

Председателю диссертационного совета  
Д 212.062.08 при ФГБОУ ВО «Ивановский  
государственный университет», доктору  
филологических наук, профессору  
Океанскому Вячеславу Петровичу

Гаврикова Виталия Александровича,  
доктора филологических наук, профессора,  
профессора кафедры государственного  
управления и менеджмента  
Брянского филиала РАНХиГС

## **УВЕДОМЛЕНИЕ О СОГЛАСИИ НА ОППОНИРОВАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ**

Настоящим уведомляю Вас, что не возражаю против назначения меня официальным оппонентом по диссертации Дударевой Марианны Андреевны на тему: «Апофатика русской словесной культуры конца Нового времени: образы смерти», представленной на соискание ученой степени доктора культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

С нормативными документами, регулирующими деятельность официального оппонента, ознакомлена и обязуюсь их выполнять.

Согласна на обработку своих персональных данных.

О себе сообщаю следующие данные:

Гражданство: РФ.

Ученая степень: доктор филологических наук, код специальности: 10.00.01, 10.01.08 – Русская литература, Теория литературы.

Ученое звание: профессор

Место работы: Брянский филиал РАНХиГС

Основные публикации по теме оппонируемой диссертации в рецензируемых научных изданиях:

### *Монографии*

Гавриков В.А. Русская песенная поэзия XX века как текст. Брянск: Брянское СРП ВОГ, 2011. 634 с.

Гавриков В.А., Кихней Л.Г. Библиейский код в автобиографической прозе русских эмигрантов первой волны (П. Сорокин, Б. Зайцев, И. Шмелёв) / Монография. М.: ИМПЭ им. А.С. Грибоедова, 2017. 160 с.

### *Статьи из БД Scopus / WOS*

Tatiana L. Pavlova, Lyubov G. Kikhney and Vitaliy A. Gavrikov. Manifestos-Messages in the Poetic Discourse of Modernism: A. Akhmatova, V. Bryusov, V. Mayakovsky, M. Tsvetaeva, and M. Voloshin // Man In India. 2017. № 97 (16). P. 131-144.

Гавриков В.А., Кихней Л.Г. Под знаком акмеизма: сборник статей. М.: Азбуковник, 2017. 608 с. // Вопросы литературы. 2018. № 6. С. 384-389.

Кихней Л.Г., Гавриков В.А. «Кабацкий локус» в русской поэзии XX века: статья первая (символизм и акмеизм) // Новый филологический вестник. 2019. №4 (51). С. 228-246.

Гавриков В.А. Кихней Л.Г., «Кабацкий локус» в русской поэзии XX века: статья вторая // Новый филологический вестник. 2020. №3 (53). С. 204-220.

***Статьи в рецензируемых журналах, входящих в перечень ВАК РФ***

Гавриков В.А. Между «камнем» и «психеей»: новое исследование поэтической семантики Осипа Мандельштама // Вестник РУДН. Серия литературоведение и журналистика. 2016. Вып. 1. С. 126-132.

Гавриков В.А. Субъектный неосинкретизм в творчестве Осипа Мандельштама // Верхневолжский филологический вестник: научный журнал. Ярославль: РИО ЯПГУ, 2016. С. 15-20.

Гавриков В.А., Яковлева Л.А. «Всемирная отзывчивость» Ахматовой в контексте антивоенной тематики (на материале стихотворения «Корея в огне») // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2017. № 1. С. 25-31.

Гавриков В.А. «Чудесный реализм» в прозе Зайцева, Шмелева, Бунина (в контексте магического реализма, фантастического реализма, мистического реализма, духовного реализма и т.д.) // Вестник РУДН. Серия: Литературоведение. Журналистика. 2019. Vol. 24 No. 1 35-42. DOI 10.22363/2312-9220-2019-24-1-35-42

***Статьи из РИНЦ***

Гавриков В.А. Нелинейный текст в художественной словесности от Пушкина до наших дней // Сб. статей по итогам XXI международной научной конференции «Пушкинские чтения-2016». СПб., 2016. С. 296-302.

