

Ивановский
государственный
университет
Институт гуманитарных наук

Утверждаю
Проректор-начальник управления
образовательных программ

Н.Ю. Котвина
« ____ » _____ 2026 г.

**Расписание учебных занятий
осеннего семестра 2026/2027 учебного года
для студентов бакалавриата очной формы обучения**

I неделя:

День недели	Время занятий	44.03.01 Педагогическое образование (Образование в области хореографии)		
		2 курс 07.09.2026, 21.09.2026, 05.10.2026, 19.10.2026, 02.11.2026, 16.11.2026, 30.11.2026, 14.12.2026	3 курс 07.09.2026, 21.09.2026, 05.10.2026, 19.10.2026, 02.11.2026, 16.11.2026, 30.11.2026, 14.12.2026	4 курс 07.09.2026, 21.09.2026, 05.10.2026, 19.10.2026
Понедельник	09.00-10.30	Прикладная физическая культура (хореографический тренаж) (пр.з.) доц. Егорова В.А., ауд. 002 (гимнастический зал) (6 уч. корпус)	Прикладная физическая культура (хореографический тренаж) (пр.з.) доц. Егорова В.А., ауд. 002 (гимнастический зал) (6 уч. корпус)	Художественно-педагогический анализ хореографических произведений (пр.з.) ст. преп. Калмыкова Л.А.
	10.40-12.10	История зарубежной литературы (лекция) доц. Кокурина И.В., ауд. 821 (6 уч. корпус)	История и теория хореографического искусства (лекция) ст. преп. Калмыкова Л.А., ауд. 301 (3 уч. корпус)	Методика современного танца (пр.з.) доц. Егорова В.А., ауд. 002 (гимнастический зал) (6 уч. корпус)
	12.45-14.15	Иностранный язык (пр.з.) зав. каф. Вансяцкая Е.А., ауд. 415 (6 уч. корпус)	учебная практика, исполнительская (бальный танец) Диок А.С., ауд. 002 (гимнастический зал) (6 уч. корпус)	История русской литературы (лекция) доц. Меликян М.М., ауд. 817 (6 уч. корпус)

	14.25-15.55		Технологическое и социальное предпринимательство (пр.з.) – 21.09.2026, 05.10.2026, 19.10.2026, 02.11.2026, 16.11.2026 проф. Ибрагимов Р.С., доц. Езерская С.Г., доц. Кирьянов А.А., актовый зал (1 уч. корпус)	
Вторник	09.00-10.30	Методика народного танца (пр.з.) доц. Жученкова А.Н., гимнастический зал (6 уч. корпус)	Искусство балетмейстера (лекция) ст. преп. Калмыкова Л.А., ауд. 509 (6 уч. корпус)	Искусство балетмейстера (пр.з.) доц. Егорова В.А., зал хореографии (4-е общежитие)
	10.40-12.10	Методика современного танца (пр.з.) доц. Егорова В.А., зал хореографии (4-е общежитие)	Методика народного танца (пр.з.) доц. Жученкова А.Н., гимнастический зал (6 уч. корпус)	Методика классического танца (пр.з.) доц. Солдатов Е.Л., ЦКиО
	12.45-14.15	учебная практика, исполнительская (современный танец) доц. Егорова В.А., гимнастический зал (6 уч. корпус)	производственная практика, исполнительская (современный танец) доц. Егорова В.А., гимнастический зал (6 уч. корпус)	
Среда	09.00-10.30	Общая, возрастная и социальная психология (пр.з.) доц. Прошек М.М., ауд. 452-а (3 уч. корпус)	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями (лекция) доц. Дельцова И.А., ауд. 501 (6 уч. корпус)	Художественно-педагогический анализ хореографических произведений (лекция) ст. преп. Калмыкова Л.А., ауд. 301 (6 уч.корпус)
	10.40-12.10	Общая, возрастная и социальная психология (пр.з.) доц. Прошек М.М., ауд. 452-а (3 уч. корпус)	Методика классического танца (пр.з.) доц. Солдатов Е.Л., ЦКиО	История русской литературы (пр.з.) доц. Меликян М.М., ауд. 301 (6 уч.корпус)
	12.45-14.15	Методика классического танца (пр.з.) доц. Солдатов Е.Л., ЦКиО	Методика современного танца (пр.з.) доц. Егорова В.А., гимнастический зал (6 уч. корпус)	Культурология (лекция) доц. Меликян М.М., ауд. 301 (6 уч.корпус)
	14.25-15.55		Проектирование программ дополнительного образования (лекция)	Технологическое и социальное предпринимательство (пр.з.) – 23.09.2026, 07.10.2026, 21.10.2026,

