |
| 4.    | в   |
| 5.    | в   |
| 6.    | аб  |
| 7.    | ад  |
| 8.    | в   |
| 9.    | в   |
| 10.   | б   |
| 11.   | б   |
| 12.   | г   |
| 13.   | а   |
| 14.   | для преобразования вращательного движения в поступательное                  |
| 15.   | в   |
| 16.   | Творческое задание: 5 баллов<br>Кощей, Чебурашка, Бонифаций, Мушкетер, Царь |

**Ответы к заданиям теоретического тура**  
**(муниципальный этап, возрастная группа 8-9 классы)**  
**(Робототехника)**

| № п/п | Ответы   |
|-------|--|
|       | <b>Общая часть</b>   |
| 1.    | в  |
| 2.    | 2175 руб.  |
| 3.    | е  |
| 4.    | д  |
| 5.    | е  |
|       | <b>Специальная часть</b>   |
| 1.    | Айзек Азимов   |
| 2.    | г  |
| 3.    | в  |
| 4.    | абв  |
| 5.    | г  |
| 6.    | в  |
| 7.    | бд   |
| 8.    | 1а;2г;3б;4д;5в   |
| 9.    | б  |
| 10.   | г  |
| 11.   | а  |
| 12.   | б  |
| 13.   | г  |
| 14.   | 141 минута   |
| 15.   | б  |
| 16.   | Творческое задание: 5 баллов<br>Робот №1<br>Робот №3<br>Робот №6<br>Робот №7 |

**Ответы к заданиям теоретического тура  
(муниципальный этап, возрастная группа 10-11 классы)  
(Робототехника)**

| № п/п | Ответы  |
|-------|---|
|       | <b>Общая часть</b>  |
| 1.    | 4687,2  |
| 2.    | г   |
| 3.    | Архитектор территорий<br>Разработчик нанороботов  |
| 4.    | бвг   |
| 5.    | а3 б4 в1 г2   |
|       | <b>Специальная часть</b>  |
| 1.    | б   |
| 2.    | б   |
| 3.    | аб  |
| 4.    | б   |
| 5.    | б   |
| 6.    | б   |
| 7.    | б   |
| 8.    | в   |
| 9.    | в   |
| 10.   | б   |
| 11.   | б   |
| 12.   | б   |
| 13.   | б   |
| 14.   | в   |
| 15.   | 1б, 2в, 3г, 4а  |
| 16.   | <p>Творческое задание: 5 баллов</p> <p>Решение:</p> <p>300 мм = 30 см</p> <p>3 м 6 дм = 360 см</p> <p>Число оборотов, которое должна сделать ведомая ось:</p> $360 : 30 = 12 \text{ (об.)}$ <p>Посчитаем передаточное отношение двухступенчатой передачи</p> $(30 : 15) * (40 : 30) = (2 * 4) : (1 * 3) = 8/3$ <p>Определим, сколько оборотов совершит ось мотора:</p> $12 * (8/3) = 32 \text{ (об.)}$ <p>Ответ: 32</p> |

**Критерии оценки пооперационного контроля практического тура**  
(муниципальный этап, возрастная группа 7 класс )  
**Направление «Культура дома, дизайн и технологии»**  
Практическая работа по механической обработке швейного изделия или узла  
**«Обработка верхнего среза кармана фигурной обтачкой»**

**КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ**

| № п/п | Критерии оценки   | Баллы     | По факту |
|-------|---|-----------|----------|
| 1.    | Правильная организация рабочего места, наличие спец. одежды           | 2         |          |
| 2.    | Соответствие лицевой и изнаночной сторон тканей деталей               | 2         |          |
| 3.    | Качество совмещения деталей   | 2         |          |
| 4.    | Качество выполнения шва притачивания обтачки                          | 2         |          |
| 5.    | Выполнение закрепок в начале и конце шва притачивания (0,5- 0,7 см)   | 2         |          |
| 6.    | Качество выполнения надсечек  | 2         |          |
| 7.    | Качество выметывания  | 2         |          |
| 8.    | Равномерность ширины обтачки  | 2         |          |
| 9.    | Ширина шва первой отделочной строчки 2 мм от верхнего края кармана    | 2         |          |
| 10.   | Ширина шва второй отделочной строчки 2 мм от подогнутого края обтачки | 2         |          |
| 11.   | Качество первой отделочной строчки                                    | 2         |          |
| 12.   | Качество второй отделочной строчки                                    | 2         |          |
| 13.   | Равномерность ширины шва отделочных строчек                           | 2         |          |
| 14.   | Выполнение закрепок в начале и конце первой отделочной строчки        | 2         |          |
| 15.   | Выполнение закрепок в начале и конце второй отделочной строчки        | 2         |          |
| 16.   | Отсутствие ниток сметывания   | 2         |          |
| 17.   | Качество влажно-тепловой обработки                                    | 2         |          |
| 18.   | Соблюдение правил безопасности труда                                  | 1         |          |
|       | <b>Итого баллов</b>   | <b>35</b> |          |

## Критерии оценки пооперационного контроля практического тура

(муниципальный этап, возрастная группа 7 класс)

### Направление «Культура дома, дизайн и технологии»


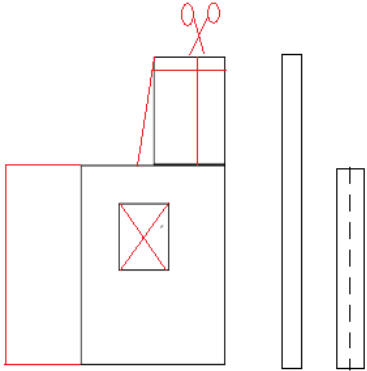
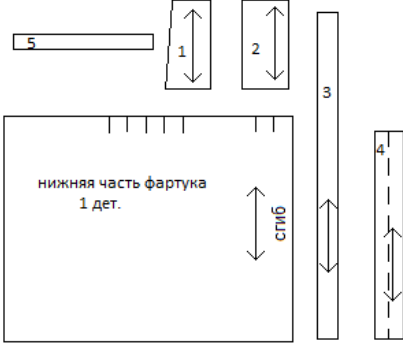
Практическая работа по моделированию швейного изделия

«Моделирование фартука»»

### КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ

| № п/п | Критерии оценки   | Баллы     | По факту |
|-------|---|-----------|----------|
|       | <b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы</b>  | <b>18</b> |          |
| 1.    | Нанесение линии разреза нижней части фартука  | 2         |          |
| 2.    | Наличие надписи «разрезать»   | 2         |          |
| 3.    | Прибавка для мягких складок   | 2         |          |
| 4.    | Построение деталей нагрудника   | 2         |          |
| 5.    | Построение планки   | 2         |          |
| 6.    | Построение пояса  | 2         |          |
| 7.    | Построение бретелей   | 2         |          |
|       | Изменение местоположения кармана  | 2         |          |
| 8.    | Построение чертежа пояса и бретели  | 2         |          |
|       | <b>Подготовка выкроек фартука к раскрою</b>   | <b>17</b> |          |
| 9.    | Выполнение макета комплекта деталей (2 детали нагрудника, нижняя часть фартука, пояс, бретели, планка). | 2         |          |
| 10.   | Обозначение названий деталей выкройки.  | 2         |          |
| 11.   | Обозначение количества деталей.   | 2         |          |
| 12.   | Направление долевой нити в деталях выкройки.  | 2         |          |
| 13.   | Обозначение мест сгибов на деталях выкройки.  | 2         |          |
| 14.   | Обозначение линии середины деталей выкройки.  | 2         |          |
| 15.   | Наличие меток под складки   | 2         |          |
| 16.   | Аккуратность выполнения моделирования из цветной бумаги.  | 2         |          |
| 17.   | Организация рабочего места, соблюдение правил по ТБ   | 1         |          |
| 18.   | Нанесение линии разреза нижней части фартука  | <b>18</b> |          |
|       | <b>Итого баллов</b>   | <b>35</b> |          |