Гавриков В.А., Кихней Л.Г. «Солнце мёртвых» Ивана Шмелёва и Максимилиана Волошина (об истории одной цитаты) // Россия в мире: проблемы и перспективы развития международного сотрудничества в гуманитарной и социальной сфере: материалы Международной научно-практической конференции (Москва – Пенза, 11 декабря 2016 г.) / отв. ред. Д.Н. Жаткин, Т.С. Круглова. – Москва – Пенза, 2017. С. 265-273.

Кихней Л.Г., Гавриков В.А. Стихотворение М. Волошина «Поэту» в контексте традиции нормативных посланий // Россия в мире: проблемы и перспективы развития международного сотрудничества в гуманитарной и социальной сфере [Текст]: материалы Международной научно-практической конференции (Москва – Пенза, 11 декабря 2016 г.) / отв. ред. Д.Н. Жаткин, Т.С. Круглова. – Москва – Пенза, 2017. С. 301-313.

Гавриков В.А. Башлачев и Пушкин // Россия в мире: проблемы и перспективы развития международного сотрудничества в гуманитарной и социальной сфере: материалы IV Международной научно-практической конференции (Москва – Пенза, 15–16 марта 2018 г.) / отв. ред. Д.Н. Жаткин, Т.С. Круглова. Москва – Пенза, 2018. С. 304-316.

Павлова Т.Л., Гавриков В.А. Сюжетогенные метафоры «орнаментальной прозы» модернистского и неомодернистского извода (А. Белый, Г. Яхина) // Россия в мире: проблемы и перспективы развития международного сотрудничества в гуманитарной и социальной сфере [Текст]: материалы VII Международной научно-практической конференции (Москва – Пенза, 30–31 октября 2019 г.): в 2 ч. / отв. ред. Д.Н. Жаткин, Т.С. Круглова. Москва – Пенза, 2019. Ч. 1. С. 91-97.

Гавриков В.А. О религиозно-символическом мышлении Бориса Зайцева // Автор – текст – читатель: теория и практика анализа. Материалы Седьмых Международных научных чтений «Калуга на литературной карте России». Калуга: КГУ им. К.Э. Циолковского. 2020. С. 516-524.

### *Рецензируемые научные издания*

Гавриков В.А., Скобелев А.В. Высоцкий и Мандельштам // Владимир Высоцкий: исследования и материалы 2015-2016 гг.: сб. науч. тр. / редкол.: Г.А. Шпилева, С.М. Шаулов, А.Б. Сёмин, А.В. Скобелев. Воронеж: ООО ИМЦ «Планета», 2016. С. 39-53.

Гавриков В.А., Кихней Л.Г. Анна Ахматова и корейская поэзия // Современная Россия: основные тенденции и перспективы развития: Научные труды ИМПЭ им. А.С. Грибоедова. Выпуск 2016. М.: Институт международного права и экономики имени А.С. Грибоедова, 2016. С. 195-201.

Гавриков В.А. Высоцкий и Анненский // Владимир Высоцкий: исследования и материалы 2015-2016 гг.: сб. науч. тр. / редкол.: Г.А. Шпилева, С.М. Шаулов, А.Б. Сёмин, А.В. Скобелев. Воронеж: ООО ИМЦ «Планета», 2016. С. 38-33.

Гавриков В.А. Образ посмертного бытия в «Балладе об уходе в рай» Высоцкого (в контексте представлений о загробном мире Лермонтова и Маяковского) // В поисках Высоцкого: Науч.-популяр. период. изд. Пятигорск; Новосибирск: Изд-во ПГЛУ, 2020. № 38. С. 3-7.

Доктор филологических наук, профессор,  
профессор кафедры государственного  
управления и менеджмента  
Брянского филиала РАНХиГС

Гавриков Виталий Александрович

E-mail: yarosvettt@mail.ru  
Телефон: 8 995 96 83 270

*Подпись Гаврикова В.А. удостоверяю.*

*Специалист отдела правовой и кадровой  
работы БФР РАНХиГС  
Назарова Ю.В.*

