

ОТЗЫВ

На автореферат диссертации Кошкарова Анатолия Гениадьевича «Социокультурная адаптация Русской православной церкви в советском индустриальном обществе (на примере Кузбасса второй половины XX века)», представленную на соискание учёной степени кандидата культурологии по специальности 5.10.1 - Теория и история культуры, искусства.

Социально-культурные процессы в современной России протекают в условиях глубоких трансформаций, обусловленных изменениями в различных областях социальной практики и духовной жизни, среди которых: смена геополитических проектов, столкновение различных идеологических позиций, формирование новых социальных, экономических и политических институтов. Коренные и в тоже время противоречивые изменения вызывают «ломку» прежних духовных оснований: идей, смыслов, убеждений, ценностных установок и шаблонов поведения. В таких обстоятельствах перед государством и обществом особенно остро стоит необходимость, с одной стороны, сохранения общероссийской гражданской идентичности и формирования единого культурного пространства страны на основе традиционных ценностей. С другой стороны, важным становится поиск путей адаптации к новым реалиям, учитывающим уникальность, самобытность исторического и культурного развития России. Основанием для таких процессов сегодня может стать Русская православная церковь, которая традиционно выступала в роли платформы для продвижения идей, связанных с развитием, защитой и реализацией российских духовно-правственных ценностей.

В этой связи диссертация Кошкарова А. Г. несомненно представляется актуальным исследованием, а также имеет научный и практический потенциал. В своей работе автор сосредоточился на исследовании особенностей социокультурной адаптации Русской православной церкви в условиях трансформации социальных практик в индустриальном обществе советского периода и, конкретно, в Кузбасском регионе второй половины XX века. В автореферате раскрываются как общие культурфилософские основания социокультурной адаптации религиозной жизни, так и представлено детальное знакомство с конкретно-историческими процессами и социальными явлениями, характеризующими ситуацию адаптации Русской православной церкви в Кузбассе прошлого столетия.

В своём исследовании диссидентант демонстрирует глубокую проработку общетеоретических подходов к проблемам социокультурной адаптации в зарубежной и отечественной литературе (социально-психологический, социологический, культурологический подходы). Также проведён анализ периодических информационных печатных изданий Кузбасса 1954-88-х гг., где убедительно показываются детерминанты конкретных процессов

социокультурной адаптации Русской православной церкви, формирующиеся в практиках повседневной жизни.

Структура автореферата выглядит логично, основные идеи изложены последовательно и ясно.

В первой главе исследования раскрываются задачи общетеоретического характера. Данный раздел посвящён анализу теоретико-методологических принципов исследования социокультурной адаптации религиозной жизни в индустриальном обществе. Автор эксплицирует культурфилософские основания социокультурной адаптации религиозной жизни в индустриальном обществе, определяет религиозно-государственные аспекты социокультурной адаптации христианских конфессий в индустриальном обществе.

Автор исследования приходит к выводу, что адаптационный процесс представляет собой «двусторонний характер», где адаптирующийся субъект (религиозные институты) и общество взаимодействуют на основе коммуникации, оказывая влияние друг на друга. Это обеспечивает динамику ценностного содержания, при этом и религия, и общество сохраняют свои существенные ценностные характеристики. Выявлено, что культурфилософские основания социокультурной адаптации религиозной жизни в индустриальном обществе определяются трансформацией парадигмы развития религиозных и социальных отношений, что обуславливается процессами секуляризации культуры. Определяется специфика адаптивной функции русского православия в рамках развития индустриального общества.

Сформулированные в данной главе тезисы представлены аргументировано и обладают научной новизной.

Текст второй главы работы посвящён анализу эмпирического материала, относящегося к религиозной жизни и социокультурным процессам советской провинции второй половины XX века. Автор выявляет условия и обстоятельства формирования ценностных установок социокультурной адаптации Русской православной церкви в советском обществе на примере материалов периодической печати Кузбасса 1954-88 гг. Автор доказывает, что идеологические механизмы регулирования государственно-церковных отношений в Кузбассе второй половины XX века привели к трансформации церковной идентичности, что способствовало маргинализации религиозной жизни в регионе. По мнению А.Г. Кошкарева, в православной церкви Кузбасса сформировались адаптивные механизмы, позволившие сохранить собственную идентичность.

Данное положение раскрыто подробно, достаточно обосновано, что позволяет говорить о новизне и вкладе диссертанта в разработку проблемы социокультурной адаптации в религиозно-социальном аспекте.

Сформулированный соискателем А.Г. Кошкаровым подход способствует углублению понимания феноменов сохранения, трансляции и адаптации традиционных ценностей в условиях секуляризационных процессов современного многовариативного и динамичного культурогенеза.

Следует отметить многогранность темы исследования. При этом автор убедительно и точно сформулировал положения, выносимые на защиту. Автором корректно сформулированы предмет диссертационного исследования, задачи и их пути решения. Структура работы, содержание, выводы и заключение соответствуют заявленной цели диссертации.

Одновременно, наряду с общей высокой оценкой теоретического уровня исследования, следует отметить дискуссионный момент. На наш взгляд, необходимо более чётко конкретизировать ценностные установки социокультурной адаптации Русской православной церкви в советском обществе.

Представленное замечание не отменяет общей положительной оценки работы, которая характеризуется глубиной проработки материала, последовательностью изложения и логической структурированностью. Наличие концептуального видения проблемы автором, владение специфическим категориально-понятийным аппаратом по представленной проблематике позволяет квалифицировать данное диссертационное исследование как выполненное на высоком профессиональном уровне. Исследование А.Г. Кошкова обладает научной новизной и соответствует основным требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата наук.

Полученные А.Г. Кошковым результаты работы соответствуют паспорту специальности 5.10.1- Теория и история культуры, искусства. Диссертационное исследование «Социокультурная адаптация Русской православной церкви в советском индустриальном обществе (на примере Кузбасса второй половины XX века)», соответствует требованиям пп. 9-14 Положения о порядке присуждения учёных степеней ВАК Минобрнауки России, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата культурологии по специальности 5.10.1- Теория и история культуры, искусства (культурология), а её автор, Кошков Анатолий Геннадьевич, заслуживает присуждения искомой научной степени.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки, не возражаю.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кузбасский государственный технический университет им. Т.Ф. Горбачева» кафедра истории философии и социальных наук, доцент, кандидат философских наук.

Яцевич Мария Юрьевна

05.11.2025 г.