**Карта контроля практического задания по моделированию швейного изделия  
«Моделирование фартука»**

| Эскиз модели фартука   | Описание модели   |
|--|---|
|   | <p>Фартук из хлопчатобумажной ткани двух цветов. Состоит из нагрудника, расширяющегося к низу и нижней части прямоугольной формы с тремя встречными складками по линии талии. Нагрудник состоит из трех деталей, примерно равных по величине. Верхняя часть нагрудника оформлена настрочной отделочной планкой. Пояс завязывается сзади, бретели притачиваются к верхней части нагрудника и завязываются.</p> |
| Нанесение на чертёж новых линий фасона   | Результат моделирования   |
|  |  <p>нижняя часть фартука<br/>1 дет.</p> <p>сгиб</p> <p>1 – боковая часть нагрудника, 2 дет.<br/>2 – средняя часть нагрудника, 1 дет.<br/>3 – пояс, 2 дет.<br/>4 – бретель, 2 дет.<br/>5 – планка для нагрудника, 1 дет.</p>  |

**Критерии оценки пооперационного контроля практического тура**  
(муниципальный этап, возрастная группа 8-9 классы)  
**Направление «Культура дома, дизайн и технологии»**  
Практическая работа по механической обработке швейного изделия или узла  
«Обработка петли из прямой полоски ткани»

**КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ**

| №<br>п/п            | Критерии оценки  | Баллы     | По факту |
|---------------------|--|-----------|----------|
| 1.                  | Организация рабочего места, наличие спец. одежды                     | 2         |          |
| 2.                  | Определение лицевой стороны ткани на деталях петель                  | 2         |          |
| 3.                  | Качество первичной влажно-тепловой обработки                         | 2         |          |
| 4.                  | Ткань для петель сложена и подогнута ровно                           | 2         |          |
| 5.                  | Строчка на петлях проложена на расстоянии 0,1 см от подогнутого края | 2         |          |
| 6.                  | Ширина петель 1,1 – 1,3 см   | 2         |          |
| 7.                  | Качество строчек на петлях   | 2         |          |
| 8.                  | Качество сгиба петель  | 2         |          |
| 9.                  | Качество закрепления сгиба петель                                    | 2         |          |
| 10.                 | Определение лицевой стороны ткани на основной детали и обтачке       | 2         |          |
| 11.                 | Качество края разреза застежки                                       | 2         |          |
| 12.                 | Качество шва прикрепления петель (не виден)                          | 2         |          |
| 13.                 | Качество канта выметывания   | 2         |          |
| 14.                 | Качество отделочной строчки  | 2         |          |
| 15.                 | Ширина отделочной строчки 0,5 см со стороны обтачки                  | 2         |          |
| 16.                 | Выполнение закрепки в начале и конце шва отделочной строчки (5÷7мм)  | 2         |          |
| 17.                 | Качество окончательная влажно-тепловой обработки                     | 2         |          |
| 18.                 | Соблюдение безопасных приемов труда                                  | 1         |          |
| <b>Итого баллов</b> |  | <b>35</b> |          |



**Критерии оценки пооперационного контроля практического тура**  
 (муниципальный этап, возрастная группа 8-9 классы)  
**Направление «Культура дома, дизайн и технологии»**  
 Практическая работа по моделированию швейного изделия  
 «Моделирование прямой юбки»

**КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ**

| № п/п | Критерии контроля  | Баллы     |  |
|-------|--|-----------|--|
|       | <b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы юбки</b>  | <b>18</b> |  |
| 1.    | Нанесение линии заужения переднего полотнища   | 2         |  |
| 2.    | Нанесение линии заужения заднего полотнища   | 2         |  |
| 3.    | Нанесение линии рельефов на переднем Полотнище   | 2         |  |
| 4.    | Нанесение линии кокетки  | 2         |  |
| 5.    | Нанесение метки конца застежки-молнии  | 2         |  |
| 6.    | Нанесение метки разреза  | 2         |  |
| 7.    | Нанесение линии обтачки переднего полотнища  | 2         |  |
| 8.    | Нанесение линии обтачки заднего полотнища  | 2         |  |
| 9.    | Построение детали пояса  | 2         |  |
| 10.   | <b>Подготовка выкроек юбки к раскрою</b>   | <b>17</b> |  |
|       | Наличие полного комплекта деталей (кокетка, детали переднего полотнища, заднее полотнище, обтачка переднего и заднего полотнища) | 3         |  |
| 11.   | Указание названия деталей  | 2         |  |
| 12.   | Указание количества деталей  | 2         |  |
| 13.   | Указание направления нити основы   | 2         |  |
| 14.   | Указание мест сгибов и середины на деталях выкройки  | 2         |  |
| 15.   | Обозначение контрольных линий  | 2         |  |
| 16.   | Аккуратность выполнения моделирования из цветной бумаги  | 2         |  |
| 17.   | Организация рабочего места, соблюдение правил по ТБ  | 2         |  |
|       | <b>Итого баллов</b>  | <b>35</b> |  |

**Карта контроля практического задания по моделированию швейного изделия  
«Моделирование прямой юбки»**

| Эскиз модели юбки  | Описание модели  |
|--|--|
|   | <p>Прямая юбка, заужена к линии низа. На переднем полотнище вытачки переведены в рельефные швы. Средняя часть переднего полотнища на кокетке. Нижний срез кокетки закруглен. На заднем полотнище вытачки. Застежка на молнию, расположена в среднем шве заднего полотнища. Для свободы движения в среднем шве юбки выполнен разрез. Верхний срез юбки обработан подкройной обтачкой.</p> |
| Нанесение на чертёж новых линий фасона   | Результат моделирования  |
|  |   |

**Критерии оценки пооперационного контроля практического тура**  
 (муниципальный этап, возрастная группа 10-11 классы)  
**Направление «Культура дома, дизайн и технологии»**  
 Практическая работа по механической обработке швейного изделия или узла  
 «Обработка хлястиков»

**КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ**

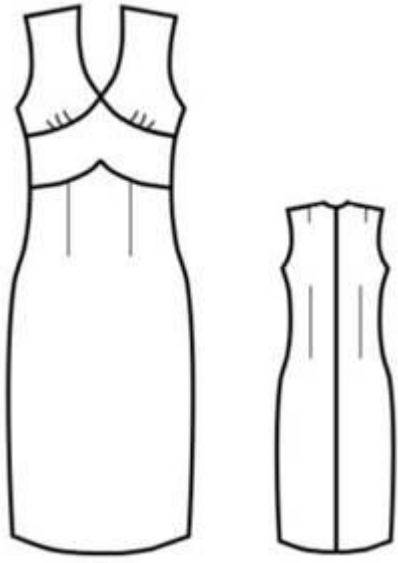
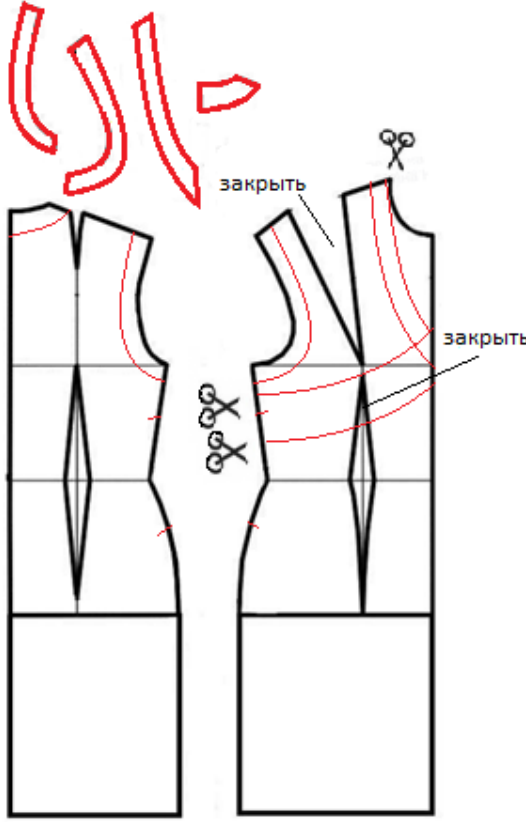
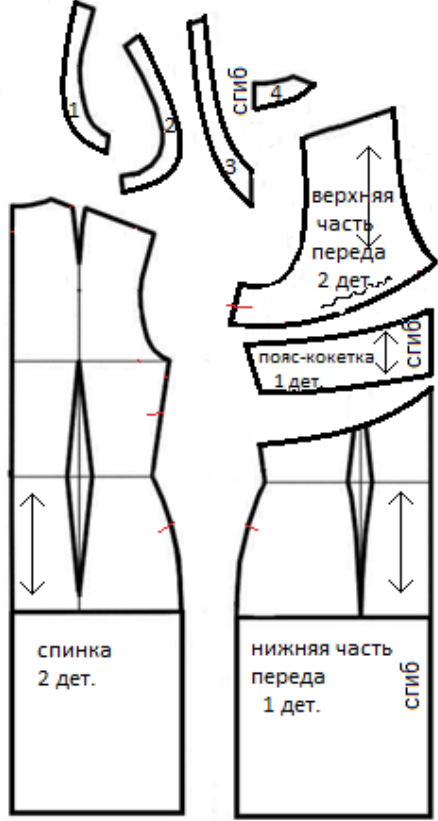
| №<br>п/п            | Критерии оценки  | Баллы     | По факту |
|---------------------|--|-----------|----------|
| 1.                  | Правильная организация рабочего места, наличие спец.одежды | 2         |          |
| 2.                  | Подкладка выкроена меньше хлястика на 0,1 – 0,3 см         | 2         |          |
| 3.                  | Определение лицевой стороны ткани на деталях               | 2         |          |
| 4.                  | Качество припосаживания основной детали                    | 2         |          |
| 5.                  | Строчка обтачивания ровная                                 | 2         |          |
| 6.                  | Швы строчки обтачивания подрезаны                          | 2         |          |
| 7.                  | Ткань в углах высечена                                     | 2         |          |
| 8.                  | Наличие закрепок в начале и конце шва обтачивания          | 2         |          |
| 9.                  | Качество выправления углов                                 | 2         |          |
| 10.                 | Качество выправления боковых швов                          | 2         |          |
| 11.                 | Качество выметывания                                       | 2         |          |
| 12.                 | Ширина канта со стороны подкладки 0,1 – 0,3 см             | 2         |          |
| 13.                 | Отделочная строчка ровная                                  | 2         |          |
| 14.                 | Ширина отделочной строчки 0,5 см                           | 2         |          |
| 15.                 | Наличие закрепок в начале и конце отделочной строчки       | 2         |          |
| 16.                 | Отсутствие строчек временного назначения                   | 2         |          |
| 17.                 | Качество влажно-тепловой обработки                         | 2         |          |
| 18.                 | Соблюдение правил безопасности труда                       | 1         |          |
| <b>Итого баллов</b> |  | <b>35</b> |          |

**Критерии оценки пооперационного контроля практического тура**  
 (муниципальный этап, возрастная группа 10-11 классы)  
**Направление «Культура дома, дизайн и технологии»**  
 Практическая работа по моделированию швейного изделия  
 «Моделирование платья»

**КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ**

| № п/п | Критерии контроля   | Баллы     |  |
|-------|---|-----------|--|
|       | <b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы</b>  | <b>14</b> |  |
| 1.    | Оформление линии кокетки-пояса переда (наличие надписей, значков)   | 2         |  |
| 2.    | Работа с выточками (наличие надписей, значков)  | 2         |  |
| 3.    | Оформление фигурной линии горловины переда («капелька»)   | 2         |  |
| 4.    | Нанесение на чертеж линии обтачки по горловине  | 2         |  |
| 5.    | Нанесение на чертеж линии обтачки по пройме   | 2         |  |
| 6.    | Построение обтачки для обработки горловины  | 2         |  |
| 7.    | Построение деталей для обработки пройм  | 2         |  |
|       | <b>Подготовка выкройки к раскрою:</b>   | <b>21</b> |  |
| 8.    | Наличие полного комплекта деталей (спинка, нижняя часть переда, пояс-кокетка, верхняя часть переда, обтачка горловины и проймы) | 3         |  |
| 9.    | Характер оформления горловины   | 2         |  |
| 10.   | Качество оформление переноса выточек  | 2         |  |
| 11.   | Качество оформления фигурной линии кокетки-пояса переда   | 2         |  |
| 12.   | Указание названия деталей   | 2         |  |
| 13.   | Указание количества деталей   | 2         |  |
| 14.   | Указание направления нити основы  | 2         |  |
| 15.   | Указание мест сгибов и середины на деталях выкройки   | 2         |  |
| 16.   | Наличие метки под застежку «молния»   | 2         |  |
| 17.   | Аккуратность выполнения моделирования   | 2         |  |
|       | <b>Итого баллов</b>   | <b>35</b> |  |

**Карта контроля практического задания по моделированию швейного изделия  
«Моделирование платья»**

| Эскиз модели фартука  | Описание модели  |
|---|--|
|    | <p>Прямое платье полуприлегающего силуэта. Вырез горловины переда фигурный в форме «капелька», обработан подкройной обтачкой. Нагрудные вытачки перенесены в сборку. Вырезы проймы также обработаны подкройной обтачкой. Перед платья оформлен втачным поясом-кокеткой. В боковом шве застежка «молния».</p> |
| Нанесение на чертёж новых линий фасона  | Результат моделирования  |
|  |  <p>1 – обтачка проймы спинки, 2 дет.<br/>2 – обтачка проймы переда, 2 дет.<br/>3 – обтачка горловины переда, 2 дет.<br/>4 – обтачка горловины спинки, 1 дет.</p>  |

