

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(МИНОБРНАУКИ РОССИИ)

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение  
высшего образования

«НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им.Н.А. ДОБРОЛЮБОВА»  
(НГЛУ)



ул. Минина, 31-А, Нижний Новгород, 603155  
Телефон (831) 436-15-75, Факс (831) 416-61-31

E-mail: [admdep@lunn.ru](mailto:admdep@lunn.ru), [www.lunn.ru](http://www.lunn.ru)

ОКПО 02079321, ОГРН 1025203049948,

ИНН/КПП 5260047352/526001001

20.04.2022 № 584/02-21

на \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председателю диссертационного совета Д  
212.062.08 при ФГБОУ ВО «Ивановский  
государственный университет», доктору  
филологических наук, профессору Океанскому  
Вячеславу Петровичу

Кузнецовой Елены Игоревны  
доктора философских наук, доцента,  
заведующей кафедрой международной  
журналистики ФГБОУ ВО «Нижегородский  
государственный лингвистический университет  
имени Н. А. Добролюбова»

УВЕДОМЛЕНИЕ  
О СОГЛАСИИ НА ОПОНИРОВАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Настоящим уведомляю Вас, что не возражаю против назначения меня официальным оппонентом по диссертации Алихановой Вероники Левановны на тему: «Массовизация искусства в контексте цифрового культурного «поворота», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01– Теория и история культуры.

С нормативными документами, регулирующими деятельность официального оппонента, ознакомлена и обязуюсь их выполнять.

Согласна на обработку своих персональных данных.

О себе сообщаю следующие данные:

Гражданство: РФ.

Ученая степень: доктор философских наук (09.00.11)

Ученое звание: доцент

Место работы: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет имени Н. А. Добролюбова».

Должность: заведующая кафедрой международной журналистики

Основные публикации по теме оппонируемой диссертации в рецензируемых научных изданиях:

1. Kuznetsova, E. I. (2022). Media Reality Of The Digital Age: Challenges Of Visuality. In & I. Savchenko (Ed.), Freedom and Responsibility in Pivotal Times, vol 125. European Proceedings of Social and Behavioural Sciences (pp. 555-562). European Publisher. <https://doi.org/10.15405/epsbs.2022.03.66>
2. Кузнецова Е.И. Медиаконвергенция как социальный феномен цифрового техногенного общества // Общество: философия, история, культура. 2021. № 9. С. 18–21. <https://doi.org/10.24158/fik.2021.9.2>.
3. Кузнецова Е.И. Медиатизация: эффекты медиареальности // Общество: философия, история, культура. 2021. № 6. С. 13–16. Society: Philosophy, History, Culture. 2021. No. 6. P. 13–16.



4. Кузнецова Е.И., Семенов Е.Е. Публичность в эпоху цифровой реальности: философский аспект проблемы // Контекст и рефлексия: философия о мире и человеке. 2020. №5. С. 84–90.
5. Kuznetsova Elena, Semenov Evgenii. Problem Of Identity and National Public Sphere // European Proceedings of Social and Behavioral Sciences (EpsBS). 2021. 864–870 pp . Doi: 10.15405/epsbs.2021.02.02.108 ISSN: 2357-1330. (WoS)
6. Кузнецова Е.И. Социальный конструктивизм как философский принцип исследования техногенных символических реальностей // Интеллект. Инновации. Инвестиции. 2018. № 1. С. 42–45. – 0, 5 п.л.
7. Kuznetsova E., Semenov E. The Problem of Public and Private in the «Digital Reality» Age // 5TH International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences & Arts Sgem 2018. Conference Proceedings. Volume 5. Ancience Science Issue 2.2 Anthropology, Archaeology, History, Philosophy, Medieval & Renaissance Studies. Sofia: STEF92 Technology Ltd; 2018. 699-707 pp.
8. Кузнецова Е.И. Экранная культура: новая онтология цифрового мира // Современное состояние медиаобразования в России в контексте мировых тенденций. Таганрогский институт имени А. П. Чехова (филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»; Уральский государственный педагогический университет; научные редакторы Н. А. Симбирцева, И. В. Чельшева. – Электрон. дан. – Таганрог : [б. и.] ; Екатеринбург : [б. и.], 2021. – 1 CD-ROM. – Текст : электронный. ISBN 978-5-7186-1851-8В. С. 98–102.
9. Кузнецова Е.И., Скворцова Н.Н. Проблемы локальной культурной повестки в современном медиапространстве // Современное состояние медиаобразования в России в контексте мировых тенденций. Материалы II международной научной конференции. Таганрог, 15 октября 2020 г.: сборник статей / И. В. Чельшева, отв. ред. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. С.402–406.
10. Кузнецова Е.И., Семенов Е.Е. Визуальная образность: эффекты суггестии // На пересечении языков и культур. Актуальные вопросы гуманитарного знания. 2020. № 3 (18). С. 541–544.
11. Кузнецова Е.И., Холоденина Э.К. Медиапотребление в проблематике современных телекоммуникаций // На пересечении языков и культур. Актуальные вопросы гуманитарного знания. 2020. № 3 (18). С. 545–548.

доктор философских наук, доцент,  
 заведующая кафедрой международной журналистики  
 ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный  
 лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова»

*Е.И. Кузнецова*

Е.И. Кузнецова

Подпись *Кузнецова Е.И.*  
 ЗАВЕРЯЮ  
 Специалист по кадрам  
 «*20*» *апреля*



Контактная информация:

ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный лингвистический университет имени Н. А. Добролюбова», адрес: 603155, г. Нижний Новгород, ул. Минина, 31 а, E-mail: ekuznetsova@lunn.ru