			доц. Меликян М.М., ауд. 301 (6 уч. корпус)	18.11.2026, 2.12.2026, 16.12.2026 проф. Ибрагимов Р.С., доц. Езерская С.Г., доц. Кирьянов А.А., актовый зал (1 уч. корпус)
Четверг	09.00-10.30	Экономика и управление (лекция) проф. Иродова Е.Е., ауд. 509 (6 уч. корпус)	Экономика и управление (лекция) проф. Иродова Е.Е., ауд. 509 (6 уч. корпус)	Методика народного танца (пр.з.) доц. Жученкова А.Н., гимнастический зал (6 уч. корпус)
	10.40-12.10	учебная практика, исполнительская (народный танец) доц. Жученкова А.Н., гимнастический зал (6 уч. корпус)	производственная практика, исполнительская (народный и стилизованный танец) доц. Жученкова А.Н., гимнастический зал (6 уч. корпус)	История русской литературы (пр.з.) доц. Меликян М.М., ауд. 504 (6 уч. корпус)
	12.45-14.15	Общая, возрастная и социальная психология (лекция) доц. Прошек М.М., ауд. 501 (6 уч. корпус)	учебная практика, технологическая (вожатская) Крисанова Н.В., читальный зал (1 уч. корпус)	Культурология (пр.з.) доц. Меликян М.М., ауд. 504 (6 уч. корпус)
	14.25-15.55	Введение в профессиональную деятельность (пр.з.) доц. Меликян М.М., ауд. 506 (6 уч. корпус)	учебная практика, технологическая (вожатская) Крисанова Н.В., читальный зал (1 уч. корпус)	
Пятница	09.00-10.30	Прикладная физическая культура (хореографический тренаж) (пр.з.) доц. Егорова В.А., гимнастический зал (6 уч. корпус)	Прикладная физическая культура (хореографический тренаж) (пр.з.) доц. Егорова В.А., гимнастический зал (6 уч. корпус)	Искусство балетмейстера (лекция) ст. преп. Калмыкова Л.А., ауд. 301 (3 уч. корпус)
	10.40-12.10	учебная практика, исполнительская (классический танец) доц. Солдатов Е.Л., ЦКиО	производственная практика, исполнительская (классический танец) доц. Солдатов Е.Л., ЦКиО	Искусство балетмейстера (пр.з.) доц. Егорова В.А., гимнастический зал (6 уч. корпус)
	12.45-14.15		Методика работы с детским хореографическим коллективом (лекция) ст. преп. Калмыкова Л.А., ауд. 817 (6 уч. корпус)	Образовательное и ювенальное право (лекция) ст. преп. Куликова Я.А., ауд. 414 (6 уч. корпус)
	14.25-15.55		Философия (лекция) доц. Жульков М.В., ауд. 316 (6 уч. корпус)	Образовательное и ювенальное право (лекция) ст. преп. Куликова Я.А., ауд. 414

				(6 уч. корпус)
Суббота	09.00-10.30	История и теория хореографического искусства (лекция) ст. преп. Калмыкова Л.А., гимнастический зал (6 уч. корпус)		
	10.40-12.10	Искусство балетмейстера (лекция) ст. преп. Калмыкова Л.А., гимнастический зал (6 уч. корпус)	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями (пр.з.) ст. преп. Савельева Е.А., дистанционно	

II неделя:

День недели	Время занятий	44.03.01 Педагогическое образование (Образование в области хореографии)		
		2 курс 14.09.2026, 28.09.2026, 12.10.2026, 26.10.2026, 09.11.2026, 23.11.2026, 07.12.2026, 21.12.2026	3 курс 14.09.2026, 28.09.2026, 12.10.2026, 26.10.2026, 09.11.2026, 23.11.2026, 07.12.2026, 21.12.2026	4 курс 14.09.2026, 28.09.2026, 12.10.2026, 26.10.2026
Понедельник	09.00-10.30	Экономика и управление (пр.з.) проф. Иродова Е.Е.	Экономика и управление (пр.з.) проф. Иродова Е.Е.	
	10.40-12.10	Введение в профессиональную деятельность (пр.з.) доц. Меликян М.М.	История и теория хореографического искусства (пр.з.) ст. преп. Калмыкова Л.А.	Методика современного танца (пр.з.) доц. Егорова В.А.
	12.45-14.15	История зарубежной литературы (пр.з.) доц. Кокурина И.В.	учебная практика, исполнительская (бальный танец) Диок А.С.	История русской литературы (лекция) доц. Меликян М.М.