**Критерии оценки пооперационного контроля практического тура**  
(муниципальный этап, возрастная группа 7 класс)  
**Направление «Техника, технологии и техническое творчество»**  
Практическая работа по ручной деревообработке  
«Вешалка для галстуков»

**КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ**

| <b>№ п/п</b> | <b>Критерии оценки</b>   | <b>Баллы</b> | <b>По факту</b> |
|--------------|--|--------------|-----------------|
| 1.           | Наличие рабочей формы (халат, головной убор)                       | 1            |                 |
| 2.           | Соблюдение правил безопасных приёмов работы                        | 1            |                 |
| 3.           | Культура труда: порядок на рабочем месте, эргономичность           | 1            |                 |
| 4.           | Разработка чертежа изделия   | 8            |                 |
| 5.           | <b>Технология изготовления изделия:</b>                            | <b>16</b>    |                 |
|              | – разметка заготовки в соответствии с чертежом                     | 3            |                 |
|              | – технологическая последовательность изготовления изделия          | 3            |                 |
|              | – точность изготовления готового изделия в соответствии с чертежом | 7            |                 |
|              | – качество и чистовая обработка готового изделия                   | 3            |                 |
|              | – разметка заготовки в соответствии с чертежом                     | 1            |                 |
| 6.           | Соблюдение симметричности формы изделия                            | 5            |                 |
| 7.           | Дизайн изделия   | 1            |                 |
| 8.           | Уборка рабочего места  | 1            |                 |
| 9.           | Время изготовления   | 1            |                 |
|              | <b>Итого баллов</b>  | <b>35</b>    |                 |

**Критерии оценки пооперационного контроля практического тура**  
 (муниципальный этап, возрастная группа 7 класс)  
**Направление «Техника, технологии и техническое творчество»**  
 Практическая работа по ручной металлообработке  
 «Изготовление крепёжной детали КВ2 (крепёжный уголок) в кол-во – 1 шт.»

**КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ**

| <b>№ п/п</b> | <b>Критерии оценки</b>   | <b>Баллы</b> | <b>По факту</b> |
|--------------|--|--------------|-----------------|
| 1.           | Наличие рабочей формы (халат, головной убор)                       | 1            |                 |
| 2.           | Соблюдение правил безопасных приёмов работы                        | 1            |                 |
| 3.           | Культура труда: порядок на рабочем месте, эргономичность           | 1            |                 |
| 4.           | Подготовка рабочего места, материала, инструментов                 | 1            |                 |
| 5.           | Разработка чертежа детали  | 7            |                 |
| 6.           | <b>Технология изготовления изделия:</b>                            | <b>22</b>    |                 |
|              | – разметка заготовки в соответствии с чертежом                     | 1            |                 |
|              | – технологическая последовательность изготовления изделия          | 4            |                 |
|              | – разметка отверстий и сверление заготовки                         | 3            |                 |
|              | – закругление углов изделия  | 4            |                 |
|              | – точность изготовления готового изделия в соответствии с чертежом | 5            |                 |
| 7.           | Качество чистовой отделки изделия                                  | 5            |                 |
| 8.           | Рабочее место  | 1            |                 |
| 9.           | Время изготовления   | 1            |                 |
|              | <b>Итого баллов</b>  | <b>35</b>    |                 |

**Критерии оценки пооперационного контроля практического тура**  
 (муниципальный этап, возрастная группа 7 класс)  
**Направление «Техника, технологии и техническое творчество»**  
 Практическая работа по механической деревообработке  
 «Изготовление крышки для футляра»

**КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ**

| <b>№ п/п</b> | <b>Критерии оценки</b>  | <b>Баллы</b> | <b>По факту</b> |
|--------------|---|--------------|-----------------|
| 1.           | Наличие рабочей формы (халат, головной убор, защитные очки)   | 1            |                 |
| 2.           | Соблюдение правил безопасных приёмов работы   | 1            |                 |
| 3.           | Культура труда: порядок на рабочем месте.   | 1            |                 |
| 4.           | Подготовка станка, инструментов   | 2            |                 |
| 5.           | Разработка рабочего чертежа   | 10           |                 |
| 6.           | <b>Технология изготовления изделия:</b>   | <b>17</b>    |                 |
|              | – подготовка заготовки к работе и крепление её на станке  | 3            |                 |
|              | – технологическая последовательность изготовления изделия   | 1            |                 |
|              | – разметка заготовки  | 1            |                 |
|              | – обоснованность применения чернового и чистового точения   | 2            |                 |
|              | – точность изготовления готового изделия в соответствии с разработанным чертежом и техническими условиями | 5            |                 |
|              | – качество обработки торцов изделия   | 2            |                 |
|              | – чистовая отделка (шероховатость поверхности изделия)  | 3            |                 |
| 7.           | Декоративная отделка  | 1            |                 |
| 8.           | Уборка станка и рабочего места  | 1            |                 |
| 9.           | Время изготовления  | 1            |                 |
|              | <b>Итого баллов</b>   | <b>35</b>    |                 |



**Критерии оценки пооперационного контроля практического тура**  
 (муниципальный этап, возрастная группа 8-9 класс)  
**Направление «Техника, технологии и техническое творчество»**  
 Практическая работа по механической деревообработке  
 «Ложка для мёда»

**КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ**

| <b>№ п/п</b> | <b>Критерии оценки</b>  | <b>Баллы</b> | <b>По факту</b> |
|--------------|---|--------------|-----------------|
| 1.           | Наличие рабочей формы (халат, головной убор, защитные очки)   | 1            |                 |
| 2.           | Соблюдение правил безопасных приёмов работы   | 1            |                 |
| 3.           | Культура труда: порядок на рабочем месте  | 1            |                 |
| 4.           | Подготовка станка, инструментов к работе  | 2            |                 |
| 5.           | <b>Разработка рабочего чертежа:</b>   | <b>7</b>     |                 |
|              | – указаны габаритные размеры изделия (длина, диаметр)   | 2            |                 |
|              | – указаны размеры каждого конструктивного элемента изделия (длина, диаметр, размер фаски и т.д.)          | 3            |                 |
|              | – соблюдены требования к построению основных и размерных линий, простановке численных значений размеров   | 2            |                 |
| 6.           | <b>Технология изготовления изделия:</b>   | <b>20</b>    |                 |
|              | – подготовка заготовки к работе и крепление её на станке  | 3            |                 |
|              | – технологическая последовательность изготовления изделия   | 4            |                 |
|              | – разметка заготовки  | 1            |                 |
|              | – обоснованность применения чернового и чистового точения   | 1            |                 |
|              | – точность изготовления готового изделия в соответствии с разработанным чертежом и техническими условиями | 8            |                 |
|              | – качество и чистота обработки изделия  | 3            |                 |
| 7.           | Декоративная отделка  | 1            |                 |
| 8.           | Уборка станка и рабочего места  | 1            |                 |
| 9.           | Время изготовления. Выставляется балл, если участник выполнил задание в отведённое время                  | 1            |                 |
|              | <b>Итого баллов</b>   | <b>35</b>    |                 |

## Критерии оценки пооперационного контроля практического тура

(муниципальный этап, возрастная группа 8-9 класс)

### Направление «Техника, технологии и техническое творчество»

Практическая работа по ручной деревообработке  
«Изготовление двухсекционного планшета для рисования»

### КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ

| № п/п | Критерии оценки   | Баллы     | По факту |
|-------|---|-----------|----------|
| 1.    | Наличие рабочей формы (халат, головной убор)  | 1         |          |
| 2.    | Соблюдение правил безопасных приёмов работы   | 1         |          |
| 3.    | Культура труда: порядок на рабочем месте, эргономичность  | 1         |          |
| 4.    | <b>Разработка чертежа изделия:</b>  | <b>5</b>  |          |
|       | – указаны габаритные размеры каждой детали изделия  | 1         |          |
|       | – показаны требуемые для соединения деталей углы  | 1         |          |
|       | – указан масштаб чертежа  | 1         |          |
|       | – соблюдены требования к построению основных и размерных линий, простановке численных значений размеров | 2         |          |
| 5.    | <b>Технология изготовления изделия:</b>   | <b>21</b> |          |
|       | – разметка заготовок в соответствии с чертежом  | 5         |          |
|       | – технологическая последовательность изготовления изделия   | 3         |          |
|       | – соответствие длины и ширины изделия выполненному чертежу  | 4         |          |
|       | – соответствие размеров правой и левой части планшета выполненному чертежу                              | 4         |          |
|       | – точность стыкового соединения планшета поперечным бруском   | 2         |          |
|       | – качество и чистовая обработка готового изделия  | 3         |          |
| 6.    | Качество выполненных угловых соединений   | 4         |          |
| 7.    | Уборка рабочего места   | 1         |          |
| 8.    | Время изготовления. Выставляется балл, если участник выполнил задание в отведённое время                | 1         |          |
|       | <b>Итого баллов</b>   | <b>35</b> |          |

**Критерии оценки пооперационного контроля практического тура**  
 (муниципальный этап, возрастная группа 8-9 класс)  
**Направление «Техника, технологии и техническое творчество»**  
 Практическая работа по ручной обработке металла  
 «Изготовление плоской шайбы – скобы (количество – 1 шт.).»

**КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ**

| <b>№ п/п</b> | <b>Критерии оценки</b>   | <b>Баллы</b> | <b>По факту</b> |
|--------------|--|--------------|-----------------|
| 1.           | Наличие рабочей формы (халат, головной убор)   | 1            |                 |
| 2.           | Соблюдение правил техники безопасности   | 1            |                 |
| 3.           | Культура труда (порядок на рабочем месте, эргономичность)                                | 1            |                 |
| 4.           | Подготовка рабочего места, материала, инструментов                                       | 1            |                 |
| 5.           | <b>Разработка чертежа изделия:</b>   | <b>7</b>     |                 |
|              | – указаны габаритные размеры изделия (длина, ширина, толщина)                            | 2            |                 |
|              | – указаны размеры наружных скруглений  | 2            |                 |
|              | – указаны размеры отверстий (диаметр и расположение отверстия)                           | 3            |                 |
| 6.           | <b>Технология изготовления изделия:</b>  | <b>22</b>    |                 |
|              | – разметка заготовки в соответствии с чертежом   | 2            |                 |
|              | – технологическая последовательность изготовления изделия в соответствии с чертежом      | 3            |                 |
|              | – разметка центров отверстий в соответствии с чертежом                                   | 3            |                 |
|              | – сверление отверстий  | 3            |                 |
|              | – зенковка отверстий   | 3            |                 |
|              | – точность изготовления готового изделия в соответствии с чертежом                       | 4            |                 |
|              | – качество и чистовая обработка готового изделия   | 4            |                 |
| 7.           | Уборка рабочего места  | 1            |                 |
| 8.           | Время изготовления. Выставляется балл, если участник выполнил задание в отведённое время | 1            |                 |
|              | <b>Итого баллов</b>  | <b>35</b>    |                 |

**Критерии оценки пооперационного контроля практического тура**  
 (муниципальный этап, возрастная группа 8-9 класс)  
**Направление «Техника, технологии и техническое творчество»**  
 Практическая работа по механической обработке металла  
 «Ступенчатый вал»

**КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ**

| <b>№ п/п</b> | <b>Критерии оценки</b>   | <b>Баллы</b> | <b>По факту</b> |
|--------------|--|--------------|-----------------|
| 1.           | Наличие рабочей формы (халат, головной убор, защитные очки)                              | 1            |                 |
| 2.           | Соблюдение правил техники безопасности   | 1            |                 |
| 3.           | Культура труда (порядок на рабочем месте, эргономичность)                                | 1            |                 |
| 4.           | <b>Разработка чертежа:</b>   | <b>8</b>     |                 |
|              | – указаны габаритные размеры изделия (длина, наибольший диаметр)                         | 2            |                 |
|              | – указаны размеры ступеней вала (длины, диаметры)  | 4            |                 |
|              | – указаны расположение и размеры фасок   | 2            |                 |
| 5.           | Подготовка станка к работе, установка резцов   | 2            |                 |
| 6.           | Подготовка заготовки и крепление её на станке; сверление центровочного отверстия         | 2            |                 |
| 7.           | <b>Технология изготовления изделия:</b>  | <b>17</b>    |                 |
|              | – технологическая последовательность изготовления изделия                                | 5            |                 |
|              | – точность изготовления готового изделия в соответствии с чертежом                       | 5            |                 |
|              | – выполнение фасок на торцах заготовки   | 4            |                 |
|              | – качество и чистота обработки готового изделия  | 3            |                 |
| 8.           | Отрезание заготовки на станке  | 1            |                 |
| 9.           | Уборка станка и рабочего места   | 1            |                 |
| 10.          | Время изготовления. Выставляется балл, если участник выполнил задание в отведённое время | 1            |                 |
|              | <b>Итого баллов</b>  | <b>35</b>    |                 |

**Критерии оценки пооперационного контроля практического тура**  
(муниципальный этап, возрастная группа 8-9 класс)  
**Направление «Техника, технологии и техническое творчество»**  
Практическая работа по электротехнике

**КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ**

| <b>№ п/п</b> | <b>Критерии оценки</b>   | <b>Баллы</b> | <b>По факту</b> |
|--------------|--|--------------|-----------------|
| 1.           | <b>Чертёж принципиальной электрической схемы:</b>  | <b>10</b>    |                 |
|              | - указаны все электрические элементы   | 3            |                 |
|              | - указаны взаимосвязи между электрическими элементами                                    | 3            |                 |
|              | - указаны электрические элементы, которыми заканчиваются входные и выходные цепи         | 2            |                 |
|              | - указан перечень элементов и их позиционное обозначение                                 | 2            |                 |
| 2.           | <b>Качество сборки (монтажа) схемы из прилагаемых элементов:</b>                         | <b>9</b>     |                 |
|              | – качество крепления электрических элементов на монтажной плате                          | 2            |                 |
|              | – качество прокладки и крепления соединительных проводов                                 | 2            |                 |
|              | – надёжность зажимов присоединения проводов  | 2            |                 |
|              | – наличие электрических цепей в соответствии со схемой                                   | 3            |                 |
| 3.           | Проверка работоспособности режима 1  | 3            |                 |
| 4.           | Проверка работоспособности режима 2  | 3            |                 |
| 5.           | Проверка работоспособности режима 3  | 3            |                 |
| 6.           | Проверка работоспособности режима 4  | 3            |                 |
| 7.           | Проверка работоспособности режима 5  | 3            |                 |
| 8.           | Время изготовления. Выставляется балл, если участник выполнил задание в отведённое время | 1            |                 |
|              | <b>Итого баллов</b>  | <b>35</b>    |                 |