	14.25-15.55		Технологическое и социальное предпринимательство (пр.з.) – 14.09.2026, 28.09.2026, 12.10.2026, 26.10.2026, 09.11.2026, 23.11.2026 проф. Ибрагимова Р.С., доц. Езерская С.Г., доц. Кирьянов А.А.	
Вторник	09.00-10.30	Методика народного танца (пр.з.) доц. Жученкова А.Н.	Философия (пр.з.) ст. преп. Ветчинин Н.М.	Искусство балетмейстера (пр.з.) доц. Егорова В.А.
	10.40-12.10	Искусство балетмейстера (пр.з.) доц. Егорова В.А.	Методика народного танца (пр.з.) доц. Жученкова А.Н.	Методика классического танца (пр.з.) доц. Солдатов Е.Л.
	12.45-14.15	учебная практика, исполнительская (современный танец) доц. Егорова В.А.	производственная практика, исполнительская (современный танец) доц. Егорова В.А.	
Среда	09.00-10.30	Прикладная физическая культура (хореографический тренаж) (пр.з.) доц. Егорова В.А.	Прикладная физическая культура (хореографический тренаж) (пр.з.) доц. Егорова В.А.	
	10.40-12.10	Иностранный язык (пр.з.) зав. каф. Вансяцкая Е.А.	Методика классического танца (пр.з.) доц. Солдатов Е.Л.	Культурология (лекция) доц. Меликян М.М.
	12.45-14.15	Методика классического танца (пр.з.) доц. Солдатов Е.Л.	Философия (лекция) доц. Жульков М.В.	История русской литературы (пр.з.) доц. Меликян М.М.
	14.25-15.55		Проектирование программ дополнительного образования (лекция) доц. Меликян М.М.	Технологическое и социальное предпринимательство (пр.з.) – 30.09.2026, 14.10.2026, 28.10.2026, 11.11.2026, 25.11.2026, 09.12.2026 проф. Ибрагимова Р.С., доц. Езерская С.Г., доц. Кирьянов А.А.

Четверг	09.00-10.30	учебная практика, исполнительская (народный танец) доц. Жученкова А.Н.	производственная практика, исполнительская (народный и стилизованный танец) доц. Жученкова А.Н.	
	10.40-12.10	Иностранный язык (пр.з.) зав. каф. Вансяцкая Е.А.	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями (лекция) доц. Дельцова И.А.	Методика народного танца (пр.з.) доц. Жученкова А.Н.
	12.45-14.15	Прикладная физическая культура (хореографический тренаж) (пр.з.) доц. Егорова В.А.	Прикладная физическая культура (хореографический тренаж) (пр.з.) доц. Егорова В.А.	Культурология (пр.з.) доц. Меликян М.М.
	14.25-15.55			История русской литературы (пр.з.) доц. Меликян М.М.
Пятница	09.00-10.30			Художественно-педагогический анализ хореографических произведений (лекция) ст. преп. Калмыкова Л.А.
	10.40-12.10	учебная практика, исполнительская (классический танец) доц. Солдатов Е.Л.	производственная практика, исполнительская (классический танец) доц. Солдатов Е.Л.	Искусство балетмейстера (лекция) ст. преп. Калмыкова Л.А.
	12.45-14.15	Общая, возрастная и социальная психология (лекция) доц. Прошек М.М.	Методика работы с детским хореографическим коллективом (пр.з.) ст. преп. Калмыкова Л.А.	Искусство балетмейстера (пр.з.) доц. Егорова В.А.
	14.25-15.55	Общая, возрастная и социальная психология (пр.з.) доц. Прошек М.М.	Искусство балетмейстера (пр.з.) доц. Егорова В.А.	
Суббота	09.00-10.30	Правовое обеспечение профессиональной деятельности (пр.з.) ст. преп. Куликова Я.А.		
	10.40-12.10	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с	Художественно-педагогический анализ хореографических

	(лекция) ст. преп. Куликова Я.А.	особыми образовательными потребностями (пр.з.) ст. преп. Савельева Е.А.	произведений (пр.з.) ст. преп. Калмыкова Л.А.
12.45-14.15	История и теория хореографического искусства (пр.з.) ст. преп. Калмыкова Л.А.		Образовательное и ювенальное право (пр.з.) ст. преп. Куликова Я.А.
14.25-15.55			Образовательное и ювенальное право (пр.з.) ст. преп. Куликова Я.А.

Директор института гуманитарных наук

С. А. Маник