**Критерии оценки пооперационного контроля практического тура**  
 (муниципальный этап, возрастная группа 10-11 классы)  
**Направление «Техника, технологии и техническое творчество»**  
 Практическая работа по механической деревообработке  
 «Изготовление цилиндрической балясины для мебели»

**КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ**

| <b>№ п/п</b> | <b>Критерии оценки</b>  | <b>Баллы</b> | <b>По факту</b> |
|--------------|---|--------------|-----------------|
| 1.           | Наличие рабочей формы (халат, головной убор, защитные очки)   | 1            |                 |
| 2.           | Соблюдение правил безопасных приёмов работы   | 1            |                 |
| 3.           | Культура труда: порядок на рабочем месте, эргономичность  | 1            |                 |
| 4.           | Подготовка станка, инструментов   | 2            |                 |
| 5.           | Разработка рабочего чертежа   | 8            |                 |
| 6.           | <b>Технология изготовления изделия:</b>   | <b>19</b>    |                 |
|              | – подготовка заготовки к работе и крепление её на станке  | 3            |                 |
|              | – технологическая последовательность изготовления изделия   | 3            |                 |
|              | – разметка заготовки  | 2            |                 |
|              | – обоснованность применения чернового и чистового точения   | 2            |                 |
|              | – точность изготовления готового изделия в соответствии с разработанным чертежом и техническими условиями | 5            |                 |
|              | – качество и чистота обработки изделия  | 4            |                 |
| 7.           | Декоративная отделка  | 1            |                 |
| 8.           | Уборка станка и рабочего места  | 1            |                 |
| 9.           | Время изготовления.   | 1            |                 |
|              | <b>Итого баллов</b>   | <b>35</b>    |                 |

**Критерии оценки пооперационного контроля практического тура**  
 (муниципальный этап, возрастная группа 10-11 классы)  
**Направление «Техника, технологии и техническое творчество»**  
 Практическая работа по механической обработке металла  
 «Изготовление ступенчатого вала».

**КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ**

| <b>№ п/п</b> | <b>Критерии оценки</b>   | <b>Баллы</b> | <b>По факту</b> |
|--------------|--|--------------|-----------------|
| 1.           | Наличие рабочей формы (халат, головной убор, защитные очки)        | 1            |                 |
| 2.           | Соблюдение правил техники безопасности                             | 1            |                 |
| 3.           | Культура труда (порядок на рабочем месте, эргономичность)          | 1            |                 |
| 4.           | Разработка чертежа   | 10           |                 |
| 5.           | Подготовка станка к работе, установка резцов                       | 2            |                 |
| 6.           | Подготовка заготовки и крепление её на станке                      | 2            |                 |
| 7.           | <b>Технология изготовления изделия:</b>                            | <b>15</b>    |                 |
|              | – технологическая последовательность изготовления изделия          | 5            |                 |
|              | – точность изготовления готового изделия в соответствии с чертежом | 5            |                 |
|              | – выполнение фасок на торцах заготовки                             | 2            |                 |
|              | – качество и чистота обработки готового изделия                    | 3            |                 |
| 8.           | Отрезание заготовки на станке                                      | 1            |                 |
| 9.           | Уборка станка и рабочего места                                     | 1            |                 |
| 10.          | Время изготовления   | 1            |                 |
|              | <b>Итого баллов</b>  | <b>35</b>    |                 |

**Критерии оценки пооперационного контроля практического тура**  
(муниципальный этап, возрастная группа 10-11 классы)  
**Направление «Техника, технологии и техническое творчество»**  
Практическая работа по ручной деревообработке  
«Изготовления зубчатого колеса».

**КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ**

| <b>№ п/п</b> | <b>Критерии оценки</b>   | <b>Баллы</b> | <b>По факту</b> |
|--------------|--|--------------|-----------------|
| 1.           | Наличие рабочей формы (халат, головной убор)                       | 1            |                 |
| 2.           | Соблюдение правил безопасных приёмов работы                        | 1            |                 |
| 3.           | Культура труда: порядок на рабочем месте, эргономичность           | 1            |                 |
| 4.           | Разработка чертежа изделия   | 7            |                 |
| 5.           | <b>Технология изготовления изделия:</b>                            | <b>17</b>    |                 |
|              | – разметка заготовки в соответствии с чертежом                     | 3            |                 |
|              | – технологическая последовательность изготовления изделия          | 1            |                 |
|              | – точность изготовления готового изделия в соответствии с чертежом | 10           |                 |
|              | – качество и чистовая обработка готового изделия                   | 3            |                 |
| 6.           | Качество выполненного внутреннего контура                          | 3            |                 |
| 7.           | Симметричность изделия   | 3            |                 |
| 8.           | Уборка рабочего места  | 1            |                 |
| 9.           | Время изготовления   | 1            |                 |
|              | <b>Итого баллов</b>  | <b>35</b>    |                 |



**Критерии оценки пооперационного контроля практического тура**  
 (муниципальный этап, возрастная группа 10-11 классы)  
**Направление «Техника, технологии и техническое творчество»**  
 Практическая работа по ручной обработке металла  
 «Изготовление треугольной крепёжной пластины».

**КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ**

| <b>№ п/п</b> | <b>Критерии оценки</b>  | <b>Баллы</b> | <b>По факту</b> |
|--------------|---|--------------|-----------------|
| 1.           | Наличие рабочей формы (халат, головной убор)  | 1            |                 |
| 2.           | Соблюдение правил техники безопасности  | 1            |                 |
| 3.           | Культура труда (порядок на рабочем месте, эргономичность)                           | 1            |                 |
| 4.           | Подготовка рабочего места, материала, инструментов                                  | 1            |                 |
| 5.           | Разработка чертежа изделия  | 5            |                 |
| 6.           | <b>Технология изготовления изделия:</b>   | <b>24</b>    |                 |
|              | – разметка заготовки в соответствии с чертежом                                      | 3            |                 |
|              | – технологическая последовательность изготовления изделия в соответствии с чертежом | 5            |                 |
|              | – разметка центров отверстий  | 3            |                 |
|              | – сверление отверстий   | 3            |                 |
|              | – зенковка отверстий  | 3            |                 |
|              | – точность изготовления готового изделия в соответствии с чертежом                  | 3            |                 |
|              | – точность изготовления готового изделия в соответствии с чертежом                  | 4            |                 |
| 7.           | Уборка рабочего места   | 1            |                 |
| 8.           | Время изготовления  | 1            |                 |
|              | <b>Итого баллов</b>   | <b>35</b>    |                 |

**Критерии оценки пооперационного контроля практического тура**  
(муниципальный этап, возрастная группа 10-11 классы)  
**Направление «Техника, технологии и техническое творчество»**  
Практическая работа по электротехнике

**КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ**

| <b>№ п/п</b> | <b>Критерии оценки</b>                         | <b>Баллы</b> | <b>По факту</b> |
|--------------|--|--------------|-----------------|
| 1.           | Чертёж принципиальной электрической схемы      | 9            |                 |
| 2.           | Качество сборки схемы из прилагаемых элементов | 10           |                 |
| 3.           | Проверка работоспособности оранжевой подсветки | 5            |                 |
| 4.           | Проверка работоспособности зелёной подсветки   | 5            |                 |
| 5.           | Проверка работоспособности красной подсветки   | 5            |                 |
| 6.           | Время изготовления                             | 1            |                 |
|              | <b>Итого баллов</b>                            | <b>35</b>    |                 |

## Критерии оценки пооперационного контроля практического тура

(муниципальный этап, возрастная группа 7 классы)

### Направление «Робототехника»

Практическая работа по конструированию, программированию и отладке мобильного робота на базе образовательного конструктора

### КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ

| № п/п | Критерии оценки   | Баллы     | По факту |
|-------|---|-----------|----------|
| 1.    | <b>Верно выполнена структурная схема робота</b><br>Подписаны все функциональные элементы, и обозначены связи между ними   | 5         |          |
| 2.    | <b>Кубик полностью размещен в верной зоне</b><br>Баллы начисляются только за 8 кубиков – 4 поролоновых и 4 деревянных.  | 8         |          |
| 3.    | <b>Верный поролоновый кубик размещен у закрепленного кубика</b>   | 2         |          |
| 4.    | <b>Тотем полностью находится в зоне старта / финиша</b>   | 10        |          |
| 5.    | <b>Робот финишировал полностью</b><br>Робот остановился автономно. Все части робота (проекция) находятся в зоне финиша. Засчитывается только в случае начисления баллов хотя бы за один кубик | 10        |          |
|       | <b>Итого баллов</b>   | <b>35</b> |          |

## Критерии оценки пооперационного контроля практического тура

(муниципальный этап, возрастная группа 8-9 классы)

### Направление «Робототехника»

Практическая работа по конструированию, программированию и отладке мобильного робота на базе образовательного конструктора

«Склад»

### КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ

| № п/п | Критерии оценки  | Баллы     | По факту |
|-------|--|-----------|----------|
| 1.    | Деревянный кубик, привезенный со склада, размещен в верном узле набора | 8         |          |
| 2.    | Верный кубик из набора размещен в зоне склада                          | 4         |          |
| 3.    | Тотем размещен в узле поля   | 3         |          |
| 4.    | Поролоновый кубик размещен в зоне склада                               | 10        |          |
| 5.    | Робот финишировал полностью или частично                               | 5-10      |          |
|       | <b>Итого баллов</b>  | <b>35</b> |          |

## Критерии оценки пооперационного контроля практического тура

(муниципальный этап, возрастная группа 8-9 классы)

### Направление «Робототехника»

Практика по конструированию, программированию и отладке мобильного робота или стационарного роботизированного устройства на базе Arduino

Игра «Саймон говорит»

### КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ

| № п/п | Критерии оценки  | Баллы     | По факту |
|-------|--|-----------|----------|
| 1.    | После включения устройство переходит в тестовый режим - Сервомотор делает оборот от 1 до 4 зоны и останавливается посередине между зонами 2 и 3 Все точки на индикаторе начинают мигать с частотой 1-15 Гц | 5         |          |
| 2.    | Единичное нажатие на кнопку увеличивает значение на соответствующем сегменте индикатора на 1   | 3         |          |
| 3.    | При вводе неверной последовательности игра перезапускается   | 4         |          |
| 4.    | При вводе верной последовательности игра переходит на следующий «уровень»  | 3         |          |
| 5.    | 4 кнопки верно подключены к устройству и задействован 1 сигнальный порт микроконтроллера   | 5         |          |
| 6.    | Последовательность генерируется случайным образом<br>При нескольких запусках последовательность различна   | 5         |          |
| 7.    | Вся информация корректно выводится на индикатор в тестовом режиме  | 5         |          |
| 8.    | Вся информация корректно выводится на индикатор в режиме игры  | 5         |          |
|       | <b>Итого баллов</b>  | <b>35</b> |          |

## Критерии оценки пооперационного контроля практического тура

(муниципальный этап, возрастная группа 10-11 классы)

### Направление «Робототехника»

Практика по конструированию, программированию и отладке мобильного робота или стационарного роботизированного устройства на базе Arduino

Игра «Саймон говорит»

### КАРТА ПООПЕРАЦИОННОГО КОНТРОЛЯ

| № п/п | Критерии оценки  | Баллы     | По факту |
|-------|--|-----------|----------|
| 1.    | После включения устройство переходит в тестовый режим - Сервомотор делает оборот от 1 до 4 зоны и останавливается посередине между зонами 2 и 3 Все точки на индикаторе начинают мигать с частотой 1-15 Гц | 5         |          |
| 2.    | Единичное нажатие на кнопку увеличивает значение на соответствующем сегменте индикатора на 1   | 3         |          |
| 3.    | При вводе неверной последовательности игра перезапускается   | 4         |          |
| 4.    | При вводе верной последовательности игра переходит на следующий «уровень»  | 3         |          |
| 5.    | 4 кнопки верно подключены к устройству и задействован 1 сигнальный порт микроконтроллера   | 5         |          |
| 6.    | Последовательность генерируется случайным образом<br>При нескольких запусках последовательность различна   | 5         |          |
| 7.    | Вся информация корректно выводится на индикатор в тестовом режиме  | 5         |          |
| 8.    | Вся информация корректно выводится на индикатор в режиме игры  | 5         |          |
|       | <b>Итого баллов</b>  | <b>35</b> |          |

## Критерии оценки творческого проекта

(развернутая схема оценки)

ФИО \_\_\_\_\_

| <i>Критерии оценки проекта</i>             |            |  | <b>Баллы</b> | <b>По факту</b> |
|--|------------|--|--------------|-----------------|
| <b>Пояснительная записка<br/>10 баллов</b> | <b>1</b>   | Содержание и оформление документации проекта   | <b>10</b>    |                 |
|  | 1.1        | Общее оформление: (ориентация на ГОСТ 7.32-2017 Международный стандарт оформления проектной документации) (да – 1; нет – 0)  | <b>1</b>     |                 |
|  | <b>1.2</b> | <b>Качество теоретического исследования</b>  | <b>3</b>     |                 |
|  | 1.2.1      | Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере<br>(да – 0,5; нет – 0)   | 0/0,5        |                 |
|  | 1.2.2      | Формулировка темы, целей и задач проекта (сформулированы полностью – 0,5; не сформулированы – 0)   | 0/0,5        |                 |
|  | 1.2.3      | Сбор информации по проблеме (проведение маркетингового исследования для выявления спроса на проектируемый объект труда)<br>(да – 0,5; нет – 0)   | 0/0,5        |                 |
|  | 1.2.4      | Предпроектное исследование: анализ исторических прототипов и современных аналогов<br>(да – 0,5; нет – 0)   | 0/0,5        |                 |
|  | 1.2.5      | Предложения решения выявленной проблемы. Авторская концепция проекта. Выбор оптимальной идеи. Описание проектируемого материального объекта<br>(да – 0,5; нет – 0)   | 0/0,5        |                 |
|  | 1.2.6      | Применение методов проектирования и исследования анализируемой проблемы и знание процедур их проведения<br>(умеет применять – 0,5; не умеет применять – 0)   | 0/0,5        |                 |
|  | <b>1.3</b> | <b>Креативность и новизна проекта</b>  | <b>3</b>     |                 |
|  | 1.3.1      | Оригинальность предложенных идей:<br>– форма и функция изделий: соответствие перспективным тенденциям моды, назначение, авангардность, креативность, следование традициям и т. д.;<br>– конструкция: универсальность, эргономичность, оригинальность, лёгкость и т. д.;<br>– колористика: соответствие актуальным тенденциям моды, интересное тональное и цветовое решение, пропорциональное соотношение цветов, значение и символика цвета в представленных объектах и т. д.<br>(да – 1; нет – 0) | 0/1          |                 |
|  | 1.3.2      | Новизна, значимость и уникальность проекта (разработка и изготовление авторских полотен; роспись тканей по авторским рисункам; разработка новых техник изготовления; оригинальное применение различных материалов; использование нетрадиционных материалов и авторских технологий и т. д.)<br>(да – 2; представлены не в полной мере – 1; нет – 0)   | 0/1/2        |                 |

|  |            |   |           |  |
|--|------------|---|-----------|--|
|  | <b>1.4</b> | <b>Разработка технологического процесса</b>   | <b>3</b>  |  |
|  | 1.4.1      | Выбор технологии изготовления, вида и класса технологического оборудования и приспособлений (есть ссылки или описание – 0,5, нет – 0)   | 0/0,5     |  |
|  | 1.4.2      | Качество эскизов, схем, чертежей, технологических карт (уровень графической подачи с использованием компьютерных программ или от руки, соответствие чертежей ГОСТ) (да – 0,5; нет – 0)  | 0/0,5     |  |
|  | 1.4.3      | Применение знаний методов дизайнерской работы в соответствующей индустрии. Умение анализировать результаты исследования, уровень обобщения; предложения по внедрению (да – 1; рассмотрен один критерий – 0,5; нет – 0)  | 0/0,5/1   |  |
|  | 1.4.4      | Экономическая и экологическая оценка производства или изготовления изделия (да – 1; рассмотрен один критерий – 0,5; нет – 0)  | 0/0,5/1   |  |
| <b>Оценка изделия<br/>20 балла</b>         | <b>2</b>   | <b>Дизайн продукта творческого проекта</b>  | <b>20</b> |  |
|  | 2.1        | – новизна и оригинальность продукта, его художественная выразительность, соответствие модным тенденциям:<br>– яркая индивидуальность созданного образа, сила эмоционального воздействия конкурсного изделия (комплекта)<br>(объект новый – 6; оригинальный – 3, стереотипный – 0) | 0/3/6     |  |
|  | 2.2        | Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика (внешняя форма, конструкция, колористика, декор и его оригинальность / художественное оформление)<br>(целостность – 4; не сбалансированность – 0)   | 0 – 4     |  |
|  | 2.3        | Качество изготовления представляемого изделия, товарный вид<br>(качественно – 4, требуется незначительная доработка – 2, не качественно – 0)  | 0/2/4     |  |
|  | 2.4        | Рациональность или трудоёмкость создания продукта, сложность, многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия, авторский материал)<br>(от 0 до 3)  | 0 – 3     |  |
|  | 2.5        | Перспективность и конкурентоспособность спроектированной модели (арт-объекта или коллекции в производство; патентование полезной модели или оригинальной технологии изготовления) (от 0 до 3)   | 0 – 3     |  |
| <b>Оценка защиты проекта<br/>10 баллов</b> | <b>3</b>   | <b>Процедура презентации проекта</b>  | <b>10</b> |  |
|  | 3.1        | Регламент презентации (деловой этикет и имидж участника во время изложения материала; соблюдение временных рамок защиты) (от 0 до 2)  | 0/1/2     |  |



|              |     |  |           |  |
|--------------|-----|--|-----------|--|
|              | 3.2 | <p>Качество подачи материала и представления изделия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оригинальность представления и качество электронной презентации (1 балл);</li> <li>– культура речи, четкость, конкретность и логика изложения проблемы исследования (1 балл);</li> <li>– владение понятийным профессиональным аппаратом (1 балл).</li> </ul> <p>(от 0 до 3)</p> | 0 – 3     |  |
|              | 3.3 | Использование знаний вне школьной программы<br>(от 0 до 2)   | 0/1/ 2    |  |
|              | 3.4 | Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов (от 0 до 2)   | 0/1/2     |  |
|              | 3.5 | Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность и самостоятельность выводов (соответствует полностью – 1; не соответствует – 0)  | 0/1       |  |
| <b>Итого</b> |     |  | <b>40</b> |  |

**Критерии оценки творческого проекта**  
(сокращенная схема оценки)

ФИО \_\_\_\_\_

| <i>Критерии оценки проекта</i> |          |   | <i>Баллы</i> | <i>По факту</i> |
|--------------------------------|----------|---|--------------|-----------------|
| <b>Пояснительная записка</b>   | <b>1</b> | <b>Содержание и оформление документации проекта</b>   | <b>10</b>    |                 |
|                                | 1.1      | Общее оформление (ориентация на ГОСТ 7.32-2017 Международный стандарт оформления проектной документации)                              | 0–1          |                 |
|                                | 1.2      | Качество исследования   | 0–3          |                 |
|                                | 1.3      | Креативность и новизна проекта  | 0–3          |                 |
|                                | 1.4      | Разработка технологического процесса  | 0–3          |                 |
| <b>Оценка изделия</b>          | <b>2</b> | <b>Дизайн продукта творческого проекта</b>  | <b>20</b>    |                 |
|                                | 2.1      | Новизна и оригинальность продукта   | 0–6          |                 |
|                                | 2.2      | Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика   | 0–4          |                 |
|                                | 2.3      | Качество и товарный вид представляемого изделия   | 0–4          |                 |
|                                | 2.4      | Рациональность или трудоёмкость создания продукта, многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия, авторский материал | 0–3          |                 |
|                                | 2.5      | Перспективность и конкурентоспособность   | 0–3          |                 |
| <b>Оценка защиты проекта</b>   | <b>3</b> | <b>Процедура презентации проекта</b>  | <b>10</b>    |                 |
|                                | 3.1      | Регламент презентации   | 0–2          |                 |
|                                | 3.2      | Качество подачи материала и представления изделия   | 0–3          |                 |
|                                | 3.3      | Использование знаний вне школьной программы   | 0–2          |                 |
|                                | 3.4      | Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов  | 0–3          |                 |
| <b>Итого</b>                   |          |   | <b>40</b>    |                 |